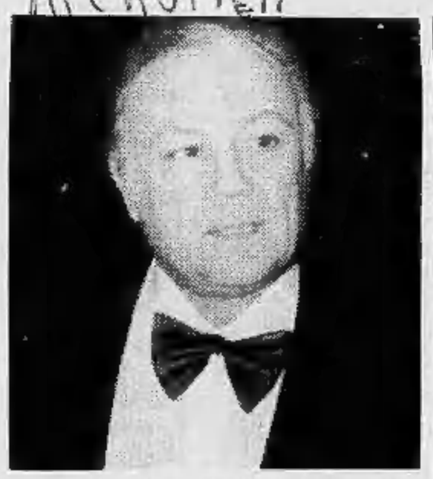
Villa-Ravera insulti in pretura per le giurie del Festival-Sanremo

SANREMO — Movimentatissimo incontro in tribunale tra Claudio Villa e il patron Gianni Ravera contro il quale il cantante aveva presentato un esposto, considerandolo responsabile della sua clamorosa bocciatura al Festival.

I due si sono incontrati, con i rispettivi avvocati, davanti all'ufficio dove erano attesi dal pretore Michele Russo: Ravera ha teso la mano a Villa che l'ha rifiutata sdegnosamente.

Nonostante la porta chiusa, in corridoio è echeggiata tonante la voce di Villa. Poi il cantante è uscito di corsa in lacrime. Verso le 13, Villa è tornato dal pretore. Il Comune tenta di convincerlo a recedere dall'istanza: e pare che si stia concordando un documento in cui Villa in cambio chiederebbe il rientro in concorso di tutti gli esclusi tranne se stesso.



MICROFILM

SABATO 30 GENNAIO - ANNO 114 - NUMERO 29

Sabato 30 Gennaio 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Una Beauty Consultant di SHISEIDO è a tua disposizione per dimostrazioni e consigli sulla linea PERFECTION dall'1 al 6 febbraio PROFUMI Servetti in Piazza Sabotino1

CALCIO CAMPIONATO

DOMANI INIZIO ORE 15

● PAGINE 18 E 19

LIBERATO! L'industriale Pasini in una prigione a Cervinia Arrestati i due carcerieri

Rilasciato (tre miliardi di riscatto) Monzino, nipote di «mister-Standa»

● CERVINIA — Un blitz dei carabinieri ha liberato questa notte l'industriale milanese Giuseppe Pasini, rapito a Milano il 18 dicembre scorso. Due dei sequestratori sono stati arrestati. Si chiamano Giovanni Marelli e Renzo Trivellato. Sono entrambi residenti nella cintura di Milano.

I militi sono giunti ad individuare la prigione, situata in un appartamento del condominio La Brenva, grazie alla confessione di un terzo componente della banda.

Giuseppe Pasini, che ha 71 anni, è presidente e direttore generale delle «Marine Motors Italia», concessionaria della Mercury.

● A PAGINA 10

● MILANO — Franco Monzino, lo studente ventenne nipote del presidente onorario della Standa, è stato rilasciato ieri sera a Milano. Era stato sequestrato il 4 dicembre, sempre nella capitale lombarda. Per il suo rilascio la famiglia ha pagato un riscatto di tre miliardi. All'inizio, i rapitori ne avevano chiesti venti.

● A PAGINA 10

«Abbiamo eliminato a Brescia gruppo di fuoco PI, 12 arresti»

BRESCIA — I carabinieri di Brescia hanno sgominato un «Gruppo di fuoco» — che si presume legato alla sigla eversiva di «Prima linea» — responsabile di attentati a persone e cose nelle province di Brescia e Bergamo in un arco di tempo compreso tra il 1980 e il 1982.

Gli arresti finora effettuati — l'operazione è ancora in pieno svolgimento — sono 12; giovani, per lo più studenti e operai, residenti nel Bresciano e nel Bergamasco. Si tratta di: Liliano Belotti, 26 anni; Gian Andrea Agosti, 23 anni; Alberto Massussi, 29 anni; Alberto Raineri, 23 anni; Mario Attuati, 27 anni; Fulvio Molari, 22 anni; Giacomo Vescovi, 23 anni; Gianfranco Ferrari, 27 anni; Sergio Antonio Bezzucchi, 20 anni; Fiorenzo Bocali, 26 anni; Osvaldo Sabatti, 28 anni; Silvano Rizzini, 27 anni.

Nel corso dell'operazione, i carabinieri hanno sequestrato: candelotti di dinamite, strisce di gelatina esplosiva, micce, detonatori, 5 pistole, 400 cartucce e una radio rice-trasmittente. Gli arrestati sono stati denunciati per associazione sovversiva, appartenenza a banda armata, possesso di armi da guerra

Walesa non si piega finisce in un lager

VARSAVIA — Lech Walesa è stato internato in una imprecisata località della Polonia. La sua posizione è peggiorata — secondo voci che circolano a Varsavia — perché il presidente del sindacato autonomo di «Solidarietà» si rifiuta di collaborare con le autorità.

I Venerdì letterari

L'umanità verso il suicidio collettivo

La «diagnosi» dell'antropologo Georges Lambert

«*Viviamo male, ci stiamo suicidando con il valido contributo della scienza. Andiamo avanti così e fra dieci anni o poco più saremo del tutto rovinati*». Lo dice un antropologo di fama, il professor Georges Lambert che ha parlato ieri sera al Carignano per i *Venerdì Letterari* dell'Associazione culturale italiana.

L'oratore ha rilevato che ci troviamo in presenza di uno squilibrio di massa, che ci balocchiamo con una scienza che in molti casi non solo non può aiutarci, «*ma ci aiuta a peggiorare la situazione e, a dirla in parole povere, a morire più in fretta*». L'uomo sembra uno scimmione che, alle prese con giocattoli troppo sofisticati, si diverte a buttarli per aria, li smonta, ci gioca e alla fine non ne ricava nessun utile.

Lambert ha fatto alcuni esempi significativi: esistono paesi africani con una forte mortalità, soprattutto tra i bambini, popoli denutriti, ridotti a pelle e ossa. Che cosa fanno i governanti di questi paesi che noi, per dare loro una denominazione politico-geografica chiamiamo «*Terzo Mondo*»? Chiedono aiuto ai paesi più industrializzati e si fanno spedire un costoso apparecchio *laser* poiché ne hanno sentito dire cose prodigiose.

Il *laser* in mano a quella brava gente non serve a nulla, mentre sarebbe molto più opportuno spedire laggiù un buon quantitativo di antibiotici, di farmaci capaci di combattere il tracoma.

Nei paesi industrializzati non è che le cose vadano molto meglio e Lambert è pessimista.

Qui si fa un gran parlare di diabete, di infarti, di cardiopatie, ma alla fine che cosa cambia? Se diamo uno sguardo alle statistiche si vede che il numero dei decessi non accenna a diminuire. Perché? Perché non si educa il pubblico: «*Non si spiega alla gente, tutti i giorni, con giornali, radio, televisione, in una propaganda martellante che ci si sta suicidando in massa*».

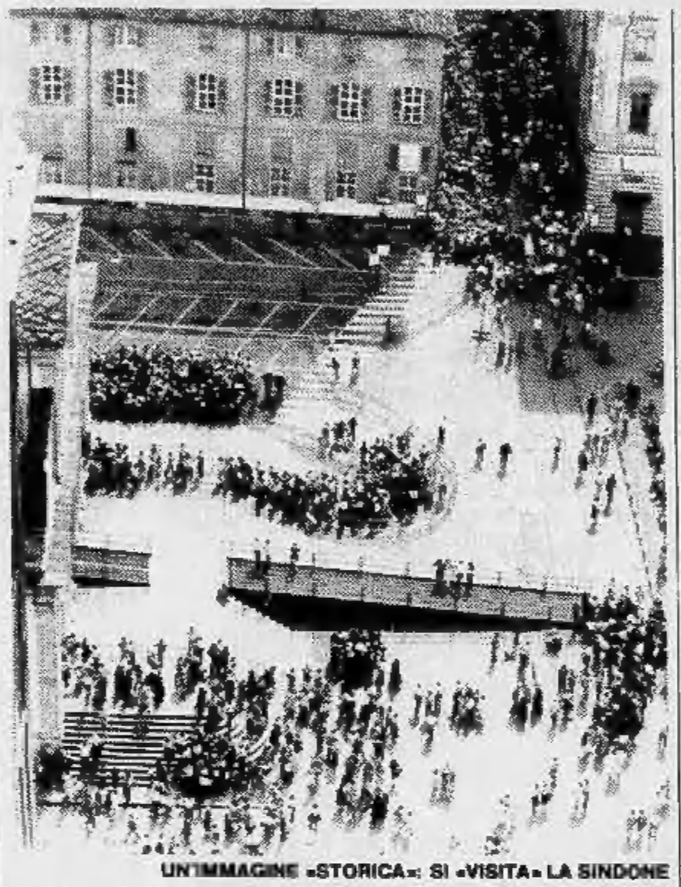
Ci si alza al mattino, ha osservato l'antropologo, si sale in macchina, si va in ufficio, ci si siede, ci si alza per mangiare e per bere, si torna in ufficio a sedersi, poi ci si alza, si risale in macchina, ci si siede e si torna a casa per sedersi prima a tavola e poi davanti alla televisione.

Così riempiendoci lo stomaco a dismisura, ingoiando grassi in quantità, non facendo movimento, bevendo alcolici senza ritegno, noi logoriamo la povera macchina che siamo

r. ross

L'UOMO DELLA SINDONE SFIDA ANCORA LA SCIENZA MODERNA

Il professor Riggi ha riferito su ricerche e risultati del gruppo americano - Esclusa l'ipotesi che l'immagine sia stata ottenuta con coloranti - Ci sono segni di flagello e di sangue - Troppe manipolazioni sulla reliquia



UN'IMMAGINE «STORICA»: SI «VISITA» LA SINDONE

La Santa Sindone a colori in immagini molte delle quali inedite, con una suspence di oltre due ore per un fitto pubblico che ha seguito l'esposizione del professor Giovanni Riggi, ieri sera, nel teatro di via Juvarra. La serata organizzata dal Centro di attività sociali Fiat aveva per tema «La Sindone di Torino» (ricerche e risultati del gruppo americano Strp - The Shroud of Turin - Research Project) *e doveva dimostrare come si era operato durante l'ultima ostensione del lino per spiegarne il mistero.*

Il prof. Riggi si è attenuto al rigorismo scientifico e mai, in nessun momento della sua esposizione, ha sfiorato il terreno della fede se non per spiegare che il lenzuolo, il quale secondo la tradizione avvolse Gesù nel sepolcro, era stato esaminato da scienziati volontari, che fossero in grado di dimostrare la propria capacità di ricercatori, che fossero autosufficienti come finanziamento, scelti quindi in base a tali requisiti indipendentemente dal loro credo o dall'opinione che possono avere nei confronti della fede.

Poste queste premesse, ha risposto alle domande più inquietanti. La Sindone può essere un dipinto, ossia l'immagine sul lenzuolo può essere stata ottenuta con coloranti?

Ha detto: «Ci sono state diverse sindoni nel corso del secolo 14°, delle quali solo una o due ci sono pervenute. Il Vescovo Pierre D'Arcis sollevò il dubbio intorno alla veridicità della attuale Sindone di Torino, e lo espresse con tale vivacità da essere messo a tacere dallo stesso Papa. Egli infatti sosteneva, in una lunga e animatissima lettera al Pontefice, che 34 anni prima uno dei suoi predecessori aveva incontrato o trovato il presunto falsario che sosteneva di aver dipinto la Sindone».

L'oratore ha comunque categoricamente escluso l'ipotesi di una pittura ed ha aggiunto in proposito: «Sulle fibre della Sindone non sono stati trovati né pigmenti, né colori o tinture o macchie. La fluorescenza ai raggi X e la microchimica operata sulle fibrille hanno escluso che l'immagine sia stata dipinta. L'esame ai raggi ultravioletti e infrarossi confermano questi studi. L'accentuata definizione dell'immagine a mezzo del *computer* e l'analisi effettuata mediante un dispositivo chiamato VP-8 dimostra che l'immagine propone una lettura tridimensionale unica in essa codificata».

All'interrogativo più pressante, su cui molti dei presenti hanno insistito, ossia, «come si è formata l'immagine sul lenzuolo», il professor Riggi ha ammesso, allargando le braccia, che il mistero rimane e che forse potrà essere chiarito solo da indagini successive.

L'oratore non ha accennato all'ipotesi affacciata da taluno che potrebbe esservi stato un «movimento energetico, quasi una specie di esplosione nucleare, una ripresa di vita, e ciò potrebbe configurarsi con il miracolo della resurrezione, quando l'uomo della Sindone tornò a vivere, di colpo, e il lenzuolo venne lasciato a terra nel sepolcro...».

Il professor Riggi questo non lo ha detto poiché, come si proponeva, si è limitato a esporre le ricerche scientifiche che aveva svolto sia personalmente sia in collaborazione con l'équipe degli studiosi americani.

Ha però dichiarato: «L'indagine microchimica non ha rivelato tracce di sorta di spezie, olii o altre sostanze biochimiche note, che possano essere state prodotte dal corpo in vita o in morte. E' chiaro che vi è stato un contatto diretto della Sindone con il corpo, ciò che spiega certi segni individuabili appunto in segni da flagello o di sangue. Tuttavia, mentre questo tipo di contatto potrebbe spiegare i segni che appaiono sul dorso, non può assolutamente spiegare l'immagine del volto con l'alto grado di risoluzione così ampiamente rivelato dalla fotografia. Il problema di base, da un punto di vista scientifico, sta nel fatto che certe spiegazioni possono essere attendibilmente sostenute sotto il profilo chimico, ma non sotto quello fisico. Inversamente certe spiegazioni che si presentano seducenti sotto l'aspetto fisico cadono totalmente sotto quello chimico. Per una spiegazione adeguata dell'immagine della Sindone è dunque evidente che essa dev'essere convincente sia sotto l'aspetto chimico sia sotto quello fisico, biologico e medico. Al presente questo tipo di condizione non sembra raggiungibile nonostante i massimi sforzi compiuti dai membri del Comitato scientifico della Sindone. Si aggiunga che gli esperimenti condotti per via chimica e fisica con antichi lini non hanno riprodotto in modo convincente il fenomeno presentato dalla Sindone di Torino. Il parere della scienza è che l'immagine sia stata prodotta da qualcosa risultante da un processo di ossidazione, deidratazione e coniugazione della struttura polisaccaride delle microfibrille dello stesso lino. Cambiamenti del genere possono venire prodotti in laboratorio da certi processi chimici e fisici. Un tipo analogo di cambiamento sulla tela di lino può anche essere ottenuto con l'acido solforico o con il calore. Comunque sia, non esistono metodi chimici o fisici noti che possano dare una risposta adeguata sull'immagine nella sua totalità, né una qualunque combinazione di circostanze d'ordine fisico, chimico, biologico o medico che possa spiegare adeguatamente l'immagine stessa».

Perché il pubblico è rimasto stupito, e ciò è parso evidente? Perché pochi s'immaginavano che le indagini, durante l'ultima ostensione, fossero state così approfondite e che il lenzuolo fosse stato così tanto «manipolato», a volte con una disinvoltura che è parsa eccessiva, scucito, poi ricucito, dalla stoffa che gli fa da «supporto», sempre per esaminarlo meglio, passato ai raggi X, fotografato controluce; che da esso fossero stati prelevati anche alcuni fili.

Soprattutto si è rimasti stupiti nel vedere come incendi, vicissitudini, il tempo trascorso, abbiano ridotto piuttosto male la reliquia per cui si pongono fin d'ora, mentre è tornata a riposare in Duomo nella sua teca d'argento, problemi per la sua conservazione futura.

«Rischia di essere inquinata — *ha concluso il professor Riggi* — deteriorata dal tempo, come altra stoffa, come la carta, come tutti noi, del resto, come le piante per l'atmosfera avvelenata che ogni giorno purtroppo respiriamo».

Renzo Rossotti

Manifestazione socialista per la Polonia

«*Manifestazione pubblica di solidarietà con il popolo Polacco*»: *L'ha organizzata per questa sera alle 20,30 nel salone Matteotti di via Palestro 10 il comitato regionale piemontese del partito socialista.*

Parleranno Margherita Boniver della direzione del psi e un rappresentante del sindacato libero Solidarnosc.

«Gli organi d'informazione — *scrive il segretario regionale psi Emilio Trovati* — stanno dando notizie distorte circa la presunta "normalizzazione" raggiunta in Polonia. In realtà — *continua* — sta crescendo e consolidandosi un'organica resistenza che si estende dalle fabbriche a tutti i servizi. Resistenza che evita inutili atti temerari».

LOUIS ROBERT ITALIA
Casa di vendite all'asta

ASTA

saranno dispersi al pubblico incanto collezioni d'arte, oggetti e beni d'antiquariato autentici provenienti dal patrimonio della nobildonna

MARIA LUISA VENEZIA MARINELLI

ASTA

LUNEDI 1° FEBBRAIO
Ore 21 - Rari tappeti persiani - caucasici - vecchia ed antica lavorazione

MARTEDI 2 FEBBRAIO
Ore 21 - Antiquariato - arredamento - oggettistica

MERCOLEDI 3 FEBBRAIO
Ore 21 - Collezione di grafica contemporanea - dipinti - old sheffield

GIOVEDI 4 FEBBRAIO
Ore 21 - Mobilio - tappeti orientali - porcellane

VENERDI 5 FEBBRAIO
Ore 21 - Argenti - giade - avori - gioielli

ESPOSIZIONE IN SEDE:
Sabato 30 gennaio: dalle ore 16 alle ore 20
Domenica 31 gennaio: dalle ore 16 alle ore 20

Per cataloghi ed informazioni rivolgersi a:
LOUIS ROBERT ITALIA
C.so Vittorio Emanuele n. 109 - TORINO
Tel. 011/54.11.50

Libreria DRUETTO
Via Roma n. 227 - TORINO

SANSICARIO

Esclusiva l'immobiliare: CIMIF, gli specialisti della seconda casa e dei buoni investimenti. Esclusiva la formula:

FORMULA 7+

L'ordinaria rivalutazione immobiliare recupera largamente il tasso di inflazione (come sempre è accaduto) e IN PIU' VI DA' UN REDDITO DEL 7%, REALE (in termini di valore effettivo della lira), NETTO (da ogni spesa di amministrazione e manutenzione)

GARANTITO (anche da una polizza assicurativa).

Esclusiva è anche la FORMULA CLUB: un appartamento vostro per sempre, tre mesi all'anno a periodi in rotazione, con un abbattimento di ogni spesa del 75%.

Questa è la nostra proposta. Per farla vostra rivolgetevi a CIMIF

c/o STUDIO ONNISERT tel. 011/309.8508 - 309.7498
c/o ICIA s.r.l. tel. 011/888.879 - 885.848

Quanto contano ancora oratorio e parrocchia? «Confronto aperto anche con chi non è praticante»

Breve viaggio in Val Pellice, dove la comunità è divisa tra il culto cattolico e quello valdese - Il parroco di San Martino: «Alla domenica vengono a Messa sei-settecento persone, ma il dialogo con i parrocchiani è certamente maggiore di quanto sia la frequenza in chiesa» - Buoni i rapporti con i «barbet»

I sacerdoti, la religione, la chiesa, nei confronti del tessuto sociale dei comuni di provincia, quanto contano ancora? Quanto influenzano la vita e la cultura della gente nel 1982?

In questo senso le valli valdesi sono un esempio atipico nel panorama piemontese, essendo l'unica zona dove convivono cattolici e protestanti e dove questi ultimi hanno lasciato un concreto segno culturale nei costumi, nell'organizzazione sociale e civile, nel carattere e persino nell'architettura.

Torre Pellice, cinquemila abitanti, divisi a metà tra le due chiese, è il capoluogo della val Pellice, e capitale morale del minuscolo «*Stato dei barbet*», che nei secoli passati ha subito persecuzioni feroci e sanguinose da parte dei cattolicissimi Savoia.

«*Il dialogo con i parrocchiani è certamente maggiore di quanto sia la frequenza in chiesa*» spiega il parroco di San Martino don Giuseppe Trombotto, da otto anni prevosto nella chiesa donata al paese da Carlo Alberto nel 1848.

Tutto il complesso di edifici (chiesa, casa parrocchiale, scuole annesse) è di proprietà dell'Ordine Mauriziano e ospita, oltre a don Trombotto, altri due sacerdoti, don Allaix e don Girardi.

«*Di domenica d'inverno, vengono alle funzioni sei-settecento persone in tutto, mentre d'estate sono almeno il doppio, ma molti vengono da Angrogna e Luserna per comodità*».

Quali sono i rapporti con la chiesa valdese e il Comune? (retto da un'amministrazione di sinistra). «*Sono buoni; con i valdesi ci s'incontra ogni tanto per motivi diversi, con il Comune e la Comunità montana non ci sono assolutamente problemi*».

L'attività sociale della parrocchia è molto contenuta; non c'è oratorio, ci sono i corsi di catechismo (quest'anno faranno la prima comunione una trentina di bambini) funziona un coro che canta solo in chiesa e si celebra una volta all'anno, con una funzione solenne, la festa del Santo Patrono. Niente di più.

In tutta la valle, che conta grosso modo diecimila abitanti, le due chiese sono presenti al 50 per cento in media, ma con percentuali diverse secondo i comuni.

A Bricherasio, nella bassa valle, il settanta per cento è cattolico e il restante trenta valdese; Luserna è metà e metà come Torre, mentre Villar Pellice e Bobbio sono quasi totalmente valdesi.

«*Per noi il rapporto con la comunità civile è relativamente recente* — spiega Giorgio Tourn, pastore di Torre Pellice — *in quanto i valdesi fino al 1848 sono stati emarginati e discriminati, quindi la religiosità si è espressa di più in senso culturale, assistenziale, scolastico*».

«*La proposta di fede cristiana ha influenzato la promozione culturale, lo spirito d'indipendenza, di responsabilità, d'intraprendenza, caratteristiche classiche della cultura protestante europea*».

«*Che cosa rimane oggi? Nonostante lo scombussolamento del territorio, l'avanzare del terziario, lo spopolamento della montagna, il disfacimento della comunità, esistono ancora alcuni elementi tradizionali, esiste una memoria storica, un sedimento civile*».

«*Credo che per esempio la militanza politica degli abitanti della Val Pellice sia orientata maggiormente su grandi temi ideali. I tesserati dei partiti, voglio dire, sono pochi, ma esiste molto interesse per i dibattiti su questioni di principio; la pace, il disarmo, l'aborto e il divorzio a suo tempo*».

SACERDOTI OGGI: UN «MESTIERE» DIFFICILE?

Un manipolo di eretici che rifiuta la «prigione della gerarchia» e pretende di poter decidere sempre secondo la propria coscienza

A colloquio con Giorgio Tourn, pastore di Torre Pellice - «La proposta di fede cristiana ha influenzato la promozione culturale, lo spirito d'indipendenza, l'intraprendenza» - La questione dei matrimoni «misti», esempio di due modi antitetici d'intendere l'autorità della Chiesa

La presenza degli «eretici» ha influito quindi più che i cattolici sul costume delle valli che non sono solo quelle del Pellice.

«Per fare un esempio concreto — *continua il pastore Tourn* — come comunità valdese abbiamo dibattuto già oltre dieci anni fa la questione dell'assistenza che peraltro funzionava bene. Quindi quando sono state create le Comunità montane, la nostra non ha fatto altro che ampliare servizi che già esistevano. Da parte nostra abbiamo mantenuto in vita l'ospedale, le scuole, facendone un servizio pubblico, integrato nel sistema nazionale, seppure gestito da noi, secondo il criterio che il potere è valido quando si esercita in un ambito controllabile dal popolo».

Oggi funzionano tre ricoveri per anziani a San Germano Chisone, Luserna e Torre, scuola media e Liceo classico (pareggiati) e il Foyer di Angrogna, realizzato in collaborazione con la Comunità montana, che rappresenta un nuovo tipo di «ricovero» autogestito.

I rapporti tra le due confessioni sono in sostanza recenti visto che praticamente fino al dopoguerra non c'erano contatti tra preti e pastori. Questo a livello religioso ché, in realtà, nella vita civile, in campagna, in fabbrica, all'osteria l'integrazione era un fatto compiuto.

«Oggi ci sono incontri ecumenici — *aggiunge il pastore Tourn* — tra pastori e parroci su argomenti teologici, ma il fatto non produce novità sconvolgenti. Rimane il grosso problema, quello in cui la nostra base avverte più chiaramente il contrasto, dei matrimoni misti, cioè interconfessionali. Per noi infatti il matrimonio è la promessa di vita tra due persone, valida ovunque sia scambiata. In chiesa come in municipio. Se un valdese vuol sposare una cattolica o viceversa sono fatti suoi, perché può diventare un problema, oltre che religioso, culturale.

«Per i cattolici invece ci vuole — per sposarsi in chiesa con un/una valdese — la dispensa del vescovo, ma con una serie di garanzie messe per iscritto, a proposito specialmente dell'educazione dei figli. Bisogna dire però che la formula è elastica, in quanto dice "quantum potest", cioè i figli verranno educati alla religione cattolica per quanto è possibile. Quindi si lascia la porta aperta ad altre eventualità. La grossa differenza quindi tra noi e i cattolici è che loro sono imprigionati in un sistema rigido di gerarchia e potere, mentre un valdese è soprattutto responsabilizzato e lasciato libero di decidere secondo coscienza».

Renato Scagliola

LAVORARE PER LA CHIESA OGGI E' ANCHE STARE FRA I GIOVANI PER PORTARE LA PAROLA DELLA FEDE

ORARI FLESSIBILI PER I NEGOZI

(in provincia i commercianti per adesso rispondono «nì»)

A Settimo reazioni contrastanti - Il presidente Cena: «Faremo riunioni di categoria per vedere come regolarci» - Apertura protratta fino alle ventidue per un giorno alla settimana? - Il parere delle varie categorie

Anche in provincia la proposta Marcora sui nuovi orari d'apertura e chiusura dei negozi fa parlare. La questione è nota: se il disegno ministeriale passasse il negoziante potrebbe liberamente scegliere il suo orario rispettando un limite settimanale di quarantaquattro ore. I negozi di generi alimentari, ad esempio, potrebbero chiudere un'ora dopo nella mattinata per consentire alla gente che esce dall'ufficio di far la spesa senza essere costretta ad uscire di casa nel pomeriggio. Le donne che lavorano potrebbero comprare il pane fresco al mattino mentre si recano al lavoro. Se il decreto andrà in vigore e tutto funzionerà per il meglio, il consumatore e il negoziante potranno trarne comuni vantaggi.

A Settimo, Rossella Arrotini assessore al Commercio ammette: «*E' un problema molto delicato, da prendere con le pinze. Non ho ancora avuto contatti su questo tema con il presidente dell'Associazione commercianti. Prossimamente sono previsti alcuni incontri*».

«*La cosa più difficile* — prosegue — *sarà metterci tutti d'accordo. Ci sono molti dissensi sull'attuazione del progetto e ce ne saranno anche se sarà approvato. Ho avuto un'esperienza del genere per la decisione dell'orario dei negozi sotto le feste di Natale: in quell'occasione ci sono stati molti scontenti. Inoltre — nel caso il provvedimento sia applicato — si dovranno certamente stabilire fasce orarie per evitare che l'esercente approfitti della liberalizzazione degli orari a sfavore del consumatore*».

«*Tutto sommato* — conclude — *sono favorevole al decreto perché esiste realmente il problema del "fare la spesa" per la gente che lavora. Bisognerebbe, soprattutto d'estate, aprire i negozi più tardi e chiuderli più tardi per favorire i lavoratori*».

A livello delle singole categorie dei commercianti qualcosa è già stato fatto. Francesco Cena, presidente dell'associaione commercianti e proprietario di un negozio d'abbigliamento dice: «*Abbiamo già fatto una riunione del direttivo, cioè dei rappresentanti delle varie categorie di commercianti e la proposta è stata accettata. Presto si faranno riunioni di categoria in cui diremo ai commercianti come regolarsi prima che il decreto sia approvato*».

«*Sono tre anni che insisto in comune* — sostiene — *perché gli orari vengano liberalizzati, ma soprattutto i sindacati si sono sempre opposti. Un anno fa c'è stato un dibattito alla casa del popolo. Ho proposto di aprire una sera alla settimana i negozi fino alle 22, ma i commercianti non erano convinti. Ora invece hanno capito che quest'innovazione permetterà di ridurre i costi e quindi aumentare le vendite. Ad esempio nel mio negozio dalle 15 alle 17 ci sono pochi consumatori, si sprecano luce, riscaldamento, personale. Inoltre l'orario d'apertura dei negozi in Italia è il più basso d'Europa, quarantaquattro ore, mentre in Francia sono cinquantasei, in Inghilterra sessanta, in Olanda sessantaquattro, nei paesi nordici settanta. Il nostro orario non consente ai negozianti di lavorare abbastanza*».

Non tutti i commercianti sono però così fiduciosi. In molti casi gli orari vanno bene come sono. «*Personalmente questa riforma non la farei. La gente non verrebbe durante i nuovi orari e tantomeno di domenica. Si è visto un mercoledì in cui, per una festa, abbiamo tenuto aperto tutto il pomeriggio: non è venuto nessuno. E poi, se i clienti lo chiedono, portiamo la spesa a casa*» dice il macellaio Tamagno di Leini.

Secondo la proprietaria del pastificio Battaglia «*l'apertura libera sarebbe indifferente. Terrei gli stessi orari di adesso. Sarei contraria all'orario continuato, vorrei avere almeno un'ora libera*».

Anche per l'orologiaio Mario Fulgor «*gli orari dovrebbero restare quelli di adesso. Qualche anno fa si poteva tenere aperto un'ora in più alla sera, ma con la delinquenza che c'è in giro adesso non è più possibile*».

Invece Fros Lencia dice: «*Sarei favorevole alla nuova legge. Chiuderei il sabato pomeriggio d'estate e il mercoledì tutto il giorno*».

Gianduja «re» di Pinerolo per 10 giorni arriva a cavallo e fa grandi scorpacciate

Le manifestazioni per il carnevale della città cominciano il 13 febbraio e terminano il 23

Pinerolo ha finalmente pronto il suo programma di carnevale, che si preannuncia tra musiche d'orchestra e gran fragore di zoccoli al galoppo.

Novità di fondo, un gran concorso ippico, che si svolgerà parte in notturna, ed è nato grazie alla collaborazione tra il Comune, l'associazione locale d'equitazione, il Comando del «Nizza Cavalleria» e la Regione militare Nord-Ovest.

In abbinamento, l'ospitalità promessa da un enorme capannone-ristorante in grado di ospitare circa duemila persone. Qui dal tardo pomeriggio fino a mezzanotte, brindisi e spuntini saranno accompagnati in sottofondo da un'orchestra bavarese e dall'immancabile cantante. In più, sempre nella stessa sede, Pinerolo riceverà come ospiti alcuni celebri nomi dello spettacolo; già sicura la presenza di Sandra Mondaini e del complesso «Ricchi e Poveri», si attende adesso la conferma di Gigi Sabani.

La serie delle manifestazioni, prevista dal 13 al 23 febbraio, inizierà appunto sabato 13 con un concorso ippico. Le varie gare in programma si svolgeranno, pomeriggio e sera, all'interno del maneggio «Caprilli» che per l'occassione verrà dotato di tribuna in grado di ospitare la folla degli spettatori.

Poi, dedicata ai più piccoli, la quarta edizione del Festival dei film per bambini; e, in alternativa, la prima rassegna pinerolese del film comico. Nelle altre serate: musiche corali, spettacoli del teatro «Piccolo Varietà», un'esibizione di Franco Barbero.

Accanto a questa novità, alcune conferme. La più importante riguarda la figura di Gianduja, che ancora una volta sarà interpretato dal cavalier Riccardo Valtorta; tra le più attese rientrano le dieci serate gastronomiche realizzate con i migliori ristoranti della città e le sfilate dei carri allegorici, rispettivamente domenica 14 e domenica 21 febbraio.

Infine, mostra dell'umorismo in onore di Giorgio Cavallo e la terza edizione delle «Galuperie», a base di tutte le specialità gastronomiche del Pinerolese.

echi di cronaca

Costumi di Carnevale

Vastissimo assortimento per bimbi da 1 a 90 anni al Baby Club, Centro Abbigliamento Bimbi, V. Nizza 43, Torino, telefono 650.868.

Comunicato per commercianti di abbigliamento, calzature, pelliccerie

Organizzazione vendite straordinarie di liquidazione e promozionali

specializzata nelle vendite del vostro settore specifico, è lieta di presentarsi a voi dopo aver fatto esperienza a livello nazionale nel campo delle vendite eccezionali, la nostra capacità primaria è quella di realizzare

IL MASSIMO DEL CONTANTE

delle vostre rimanenze e di offrire un servizio serio e vantaggioso.

Richiedete semplicemente la nostra collaborazione telefonando senza alcun impegno a

TORINO - Tel. 556.444 - 556.255 - Telex 221012 EXECTO 1

CASTELLO DI COSTIGLIOLE D'ASTI

già proprietà della Contessa di Castiglione

ASTA PUBBLICA

Beni di antiquariato, arredi, collezioni d'arte e mobiliari fra cui sono compresi:
— Mobili antichi
— Oggettistica
— Avori e pietre dure
— Rara collezione di icone russe
— Dipinti e tappeti orientali
— Collezione di mobili rustici

ASTA

Sabato 30 gennaio ore 15,30
Domenica 31 gennaio ore 15,30

Segreteria delle vendite:
presso il **Castello di Costigliole d'Asti**
telefono **0141/96.333**

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

Allevatori di Cincillà
ATTENZIONE

I riproduttori che la Eurocincilla di **E. Stenger** *mette a vostra disposizione sono tutti identificabili con la punzonatura auricolare, sono tutti accompagnati da scheda di graduazione e da certificato di sanità e garantiti 12 mesi contro la morte. Queste sono le garanzie della Eurocincilla di E. Stenger che permettono di riconoscere un vero riproduttore.*

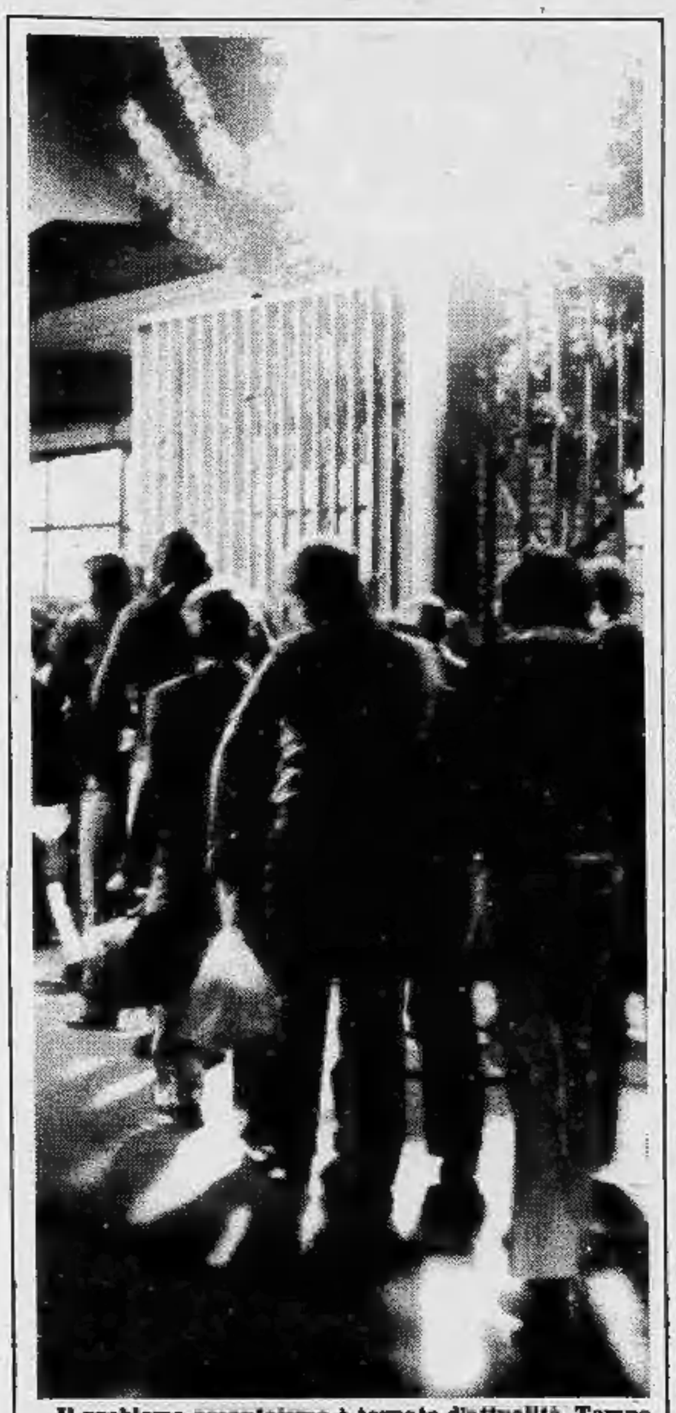
Per informazioni: **D. R. Amm. V. Bava 45, Torino, 011/839.5383 2 linee autom.**

grazia bimbi *Boutique*
LE MIGLIORI CASE DA ZERO A TEEN-AGER
SALDI 30-50%
TORINO Via Garessio 23 Tel. (011) 696.6093

duelune
TORINO - V. Viotti 8/D
Tel. 545.159

VENDITA PROMOZIONALE
con sconti dal 10% al 50%
TRAPUNTE - PIUMINI - LENZUOLA - ACCAPPATOI - VESTAGLIE - CAMICIE NOTTE - TOVAGLIE ED ALTRI ARTICOLI

Comunicaz. al Comune ai sensi della legge 80 del 19-3-80



Il problema assenteismo è tornato d'attualità. Tempo fa lo aveva portato alla ribalta l'imprenditore Alessandro De Tomaso, che aveva denunciato casi clamorosi come quello di un suo operario che combatteva sul ring mentre per l'azienda risultava ammalato, complice il medico della Saub.

Oggi se ne parla di nuovo, in seguito all'iniziativa della magistratura romana, che ha deciso di andare a fondo sulle false malattie degli impiegati pubblici (sono scattati arresti, decine e decine di comunicazioni giudiziarie).

L'operazione della magistratura romana sta fornendo la prova pratica che in certi ambienti di lavoro l'assenteismo ha raggiunto livelli incredibili e che costituisce una malattia che costa carissima al Paese intero.

L'inchiesta sui finti ammalati degli enti pubblici, però, fa chiedere se l'assenteismo continua ad essere una piaga tanto diffusa anche fuori Roma, anche nelle aziende private.

SONO GUARITI COME PER MIRACOLO E' LA PAURA DI PERDERE IL POSTO

Cala l'assenteismo in fabbrica - L'inchiesta romana sui finti malati degli enti pubblici incute timore - La media oggi delle assenze è del 12 per cento Una maggior efficienza delle imprese pubbliche aiuterebbe anche i privati

Per Torino, in particolare, un paio di giorni fa, un sindacalista, Comollo, della segreteria provinciale Uil, ha risposto che «nella nostra città il problema degli assenteisti non è rilevante, né nel pubblico impiego, né nei settori privati».

E' vero? Dalle organizzazioni degli imprenditori privati, la risposta che arriva è questa: indubbiamente, in questi ultimi tempi l'assenteismo è sceso, c'è stata un'inversione di rotta, il problema è meno grave che in passato.

A determinare questa svolta sono state soprattutto la vicenda Fiat (i ventitremila in cassa integrazione) e la crisi occupazionale, che in Piemonte si fa sentire in modo particolare: «La paura di perdere il posto ha fatto guarire miracolosamente tantissima gente, in buonissima salute per tutti fuorché per la propria azienda».

Oggi, nell'industria torinese si registra un tasso d'assenteismo in media dei dodici per cento, forse un po' più alto nella piccola impresa. E' comunque in calo, ovunque. E l'iniziativa della magistratura romana dovrebbe accentuare la diminuzione, per reazione, sia pure indirettamente.

Gli imprenditori guardano con soddisfazione quanto sta capitando nella pubblica amministrazione, nei suoi uffici romani. C'è una ragione. Il presidente dell'Associazione delle piccole e medie industrie di Torino e provincia (Api), Carlo Persico, spiega: «l'assenteismo nei servizi pubblici è uno spreco inammissibile e fa perdere competitività a tutto il sistema. Una maggiore efficienza della burocrazia aiuterebbe non poco anche le imprese, tutte. E' facile immaginare quali vantaggi avrebbero le aziende se soltanto le poste funzionassero meglio».

All'Unione industriale sottolineano, inoltre, che con l'iniziativa della magistratura romana è finalmente iniziata «la moralizzazione del sistema», *fenomeno che, tra l'altro, renderà un po' di giustizia a quanti hanno sempre lavorato e lavorano con onestà e serietà. Dovrebbero essere finiti i tempi dell'assenteismo al 30-33 per cento e delle complicità che lo consentivano.*

Per il presidente dell'Api, però, resta un problema da risolvere, quello dell'assenteismo dei primi tre giorni: non sono abbastanza tempestivi gli organismi pubblici che dovrebbero provvedere al controllo del reale stato di salute del dipendente che ha dichiarato all'azienda di restare a casa perchè ammalato.

«E questa mancanza ci costa molto cara — *conclude Carlo Persico* — infatti per i primi tre giorni d'assenza, l'azienda è obbligata a pagare interamente il proprio dipendente». *Nei giorni seguenti, invece, il costo è per metà dell'azienda e per metà del sistema sanitario pubblico.*

Centomila firme a difesa dei redditi più bassi

I comunisti torinesi hanno indetto una settimana di mobilitazione a difesa dei redditi più bassi, incentrata sui temi delle pensioni e di una corretta applicazione della riforma sanitaria (in particolare in materia di ticket). Al centro dell'iniziativa, il lancio di una petizione in città e provincia, con l'obiettivo della raccolta di centomila firme. Per presentare i contenuti della petizione e il calendario completo delle iniziative si è svolta questa mattina una conferenza stampa cui hanno partecipato il segretario proivnviale del pci Gianotti, il segretario cittadino Quagliotti, l'assessore Migliasso,

tentate la fortuna da
CLERICI
profumerie
Via Viotti 2
Via S. Francesco d'Assisi 31
Via Cibrario 33
dal 4/2 al 28/2 nel nuovo negozio di Via San Francesco d'Assisi 31
il vostro acquisto «può essere gratuito»
a tutti i clienti saranno offerti omaggi di:
HANORAH LANCÔME PARIS
CLARINS PARIS ELLEN BETRIX
SHISEIDO sisley
BIOTHERM SANS SOUCIS

I libri di Superga escono dalla clausura
(interessante mostra alla Biblioteca Reale)

Riceviamo e pubblichiamo:

La Biblioteca Reale ha allestito una mostra sull'antica raccolta bibliografica di Superga con l'intento di presentare al pubblico degli studiosi l'esistenza poco nota di un'altra notevole ricchezza culturale del Piemonte.

L'esposizione, con pochi pezzi indicativi, delinea quella bella Biblioteca della Basilica costituita da dodicimila e più volumi. Vi si trovano collezioni pregevoli di tutti i padri della Chiesa, i migliori autori di saggi sulle sacre scritture, una scelta dei più celebri storici ecclesiastici, dei migliori teologi, dei più famosi canonisti. Inoltre, opere di filosofia, diritto civile, ascetica, letteratura sacra e profana.

Libri che rappresentano un considerevole patrimonio da offrire all'uso pubblico, togliendolo da quella forma di reclusione in cui si trova.

La «Reale», mediabte un lavoro di collegamento, di

recupero e di riscoperta, e mediante una migliorata e più adeguata gestione dei servizi dovrà far si che anche la storica Biblioteca di Superga, fondata da Carlo Emanuele III riviva e sia portata nel contesto sociale d'oggi, togliendola, dunque, dall'immeritato oblio.

La raccolta bibliografica di Superga vuole essere sicuramente una vera integrazione della consistenza libraria della «reale», ampliandosi, così, la sfera delle ricerche: un'area nuova che permetterà un'altra spinta all'incremento dei lettori: ancora un impegno che si aggiunge agli altri sulla via della tutela e valorizzazione dei beni culturali.

La mostra è piccola cosa, ma importante è l'occasione che si dà agli studiosi di ricordare una gloriosa Istituzione che tanto lustro ha avuto al servizio della Regia Congregazione dei sacerdoti secolari prima e dell'Accademia ecclesiastica poi.

La Biblioteca ha una struttura austera e nello stesso tempo semplice; la stessa scaffalatura in noce con i suoi elementi decorativi, disegnata dal Conte Benedetto Alfieri, si inserisce armoniosamente nel complesso architettonico di Juvara.

In essa dal 1731, per più di un secolo, i giovani sacerdoti hanno ricevuto un'istruzione superiore affinché potessero essere in grado di esercitare il loro ministero con dottrina e pietà. In seguito alle leggi Siccardi la Biblioteca rimane senza vita: gli accademici, che tanto nutrimento di cultura avevano trovato, man mano vanno via da Superga, non tenendosi più i corsi di insegnamento.

Oggi la mostra ordinata nei locali della «Reale» significa soprattutto un primo passo per la valorizzazione ed usufruizione di un particolare patrimonio bibliografico ricco e di pregio.

Il Direttore
dott. Leonardo Selvaggi

Taglie grandi - Tutte le taglie
Abbigliamento femminile
Chic di Torino
Le taglie grandi (sino alla 70) solo da noi a prezzi eccezionali
Saldi dal 10% al 50%
Via Pietro Micca 2 (Piazza Castello) - 10122 Torino - Tel. 54.64.95
Effettuata comunicazione legge 80

SCUSI! LEI HA UN DESIDERIO? VENGA A CENA AL
Bastian Contrario
POTREBBE VEDERLO REALIZZATO
Tel. (011) 696.8388

IL PILOTA
ABBIGLIAMENTO MASCHILE
SALDI
Torino - C.so Raffaello 9
Tel. 657.543
Autor. Legge n. 80

Ad ORBASSANO
il CENTRO EUROPEO HI-FI
vi annuncia l'apertura della sua NUOVA SEDE di
VIA ROMA 36
Due piani di alta fedeltà per una scelta migliore

SONO TEMPI BUI PER L'AGRICOLTURA LE COOPERATIVE POSSONO SALVARLA?

Presentato il piano triennale - «L'obiettivo è quello di costituire un sistema di imprese autogestite» - Sette progetti agroalimentari - Investimenti per 38 miliardi

La prima associazione professionale agricola ad aver elaborato un piano triennale 1982-84 è l'Arca (Associazione regionale cooperative agricole) che fa capo alla Lega delle cooperative ed il progetto, insieme politico ed economico, è stato ampiamente illustrato ieri in una affollata presentazione al Circolo della stampa, presenti Marco Pollo, presidente della Lega, Giancarlo Sirono, presidente dell'Arca e Walter Cattuzzo, vicepresidente.

Purtroppo i dati nazionali sull'andamento agricolo sono negativi: la produzione lorda vendibile è diminuita nel corso del 1981 dell'1,5-2 per cento con un divario fra costi di produzione (saliti del 20 per cento) e aumento dei prezzi (intorno al 15 per cento), con in più la contrazione degli investimenti in agricoltura a causa della congiuntura negativa. Perfino la tendenza a riutilizzare i terreni incolti ha avuto un rallentamento.

In Piemonte — secondo le analisi dell'Arca — la situazione è leggermente migliore anche se ci sono aree di crisi in vitivinicoltura e in campo ortofrutticolo. Un calo di produzione è anche da imputare, per l'anno passato, a cattive condizioni atmosferiche, senza contare il «disimpegno» di alcuni istituti di credito verso l'ambiente agricolo. Il quadro dell'associazionismo nella campagna piemontese (per quanto riguarda la sola Lega beninteso) è oggi questo: circa 8000 soci; 700 dipendenti fissi (senza contare i soci lavoratori); 1600 dipendenti stagionali e un fatturato che, seppure non ancora consolidato per il 1981, si aggira sugli 80 miliardi. Le cooperative associate all'Arca sono in tutto 127 e in Piemonte rappresentano il 10 per cento della produzione lorda vendibile.

«*Questi sono i primi risultati del triennio '78-80* — ha detto il presidente Sironi — *un periodo che praticamente è stato un esperimento, un triennio difficile anche a causa dei tagli ai finanziamenti in agricoltura quasi che si trattasse di spese improduttive. Nonostante questo i risultati sono stati incoraggianti. Le cifre lo dimostrano. Gli investimenti strutturali sono stati di 29 miliardi, e il fatturato totale è quasi quadruplicato arrivando a 50 miliardi. Le cooperative sono quintuplicate, passando dalle venti iniziali alle 110 attuali; si sono costituite 16 nuove cooperative sulla base della legge 285* (occupazione giovanile) *che danno lavoro a circa 150 soci lavoratori. Infine i contributi regionali, sia in conto capitale che in conto interessi sono stati dell'ordine di venti miliardi*».

Per fare qualche esempio di iniziativa, si è costituita la Società Vival canavesani (ex Olivetti), con sede a Parella ed un Consorzio tra le cooperative vivaistiche e forestali, che fornisce servizi che vanno dalla progettazione alla manutenzione di aree verdi, boschi di proprietà di enti pubblici e di privati.

Questa a grandi linee la situazione esistente. Per il futuro le prospettive sono di un'ulteriore crescita, nonostante le difficoltà oggettive e congiunturali. I numeri dello sviluppo per il prossimo triennio sono incoraggianti: gli investimenti strutturali previsti sono di 38 miliardi; le nuove cooperative previste sono almeno 10-15; i dipendenti fissi dovrebbero aumentare di 200-250 unità e il fatturato totale dovrebbe arrivare nel 1984 ad almeno 120-130 miliardi.

«*L'obiettivo è quello di costruire un sistema di imprese autogestite* — ha spiegato il presidente della Lega Mario Pollo — *come terzo polo tra l'industria privata e le Partecipazioni statali. L'Arca ritiene che l'agricoltura debba essere vista come un sistema economico integrato e non come settore sociale assistito, teso alla produzione di beni alimentari e nel quale la produzione agricola è solo una parte dell'intero processo*».

Per questo sono stati messi a punto sette progetti integrati agroalimentari nei settori: carni, latte e derivati, vitivinicoltura, ortofrutticoltura, servizi per il verde e forestazione, cereali e mangimi e sistema terziario che comprende l'assistenza tecnica alle aziende, centri di servizi degli allevamenti e formazione professionale.

r. sc.

Carina, con il sorriso sulle labbra ferma automobilisti per rapinarli

Blocca donne o uomini al volante di costose vetture - Poi, pistola in pugno, dice: «Fatti da parte» - Già dieci denunce

C'è una bella bionda che con pistola in pugno rapina la gente.

L'ultimo «colpo» lo ha messo a segno ieri pomeriggio. Alle 14, in corso Francia, angolo corso Telesio, si è avvicinata a Salvatrice Grasso, 22 anni, al volante della sua auto. Sembrava che volesse chiedere un'informazione ma quando l'altra ha abbassato il finestrino ha mostrato la rivoltella: «*Fatti da parte*». Ha guidato fino a Collegno, ha fatto scendere la proprietaria e lei è scomparsa con la «Giulia» metallizzata. In questo stesso modo sono già stati rapinati numerosi automobilisti.

Qualcuno dice che la ragazza è bionda: qualcuno che è bruna. Si vede che ogni tanto cambia parrucca. Tutti però sono d'accordo nel ricordare che si tratta di una bella ragazza e che mantiene il sorriso sulle labbra.

Non fa distinzioni fra uomini e donne. Lei guarda che abbiano un'auto costosa e lontano da occhi indiscreti. Minacciando le sue vittime con la rivoltella le fa scendere dalla macchina e lei si mette alla guida scomparendo nel traffico. La questura ha già raccolto dieci denunce ma la bionda con la pistola continua a rapinare.

Farmacie aperte domani

Elenco delle farmacie aperte per turno domenica 31 gennaio 1982 con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30: c. Traiano 73; v. Gorizia 133; c. Grosseto 165; v. Negarville 8; v. Fratelli Carle 5; v. degli Abeti 10; v. delle Orfane 25; c. Potenza 92; p. Respighi 3; v. A. Cecchi 54; v. Monginevro 113; v. Piffetti 31/bis; v. Maria Vittoria 3; c. Vinzaglio 31; c. Francia 177; v. Genova 91; c. Casale 316; v. Berthollet 10.

• *In via Sospello 143 alle 22,35 due giovani mascherati ed armati di pistola sono entrati nella Pizzeria Lucana e hanno rapinato al titolare, Guglielmo Di Lorenzo, un milione in contanti e l'orologio. A sua moglie, Italia di Giancia, anelli, orecchini e braccialetti, al cognato di lei, Rosario Di Lorenzo, un milione in contanti, due assegni da 300 mila lire l'uno e l'orologio d'oro.*

• *Due rapinatori hanno aggredito ieri sera in corso Unione Sovietica 215 la quarantenne Luigina Borello mentre rincasava.*

• *Alle 22 in via Stradella 157, nella trattoria «Paradiso» di Giuseppe Sportelli hanno fatto irruzione tre banditi. Ma la rapina è andata buca perché un giovane che si trovava nel locale è riuscito a fuggire dal retro e dare l'allarme. I rapinatori, spaventati, sono fuggiti su una «128» color amaranto.*

roller roller roller roller roller roller roller

roller®

prezzofacile

SCEGLI UN ROLLER OGGI, LO PAGHI DOMANI AL PREZZO DI IERI...

Puoi pagarlo al ritiro, anche a luglio, senza interessi, ai prezzi '81

...e hai subito la tua veranda roller·market

Cortesi e complete informazioni presso tutti i punti di vendita (sugli elenchi alfabetici del telefono alla voce roller)
STABILIMENTO E FILIALE, CALENZANO (Firenze)
Via Petrarca, 32 / Telefono 8878141

roller GUIDAFACILE

adf comunicazione

roller roller roller roller roller roller roller

Accessori per auto Finiti i tempi d'oro Ladri e teppisti un vero flagello

Disperati i commercianti - «Non si vende: qualche faro antinebbia in questi giorni passati, qualche portascì e basta» Sempre più facile il furto di gomme - Le aziende in difficoltà diversificano la produzione

C'era una volta la «600». Fece la fortuna della Fiat, motorizzò l'Italia e mandò alle stelle gli affari degli accessoristi. Dal fregio speciale per il cofano motore con chiave incorporata alla mensolina sottocruscotto per posare oggetti vari ai rostri gommati per il paraurti a tutta una serie incredibile di ammennicoli come ventilatori di plastica, portacenere magnetici, termometri adesivi e via inventando, la vecchia «600» (e dopo di lei la «500», la «850» tutte le utilitarie di quel tipo) diventò un vero pozzo di San Patrizio per fabbricanti e rivenditori. Ognuno per la sua fettina fecero fortuna.

Poi vennero gli «optionals» e per l'accessorio voluttuario fu la fine, o quasi. Oggi il mercato è fermo, vendere e inventare qualcosa di nuovo è un'impresa. Le auto nascono con tutto incorporato, trovare il «gadget» giusto è un quiz senza soluzione. E così gli accessoristi ripiegano sui tre «classici»: antifurto, tappetini, fodere. Sono gli unici settori che tirano ancora. A parte, naturalmente, gli stagionali, come catene, antinebbia, portasci o, d'estate, portabarche. Per il resto è la crisi.

I «magazzini dell'auto» sono fra i più conosciuti della città, i loro titolari sono conosciutissimi anche nell'ambiente delle corse, da anni sono nel ramo.

La loro diagnosi è precisa: *«Non c'è nulla da fare, non si vende. Certo che con il nebbione che c'è in questi giorni qualche faro va via. Ma meno di quel che si potrebbe pensare. L'accessorio è fermo ed il motivo vero non sta nel dilagare degli "optionals" o delle dotazioni di serie, perché ci sono mille cose che di serie non sono e che avrebbero successo. Il motivo sta nei furti. Ormai non si può mettere più nulla su una macchina che in ventiquattr'ore te l'hanno bell'e fregato. Così la gente rinuncia»*.

Dunque niente accessori voluttuari. Ma quelli utili? Gli antinebbia, per esempio? Un elettrauto di via Principi d'Acaja: *«Faccio una mezza dozzina di antifurti al giorno, ma antinebbia proprio pochi. Sa quali vanno ancora? Quelli che si integrano nella mascherina anteriore, per esempio per le Golf. Ma il costo è alto, non si parla solo di due fari, ma di cambiare tutto il davanti della macchina. Così uno ci pensa due volte.*

Altro accessorio tipicamente invernale sono le gomme chiodate. Bruno Neve, gommista di corso Siracusa: *«Sì, ne vendo, non però con il ritmo che si potrebbe pensare. Un treno intero, compresi i cerchioni, arriva facilmente vicino al mezzo milione. Non è una spesa da poco. Per poi rischiare di trovarsi la macchina su quattro mattoni e gli antineve chiodati spariti»*.

Rubano anche le ruote con tanta facilità?

«Operazione semplicissima — dice il gommista — *si fermano accanto alla macchina in questione con la loro, tirano giù una gomma già pronta per l'uso e alzano con il crick l'auto presa di mira. Levano una ruota. Chi li vede pare che cambino semplicemente una gomma bucata sulla "loro" auto. Che invece non è la loro. Fatto questo fermano la macchina con un mattone e poi attaccano l'altra ruota. E così via, finché non si sono fatti il treno. Se invece si accorgono che la macchina è facilmente rubabile, la portano via tutta intera e le gomme le tolgono con calma, in qualche prato»*.

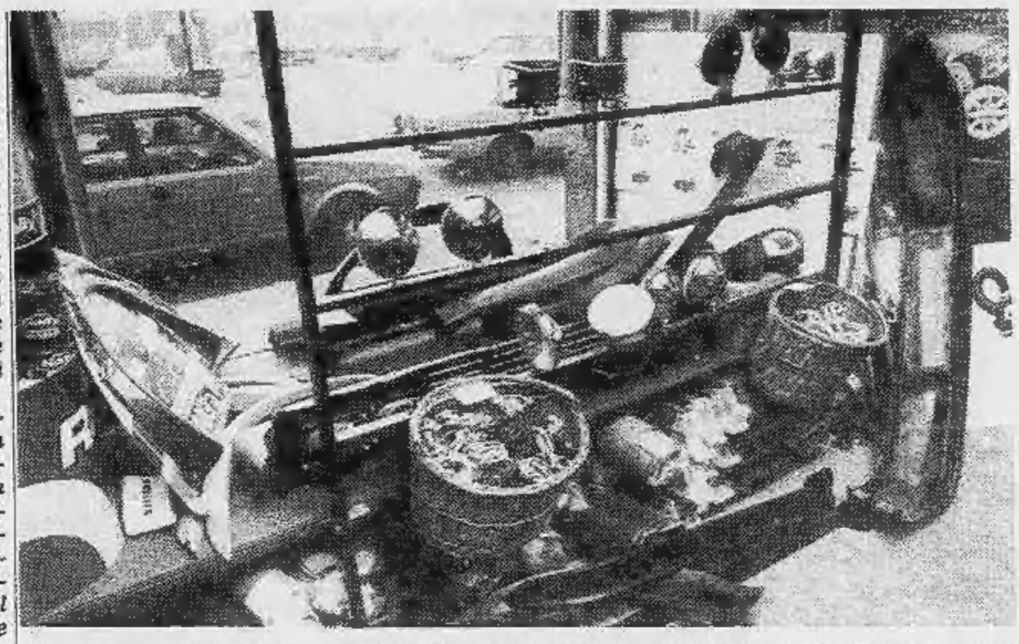
Insomma, l'accessorio è in crisi per via dei ladri? La risposta è univoca, in tutti gli intervistati: *«Purtroppo sì. E' un flagello al quale non si riesce a porre rimedio. Ormai, con i prezzi che ci sono, chi vuole che corra il rischio?»*.

Un mercato, quello dell'«optional» che ha mille risvolti strani, che dava lavoro a molte migliaia di persone. Ora le aziende sono in difficoltà, molte hanno dovuto diversificare la produzione, rivolgendosi al settore ricambi, che ha ancora un suo spazio di mercato. Ricambi che non necessariamente devono intendersi come meccanici. Anche gli accessori di serie si rompono e devono essere sostituiti con altri accessori. La grande fiera, comunque, è finita. I tempi della «600» sono passati davvero e il fenomeno, forse, non si ripeterà più.

mab.

TENDINE PARASOLE LUNOTTO OSCURATO SONO CONTROLEGGE?

Denunciata un'automobilista: aveva fatto applicare sui vetri della propria auto una sottile pellicola azzurrata - E' contro la legge antiterrorismo - Quali sono gli accessori permessi? - Per marmitte rumorose si rischia anche il ritiro del libretto di circolazione



Può capitare che acquistando un accessorio per l'auto allo scopo di migliorarne il confort si infranga involontariamente la legge e si finisca di fronte al giudice. E' quanto è successo due settimane fa ad una pacifica automobilista che è stata denunciata per infrazione alla legge Reale (articolo 5) in quanto, seppure in perfetta buona fede, aveva fatto applicare sui vetri della propria vettura una sottile pellicola azzurrata che riduce gli effetti filtranti del sole di circa il 40 per cento.

In effetti l'applicazione dell'articolo 5 è stata motivata dal fatto che il tipo di oscuramento dei vetri adottato dalla signora non permette di vedere bene all'interno, impedendo l'identificazione degli occupanti. Ora si attende il dibattimento e la sentenza del giudice che stabilirà se tale innovazione sia a considerare fuori legge.

L'autoadesivo «incriminato» è di fabbricazione americana, si chiama «Autotint» ed è fornito da un noto costruttore torinese di accessori di alta qualità, il quale ha precisato che continuerà ad applicare lo stesso filtro parasole-antitermico, sempre di produzione statunitense, di colore più chiaro che consente una maggiore visibilità dall'esterno. La stessa azienda Tecnoauto, a conduzione familiare, è specializzata anche nella costruzione di tetti scorrevoli in lamiera di vetro; tra poco metterà in vendita un sistema estraibile per radio con comando elettrico, di modo che, dopo l'uso l'apparecchio rientra nella plancia rimanendo chiuso come in una cassaforte. Infine, hanno già completato i collaudi di un antifurto che agisce sul sistema frenante.

Il caso dei vetri oscurati mette in discussione anche le tendine parasole che impediscono di vedere all'interno se applicate sul lunotto e su tutti i finestrini laterali. A tale proposito il dott. Giovanforte, dirigente del reparto operativo della Questura, ha sottolineato che l'uso delle tendine non è perseguibile solo se usate con il sole. Le tendine, infatti, sono avvolgibili e non sarebbero giustificate se tenute abbassate di notte o durante una giornata di pioggia.

A questo punto è bene sapere che l'articolo 48 del Codice della strada precisa che l'accessorio non deve costituire modifica strutturale dell'auto non rispondendo alle caratteristiche di omologazione. Perciò, anche chi compra una «marmitta» di scarico non omologata (inutilmente rumorosa) rischia il ritiro del libretto di circolazione. A rigore di legge, persino un pneumatico più largo, anche con la maggiorazione del parafango, sarebbe illegale se non omologato.

Visitando alcuni dei più forniti negozi di accessori, abbiamo appreso che quelli più venduti in questo periodo sono i fari fendinebbia che costano dalle 26 alle 80 mila lire, i copriradiatori, da 12 a 50 mila, i portasci, da 11.500 a 65 mila (persino muniti di antifurto), torce a pila, lampade d'ispezione con cavo da collegare alla batteria, da 1500 a 30 mila, bombolette spray per sbrinare vetri e serrature.

Molto elevata quest'anno la vendita delle catene, di cui esiste una vasta gamma; il costo varia dalle 24 alle 95 mila lire. Come, per esempio, l'«Eureka; Pronto neve», di rapido montaggio, ultimo modello di tipo svedese, costruito da una ditta di Torino. E' composto di cinque barre in ferro che si chiudono come una morsa sulla ruota girando una levamanovella. Con questo sistema molto pratico e veloce, anche l'automobilista meno esperto è in grado di montare l'accessorio antineve, senza incontrare le difficoltà di aggancio delle normali catene.

Va però detto che le cinque traversine del «Pronto neve» vanno bene soltanto se usate su uno spesso strato di neve o per il disincaglio su brevi tratti di strada, altrimenti sono molto rumorose e creano fastidiose vibrazioni che si ripercuotono su tutti gli organi di trasmissione. Tali inconvenienti sono minori invece con le catene collegate a due cerchi di ferro laterali brevettate in Italia nel 1951 dal compianto Michele Pesce, allora presidente del Moto Club Torino che aveva il negozio sin da 1922 in corso Re Umberto.

d. all.

Chi acquista una Panda entro il 15 febbraio la paga ancora al vecchio prezzo.
È un impegno delle Succursali e Concessionarie Fiat riservato all'auto più richiesta in Italia.
FIAT

Arriva il presidente i liberali contestano: «Ha chiuso l'ospedale»

Enrietti domani a Caluso per inaugurare la nuova sede socialista - Polemico manifesto del pli - Il sindaco: «La chiusura era necessaria, non ci sono stati favoritismi»

EZIO ENRIETTI

Arriva il presidente della Regione e qualcuno storce il naso, ricordando passioni vecchie e problemi attuali. Dunque, domani mattina a Caluso è atteso Ezio Enrietti invitato dai socialisti locali per l'inaugurazione della nuova sede del partito, in via Micheletti 42. Qualche giorno fa la sua visita è stata annunciata anche dalla sezione liberale con un manifesto scritto a mano affisso al paese in un ridotto numero di copie.

«Concittadini. Il presidente della Giunta regionale Ezio Enrietti viene a Caluso ad inaugurare la nuova sezione del psi. Ezio Enrietti è stato il maggiore artefice della chiusura dell'Ospedale Civile di Caluso. Pensiamoci».

Un invito alla riflessione che suona come un'oscura velata minaccia anche se i liberali si affrettano a smentire: *«Non intendiamo assolutamente promuovere manifestazioni di protesta o simili iniziative. Però ci sembra giusto ricordare alla gente un recente passato, che lo sappiamo quando si dovrà votare»*.

Caluso è sede della Usl 41, un comune capofila privo di ospedale. C'è il poliambulatorio è vero, ma per i ricoveri si è costretti a raggiungere Chivasso, Ivrea e Castellamonte. Il vecchio nosocomio venne chiuso perché ormai inadeguato ai tempi, la vetusta struttura non ne garantiva più l'efficienza, almeno stando a quanto sostengono coloro che l'hanno soppresso. Non che in paese tutti fossero d'accordo, anzi. Nacque un comitato di difesa che si fece sentire, eccome, raccogliendo circa 4 mila firme in calce ad una petizione che chiedeva il mantenimento dell'ospedale.

«Fu tutto inutile — ricorda oggi Ercole Griselli, uno dei maggiori esponenti del comitato —, *ci fu persino chi ci rise in faccia»*.

Insomma molti a Caluso non hanno digerito facilmente quanto è avvenuto: *«Teniamo presente* — dice Bianca Boux, esponente di spicco del pli — *che l'attuale poliambulatorio non è assolutamente in grado di soddisfare le esigenze del paese delle zone limitrofe. In più c'è il problema della casa di riposo che era ospitata in un piano dell'ospedale e adesso non esiste più, con il risultato che molti anziani vivono in condizioni disagiate oppure sono costretti a spostarsi da Caluso»*.

Animi ancora caldi, dunque. Inoltre l'amministrazione sta nominando le varie commissioni e proprio su quella alla Sanità si è accesa un piccola bagarre interna al consiglio con più di un candidato alla presidenza. Il partito liberale non fa parte della maggioranza di centrosinistra che è succeduta alla giunta pci-psi, presto sfaldatasi.

«Lavoriamo sugli obiettivi e ci regoliamo di conseguenza», dicono i sostenitori. Il sindaco Otello Armarini, socialista, non pare invece aver troppo gradito l'iniziativa del manifesto: *«Per carità, ognuno può dire e fare quel che vuole, però capisco una minoranza che lavora e discute, non la capisco quando esce dai confini per fare cose senza senso. La soppressione del nostro ospedale si è resa necessaria a suo tempo proprio nello spirito della riforma, tendente a razionalizzare i servizi. E noi ci adeguiamo a questa politica. Ora è certo che se vedessimo dei favoritismi verso altre zone, allora ci faremmo sentire, ma adesso come adesso, è una scelta che ha un fondamento logico»*.

Come interpreteranno gli abitanti di Caluso il «pensiamoci» dei liberali? L'impressione è che tutto filerà liscio, anche se non si escludono contestazioni di poco conto. la «ferita» inferta al paese qualche anno fa si sta rimarginando con un po' di fatica.

Una perizia per la bimba morta prima di nascere

Sotto accusa l'ospedale di Moncalieri

Il sostituto procuratore Gianfrotta nominerà, nei prossimi giorni, i periti che dovranno procedere agli accertamenti sul caso di Carla Molinari, infermiera professionale del Maria Vittoria che, ricoverata all'ospedale Santa Croce di Moncalieri per concludere una gravidanza che non aveva mai destato preoccupazioni, è stata costretta ad abbandonare l'ospedale, rifugiarsi al Sant'Anna e qui partorire, con un taglio cesareo, una bimba morta ormai da alcune ore.

La donna, che durante tutto il tempo della sua permanenza al Santa Croce aveva sostenuto di essere ormai agli ultimi istanti di gravidanza e che non aveva ottenuto dai medici di poter portare a termine il parto, ha presentato un esposto al «Tribunale del malato», istituito a Torino da soli otto mesi, il quale attraverso l'avvocato Pier Claudio Costanzo l'ha trasmesso alla procura

La vicenda che ha visto una così tragica conclusione è cominciata alle tre di martedì scorso, quando Carla Molinari, che ha 28 anni, entra al Santa Croce. D'accordo con il marito Giulio Lodato, di 33 anni, hanno scelto questo ospedale perché vicino a casa. Già poche ore dopo il ricovero i dolori prenatali si fanno fortissimi, ma inultimente la Molinari chiede l'intervento dei sanitari. Solo alle dieci viene visitata; le dicono che c'è tempo, di aver pazienza. Nel corso della giornata la situazione peggiora. Poi alle 22, la donna non ce la fa più.

Telefona al marito che la viene a prendere e, dopo aver firmato con lei il foglio di dimissioni volontarie, la accompagna al Sant'Anna dove i medici intervengono d'urgenza. Ma la piccola che Carla Molinari portava in grembo è morta.

Una tragedia, per i due sposi, che non hanno altri figli e che sono convinti che la causa di tutto sia la trascuratezza con la quale la donna è stata trattata al Santa Croce. Spetterà appunto ai periti ed alla magistratura accertare se questa trascuratezza sia stata determinante. Il «Tribunale del malato», al quale la Molinari si è rivolta, le ha garantito tutta l'assistenza necessaria.

Informitalia

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI INDAGINI INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO

Corso Vitt. Emanuele, 107
Telefoni 511.024 - 538.682

Improvvisamente è mancato il

cav. Gino Veronesi

Lo annunciano con profondo dolore la figlia **Anna** con il marito **Edoardo Luberti** e **Tina** con il marito **Guglielmo Della Corte**, i nipoti **Fabrizio, Alessandro, Stefania** e **Andrea**. Un particolare ringraziamento al figliocolo dottor Gino Ingignoli per le affettuose cure prestate. In luogo dei fiori, offerte alla Conferenza di S. Vincenzo. Funerali parrocchia Santo Natale, sabato ore 14,30.
— **Torino**, 29 gennaio 1982.

Angelo Milanese e famiglia partecipa affettuosamente al dolore per la perdita del caro amico

cav. Gino Veronesi

— **Torino**, 29 gennaio 1982.

Comandante e appartenenti tutti al Corpo Vigili Urbani di Torino partecipano al lutto del vicecomandante Guglielmo Della Corte per la perdita del **SUOCERO**.

La famiglia **Sella** partecipa commossa al dolore di Anna e Tina per la scomparsa del caro amico **GINO**.

Piero, Luciana, Roberto, Elena Roccatti, Marisa, Laura, Cesare Sargiotto prendono parte al dolore della famiglia.

La famiglia **Crosetto** partecipa al dolore della famiglia Veronesi per la scomparsa del compianto

cav. Gino Veronesi

— **Torino**, 28 gennaio 1982.

Santina e Vittorio Ghione partecipano al dolore della famiglia dell'avv. Della Corte.

Mirella, Franco e famiglia sono vicini agli amici Luberti e Della Corte.

Prendono viva parte al dolore della famiglia per la perdita del

cav. Gino Veronesi

gli amici:
Teresio, Milena Burzio
Secondina Pirena
Gino, Ida Morando
Giancarlo, Paola Zunino
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

Nina e Mariuccia Nicola, Rino e Liliana De Nicolò si associano elevando preci.

Tom, Anna e mamma sono vicini alla famiglia per la scomparsa del caro **PAPA'**.

Gino Ingignoli ricorda con affetto il suo **PADRINO**.

Mariuccia e Marisa si associano.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Peracino
ved. Cenni

A funerali avvenuti ne dànno il triste annuncio la figlia **Lia**, i nipoti **Marco, Alberto, Luca**, il genero **Nello** e parenti tutti.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

Carla Montaldo piange la cara signora **CENNI** e coi figli è vicina a Lia, Alberto, Luca e Marco.

Maddalena Francon commossa ricorda l'amica di sempre.

Elda Berlotti e **Rosanna Chiapella** partecipano affettuosamente al dolore della famiglia.

Le famiglie **Poncini** affettuosamente partecipano.

Cristianamente è mancata

Carola Bianco
ved. Prunotto

anni 85

Addolorati l'annunciano fratelli, sorella, cognati, nipoti. La cara salma partirà da San Maurizio Canavese Casa di Riposo via Ceretta Inferiore 93, alle ore 14 per Costigliole d'Asti ove alle ore 15,30 si svolgeranno i funerali dalla parrocchia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **San Maurizio C.se**, 29 gennaio 1982.

Soci, Consiglio Direttivo e Presidenza dell'**Associazione Torinese Imprese Funebri** prendono parte al lutto di Walter Audisio per la scomparsa del padre

Giacinto Audisio

— **Torino**, 30 gennaio 1982.

Le famiglie **Fanelli** con i **Soci** dell'**Alpense** partecipano al lutto di Walter Audisio per la dipartita del padre

Giacinto Audisio

— **Torino**, 30 gennaio 1982.

Ha raggiunto l'adorato consorte

Giuseppina Ratti
ved. Avignone

Lo annuncia il figlio **Antonio**. Un particolare ringraziamento alla signora Enza Mele, al personale della casa di cura suore domenicane ed al primario, aiuti, assistenti e infermiere della Divisione I° Medicina generale dell'ospedale Mauriziano per la premurosa assistenza. Funerali oggi, ore 14,15, nella cappella dell'ospedale. La salma sarà tumulata nel cimitero di Ivrea.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

E' mancata

Maria Ferrero
in Faldella

A funerali avvenuti lo annunciano il marito **Lorenzo**, nipoti e parenti tutti.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Mariuccia Querini
Medaglia d'oro Olivetti

Ne dànno il triste annuncio la nipote **Silvana** coi famigliari, cugini, parenti tutti. Funerali sabato 30 gennaio ore 15 chiesa Parrocchiale Pont St-Martin.
— **Pont St-Martin**, 29 gennaio 1982.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Cristina Guiot
ved. Gelato

Ne dànno il doloroso annuncio i figli: **Renata, Franca** e **Felice**; il genero **Piero Giovine**, la nuora **Sira Fettori**; i nipoti **Maria Cristina e Alberto Pilolo; Umberto e Annamaria Giovine; Giovanni e Patrizia Gelato; Massimo, Elena**. La sorella, cognate, nipoti, parenti tutti. Funerali in Pinerolo sabato 30 corr., alle ore 16,15 nella Cattedrale di S. Donato. Non fiori, ma eventuali offerte all'Associazione italiana per la ricerca sul cancro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 29 gennaio 1982.

Monica, Luca, Cristiana, Laura e Carla rivolgono a Gesù le loro preghiere per l'adorata **NONNA BIS**.

Rosa Paolasso Tibaldero e figli partecipano al dolore dei familiari.

Le famiglie **Pilolo** e **Chiorino** partecipano affettuosamente al dolore delle famiglie Gelato-Giovine per la morte della **MAMMA**.

Elena Pignatelli, con **Silvia, Mario** e **Laura**, partecipa con commozione al grande dolore di Renata, Franca e Felice.

Le cognate **Mena Gelato Falcetta, Felicita Gelato Pignatelli**, i nipoti **Galanti, Pignatelli, Prelz**, con rispettive famiglie, partecipano al profondo dolore.

Condomini, inquilini, amministratore e **custode** dello **stabile** di **via Lamarmora** 77 prendono parte al lutto della famiglia Giovine.

Condomini, inquilini, amministratore e **custode** dello **stabile** di **via Cabolo 10** prendono parte al lutto della signora Franca Gelato.

Dopo una vita dedicata alla famiglia ed al lavoro è mancato ai suoi cari

Giacinto Audisio

di anni 85

Maestro del lavoro
Anziano FIAT

Profondamente angosciati lo piangono i figli: **Walter** con la moglie **Delfina Azzalin, Rosy** col figlio **Sergio**, la nipote **Katia** col marito **Valerio** ed il piccolo **Marcello**, cognato, nipoti, cugini. I funerali oggi alle 14,30 partendo da via Colautti, 27. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

Angela e Luciano Bardone unitamente a **Marcella e Luca** prendono parte al dolore di Walter per la scomparsa del caro papà

Giacinto Audisio

— **Torino**, 30 gennaio 1982.

I **dipendenti** dell'**impresa «Audisio» Olga** ed **Enrico** partecipano al lutto del titolare.

Presidenza, Comitato Direttivo e **Segreteria della Feniof** (Federazione Nazionale Imprese Onoranze Funebri) prende viva parte al grave lutto che ha colpito il signor Walter Audisio, membro del Comitato Direttivo, per la perdita del padre signor

Giacinto Audisio

— **Bologna**, 29 gennaio 1982.

Carlo e Caterina Parenti sono vicini all'amico Walter e signora per la scomparsa del caro **PAPA'**.

All'Ospedale San Paolo di Savona è mancato ai suoi cari

Gino Luzi

di anni 65

Lo piangono la moglie **Linda**, le figlie dott. **Giacinta** e **Rosalba**, le sorelle, i cognati, i nipoti e parenti tutti. I funerali si svolgeranno sabato 30 c.m. alle ore 14,30 nella Chiesa Parrocchiale di S. Benedetto in Genova.
— **Savona**, 29 gennaio 1982.

Cristianamente è mancato

Arduino Luchitta

anni 60

Lo annunciano la moglie **Irma**, il figlio **Nordano**, la nuora **Maria Chiara Taverna**, i nipotini **Alis** e **Denis** e parenti tutti. Un ringraziamento ai medici ed al personale dell'Ospedale San Luigi (Rep. 11). I funerali avranno luogo sabato 30 gennaio 1982 ore 15 Parrocchia SS. Trinità, Nichelino.
— **Nichelino**, 29 gennaio 1982.

L'ANEC Associazione Piemontese Esercenti Cinema partecipa vivamente al dolore della famiglia per la scomparsa di

Giuseppe Palladino

— **Torino**, 29 gennaio 1982.

Partecipano:
Luciano Perretti
Alberto Bertone

E' serenamente mancata

Maria Gorgerino
ved. Ronco

La piangono le sorelle **Teresa** e **Anna** con parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 nella Parrocchia San Pellegrino; indi la cara salma proseguirà per Villanova d'Asti.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

rag. Giuseppe Marengo

L'annunciano affranti la moglie e parenti tutti. I funerali oggi, in San Giovanni di Castellamonte alle ore 16. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Castellamonte**, 30 gennaio 1982.

Il **Condominio piazza Adriano 8** partecipa al grande dolore dell'ing. Zanone per la scomparsa del padre

Renato Zanone

— **Torino**, 29 gennaio 1982.

E' mancato ai suoi cari il

comm. Ernesto Salamano

anni 86

Lo annunciano: la moglie **Parvinca Pilotto**, fratello, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali lunedì 1 febbraio, ore 10,15: nella parrocchia S. Donato; la cara salma sarà tumulata nel cimitero di Moncalieri.
— **Torino**, 29 gennaio 1982.

Maria Origlia
Margherita Pastè
Irina e Maria Molfo
Linda Moroni
Lucia Massala
Mara Jaffe
prendono parte al dolore della moglie

E' mancato

Pasquale Cuffaro

Addolorati ne dànno il triste annuncio figli, nuora, genero, sorella, fratelli, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 10,15 Parrocchia Lucento.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

E' mancato

Carlo Rocchi

L'annunciano con dolore moglie e figlia. Si uniscono al lutto **Carlo Bucarelli** e famiglia. Funerale oggi ore 14,30 parrocchia Santa Giulia.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

Michele Nejrotti con i figli **Roberto, Nora, Michele** e **Mariella** partecipano al dolore di Dede e Umberto per la scomparsa del cognato e zio

Ugo Ginestrone

— **Torino**, 30 gennaio 1982.

ERRATA CORRIGE

Nella necrologia apparsa ieri su La Stampa leggasi:

Sara Jannace
ved. Teppati

RINGRAZIAMENTI

Ai funerali avvenuti annuncia la scomparsa di

Giuseppe Zanini

la figlia **Alba** col marito **Giuseppe Mortine** e i nipotini **Luca** e **Paolo**. Si ringraziano quanti hanno partecipato al lutto.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

ANNIVERSARI

1981 — 1982

Antonio Pucci

Non sarai mai dimenticato. S. Messa 31 gennaio ore 10 chiesa Ss. Bernardo e Brigida.

1975 — 1982

Alessandro Crovella

ex costruttore edile

Sempre sei amato, ricordato e rimpianto dai tuoi cari.

30-1-1979 — 30-1-1982

Giuseppe Salamano

Sempre ricordano con affetto. La moglie e tuoi cari.

1972 — 1982

Vittorio Vittori

Sempre vivi.
— **Torino**, 30 gennaio 1982.

1978 — 1982

Norma Merlo

Marito, figlie, generi, nipoti la ricordano con immutato affetto. Messa domenica 31-1 ore 18,30 Chiesetta di legno.

1977 — 1982

Bruno Costa

Sempre con noi.

3-2-1981 — 3-2-1982

PRIMO ANNIVERSARIO

Alda Pedrini Ghigonetto

Il marito **Umberto**, i figli **Enrico** e **Valerio**, il fratello **Giuseppe**, i parenti tutti la ricordano sempre con infinito affetto. Ss. Messe di primo anniversario saranno celebrate in Revello martedì 2 febbraio alle ore 18 nella parrocchia di Maria V.A. e sabato 6 febbraio alle ore 11 nella cappella dell'ospedale. A Pamparà la S. Messa sarà celebrata martedì 9 febbraio alle ore 17 nella parrocchia di San ta Maria. I famigliari ringraziano la buona persone che si uniranno a loro nella preghiera e nel ricordo.
— **Revello**, 30 gennaio 1982.

1980 — 1982

dott. Carlo Baravalle

Ricordando.
— **Roccaforte Mondovì**, 29-1-1982.

Nel secondo anniversario della morte di

Paolo Piovano

sempre vivissimo nel cuore e nel ricordo della sua Luisa, dei parenti e amici tutti. Una preghiera perché non muoia mai.
— **Dogliani**, 30 gennaio 1982.

Orario accettazioni necrologie ed adesioni:

Sportelli LA STAMPA
Via Roma, 80
ore: 9-12; 15-19
sabato: 9-12
Sportelli LA STAMPA
Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21 domenica dalle ore 18,30

Un bacio sulla guancia una stretta di mano Questi handicappati hanno bisogno d'affetto

Una giornata con i ragazzi ospiti della comunità-alloggio di via Sostegno 37 in borgata Parella - Ernesto, Lucia, Paola e Maurizio hanno diritto a vivere in mezzo alla gente - Il pericolo di trasformare le comunità in «repartino» o «mini-istituto»

Sei ore con Ernesto, Lucia, Paola, Maurizio: sono quattro dei cinque ospiti (Lorella ieri era in famiglia) della Comunità alloggi di via Sostegno 37, nel quartiere Parella.

I ragazzi ospiti di via Sostegno sono portatori di handicap. Dai più gravi è difficile farsi comprendere. E' difficile comprenderli. La loro psiche formula messaggi, linguistici o gestuali, secondo un codice differente.

Davanti alla televisione, poi a cena intorno al tavolo del soggiorno, poi nella luce e i colori del grande circo di Mosca abbiamo vissuto con loro un breve spicchio di tempo, sottratto volentieri alla vita tra i «normali». Uno spicchio troppo breve per poter comprendere in pieno il senso di queste comunità che a Torino vivono da anni — ma via Sostegno ha soltanto nove mesi — e un'esperienza considerata d'avanguardia.

In una nostra precedente inchiesta, nel novembre '79, i responsabili del Comune e della Provincia, avevano ripetutamente sottolineato che *«gli interventi in favore degli anziani, dei minori assistiti, degli handicappati, delle ragazze madri, dei dimessi dagli ospedali psichiatrici, di tutti coloro cioè che usufruiscono di questi servizi, sono soltanto un'ultima spiaggia che nel tentativo di sfoltire gradualmente i ricoveri a carattere di internato dovrebbe essere preceduta dall'assistenza domiciliare ed economica e, per i minori, dall'affidamento educativo o dall'adozione speciale»*.

Queste categorie, insomma — è stato spiegato —, dovrebbero essere reintegrate in famiglia, sul territorio e la comunità alloggio deve essere considerata una soluzione di emergenza.

Al primo contatto con gli ospiti di via Sostegno, gli sguardi curiosi, un bacio sulla guancia, il calore della mano che Paola ha voluto stringerci per un breve tratto di strada, pur in un suo momento di crisi, i sorrisi, la valanga di informazioni che Ernesto ha voluto offrirci, un «arrivederci»: tutto questo ci ha comunque convinto del diritto che ciascuna di queste creature ha di vivere il maggior tempo che sia possibile in mezzo alla gente.

L'umanità di Lucia è enorme. Il flusso di parole di Ernesto è una continua ricerca di scambio. Nelle scuole che frequentano, al lavoro, nella comunità-alloggio, molti ragazzi hanno certamente la possibilità di migliorare la loro capacità di apprendimento, fino al raggiungimento di una quasi completa autonomia che sarebbe invece totalmente degradata in un qualunque istituto chiuso.

Anche i più gravi hanno il diritto di tentare. Ma da queste esperienze sono proprio i cosiddetti «normali» che debbono poter trarre il maggior vantaggio, culturale, con l'ambizioso traguardo di arrivare finalmente a cancellare la parola «diverso».

L'iniziativa è nata ed è stata approvata, almeno nelle dichiarazioni di intento, con queste finalità. Poi, a fronte dei diecimila miliardi che quest'anno l'Italia spenderà per gli armamenti, si affaccia il problema del contenimento della spesa pubblica. E nelle comunità alloggio, arrivano le lettere in cui *«si dispone»* l'inserimento di un ospite in più, e poi di un altro ospite. E di quanti altri ospiti ancora? In via Sostegno gli educatori protestano: *«La comunità* — dicono — *di questo passo rischia di diventare un luogo di "badanza". Quasi ad occupare il tempo che i ragazzi hanno libero degli altri momenti specifici, come la scuola o i centri socio-terapeutici. La tendenza insomma sembra quella a voler trasformare la comunità in "repartino" o in "mini-istituto". Tutto questo senza che sul nostro lavoro sia stata compiuta una verifica. Senza il minimo confronto»*.

«Noi — continuano gli educatori — *all'inizio abbiamo tentato un intervento individualizzato. Ora sappiamo che è necessario. Ogni ragazzo infatti ha le sue esigenze e l'organico di sette educatori, divisi sui vari turni, sembrava appena sufficiente a un utente grave più due non gravi. Ora il numero degli ospiti sembra destinato in breve tempo ad essere raddoppiato senza che l'organico sia stato rinforzato»*.

Tra le comunità visitate nel novembre '79 era anche quella di via dei Mille 5, aperta nel gennaio di quell'anno per soggetti «psicotici». La comunità comprendeva 6 operatori, più una coll. per cinque ospiti. Dopo una fase intermedia, già in atto, è destinata ad ospitare 7 o 8 utenti, con 4 educatori e 6 unità di appoggio.

Gli operatori con il precedente assetto portavano avanti un lavoro sperimentale che comprendeva rapporti con le famiglie e sul territorio: *«Una sperimentazione* — spiega uno degli educatori — *che dopo tre anni viene buttata via senza neppure una seria verifica. Nell'unico incontro che abbiamo avuto con i rappresentanti della Provincia infatti si sono limitati a comunicarci il programma di ristrutturazione»*.

Gli amministratori, che devono fare i conti con i nuovi bilanci, sanciti dal governo, non sono e non devono essere considerati controparti. Ma in che modo oggi è possibile ostacolare questa tendenza al risparmio in un campo che avrebbe al contrario bisogno di essere arricchito? A ciascuno la risposta che gli compete.

Salvatore Rotondo

QUASI DUEMILA (500 DONNE) SI CONTENDONO IL DIRITTO DI FIRMARE LE NOSTRE MULTE

Da martedì si svolgono gli orali per gli aspiranti vigili urbani - Dopo una prima selezione, sono rimasti 1700 concorrenti - I posti sono 225 La graduatoria sarà probabilmente completata entro il mese di aprile

Martedì prossimo cominceranno presso il Comune le prove orali per oltre 1700 aspiranti vigili urbani. Al bando di concorso per 224 posti del 1981 erano state presentate 4400 domande, mentre agli esami scritti, svoltisi nel mese di dicembre scorso al Palazzetto dello Sport, parteciparono 3200 candidati di cui circa la metà hanno superato favorevolmente la prova.

Come negli ultimi due concorsi la Giunta comunale ha deciso di ammettere nel Corpo dei Vigili Urbani anche le donne, di cui 500 sono state ammesse alla prova orale.

Per diventare «civic» è richiesta la licenza delle scuole medie inferiori, sana e robusta costituzione e l'altezza minima di 172 centimetri per gli uomini e 165 per le donne. Prima di essere ammessi agli esami orali i concorrenti dovranno sostenere una prova di ginnastica; successivamente tutti quelli che supereranno le due prove dovranno sottoporsi ad una severa visita medica.

La commissione presieduta dall'assessore Rolando, comincerà il suo lavoro esaminando una media di 150 concorrenti in tre sedute settimanali, in modo da poter completare la graduatoria entro il mese di aprile, periodo previsto per l'inizio del corso. Sono previsti tre mesi di scuola formativa che comprende lo studio delle leggi e dei regolamenti comunali, perfetta conoscenza del codice della strada, prove di tiro, ginnastica, nuoto, guida, pronto soccorso e infortunistica. Dopo la prima fase di addestramento gli allievi saranno inviati alle sezioni territoriali per un corso pratico in tutti i settori, della durata di tre mesi. Infine, torneranno alla scuola per completare la loro preparazione ed entrare a far parte del servizio effettivo con un periodo di prova di un anno.

Quali i principali requisiti richiesti oggi al vigile di una grande città?

«I vigile moderno — *dice l'assessore ai trasporti e viabilità Rolando* — ha compiti molto impegnativi. Basti pensare — *continua* — che nel 1938 a Torino operavano 600 vigili su un nucleo di 650.000 abitanti, mentre oggi, con le nuove assunzioni, l'organico sarà portato a 1400 uomini su una popolazione di 1 milione 200 mila, un rapporto senza dubbio non proprorzionato alle accresciute esigenze della città rispetto a quarantaquattro anni fa».

Dal canto suo Giuseppe Almondo — membro della commissione esaminatrice per la maggioranza e delegato del Sindaco — ha tenuto a sottolineare «il fenomeno della grande mobilità attuale del traffico in tutto l'hinterland torinese che, in certe ore, ha una densità di circolazione pari a quella di una città con due milioni di abitanti».

Per rendersi conto della complessità del problema merita ricordare che a Torino circola un veicolo ogni due abitanti, mentre l'estensione di parchi e giardini è cresciuta dal dopoguerra ad oggi da 1.500.000 metri quadrati a 4 milioni e mezzo, i vani di abitazione da 435.000 a 1.300.000, il numero delle scuole è passato da 178 a 710, senza contare che gli incidenti stradali da 1140 hanno raggiunto la quota di 5200 con 150 morti e 4000 feriti, secondo gli ultimi dati.

Lunedì sentenza Ceretto?

Davanti ai giudici della prima sezione di Cassazione, a Roma, che dovrà decidere del «caso Ceretto», hanno parlato gli avvocati di parte civile e alcuni dei difensori degli imputati. Gli altri legali pronunceranno le loro arringhe lunedì: poi ci sarà la sentenza.

Dopo il processo in corte di assise d'appello Giovanni Caggegi che uccise l'industriale Mario Ceretto venne condannato all'ergastolo, Cosimo Metastasio e Cosimo Ruga a 25 anni di carcere, Fortunato Falzea a 24 anni e Raffaele La Scala a 26 anni. A Rocco Lo Presti e Michele Bocco che erano stati assolti in primo grado furono inflitti 26 anni ciascuno. I giudici li ritennero organizzatori e finanziatori del sequestro.

St. Grée (Cuneo)
Il più attrezzato centro sciistico del Cuneese
a 18 km. dal casello di Ceva sull'autostrada Torino Savona

UN GRANDE INVESTIMENTO IN UN GRANDE CENTRO SCIISTICO.

Vicino agli impianti di risalita, di fronte al Monviso, con pochi milioni potete prenotare un appartamento alla Residenza Betulle.

- In vendita 1-2-3 locali più servizi, cucina arredata, posti auto riscaldati, cantine.
- Prezzi bloccati.
- Mutuo fondiario.
- Alto reddito per chi affitta.

E' UNA PROPOSTA GATES

Per visite rivolgersi ai nostri uffici di
ST. GRÉE di Viola (CN)
(aperto tutti i giorni festivi compresi, escluso martedì)
Telef. (0174) 73 188

Per informazioni
GENOVA
Via XX Settembre, 33
Telef. (010) 54 07 91
(Ore ufficio)

Pagliano
Via Mazzini 25 - Telef. 831.761 - 836.624
PORCELLANE
CRISTALLERIE
CERAMICHE INGLESI
SALDI
dal 20/1 al 6/2
Effettuata comunicazione ai sensi legge 1980

Sconti al personale costano all'Enel 35 miliardi l'anno

ROMA — *Per tamponare in qualche modo il deficit che cresce a rapidità vertiginosa, il governo appare più che mai deciso ad usare impietosamente il bisturi. Giovanni Marcora ha preso in questi giorni un'iniziativa destinata a suscitare polemiche. Nel quadro delle iniziative da attuare a favore dell'Enel, il ministro dell'Industria ha scritto una lettera a Lama, Carniti e Benvenuto in cui sottolinea, fra le altre cose, che gli sconti sulle bollette concessi ai dipendenti dell'Ente nazionale per l'energia elettrica costano all'Enel qualcosa come 35 miliardi all'anno.*

Un risparmio rilevante quello di cui parla Marcora: diviso per i 115 mila lavoratori dell'Enel si ricava che ognuno risparmierebbe 75 mila lire al trimestre, ovvero trecentomila lire all'anno. Ma i calcoli e i relativi propositi del ministro di ricorrere a un drastico taglio di queste agevolazioni, sono stati subito contestati dal sindacato di categoria. E Giuseppe Augieri, segretario nazionale dei lavoratori elettrici, è sceso in campo.

«Non è di 35 ma soltanto di sei miliardi il valore delle agevolazioni tariffarie concesse ai dipendenti Enel», *ha esordito. Ed ha chiarito che tali agevolazioni rappresentano una parte in «natura» dello stipendio.*

«Su un altro punto — *ha proseguito* — Marcora ci è parso inesatto: sul numero dei lavoratori Enel in permesso sindacale. Forse il ministro non è a conoscenza del fatto che molti di questi permessi, che poi si riducono a sei-sette ore all'anno, riguardano soprattutto i concorsi interni per i quali è obbligatorio un osservatorio sindacale».

Entrando nel merito del discorso sulla «fascia sociale» (le agevolazioni per determinate categorie) fatto dal ministro dell'Industria, Augieri ha detto di non essere affatto d'accordo.

«Infatti — *ha concluso* —, secondo noi su questo punto bisognerebbe aprire un confronto con il governo, l'Enel e il sindacato per stabilire se non sia più giusto ritoccare gli "sconti" che l'Enel fa alle aziende piuttosto che ridurre il numero degli utenti che beneficia della fascia sociale».

e. f.

PESCE E CARNI CONGELATI SERVITI COME «NORMALI» CHIUSI ALTRI RISTORANTI

L'indagine della magistratura sarà estesa in tutta Italia - I primi casi a Roma e Pescara

ROMA — I clienti dei ristoranti consumano carne congelata pagandola come «normale»? L'inchiesta, partita nei giorni scorsi a Roma, sta per estendersi ad altre città.

A Pescara le indagini avevano portato nei giorni scorsi al sequestro di una notevole quantità di pesce «congelato» venduto al prezzo del prodotto normale. Ora le indagini si sono estese alla carne e rischiano di coinvolgere centinaia di ristoranti in tutta Italia.

Dopo il noto ristorante trasteverino «*Meo Patacca*», altri quattro ristoranti romani sono caduti nella rete dei rigorosi controlli avviati dalla nona sezione della Pretura penale di Roma per aver servito ai clienti pesce surgelato senza averlo segnalato nei menù. Conseguentemente i titolari dei quattro ristoranti («*Da Cencia*» in via della Lungaretta, «*Angeloni*» in piazza San Callisto, «*Vittorio er ciociaro*» in via Barletta e «*Capoccetta*» in via Ostiense) sono stati denunciati in base a quanto previsto da una sentenza della Corte di cassazione per il reato di «*tentata frode in commercio*».

E l'inchiesta della Pretura non sembra destinata ad esaurirsi in breve tempo. Infatti si è appreso che i controlli quotidiani disposti dal pretore Amendola sui ristoranti si estenderanno anche ai banchi di pesce nei mercati rionali e alle pescherie cittadine e verranno effettuati oltre che dal nucleo antisofisticazioni anche da vigili urbani. Il tutto per mettere ordine nel mercato ittico e salvaguardare il consumatore dall'acquistare a prezzo di fresco un pesce che, pur se di eccellente qualità, essendo surgelato ha un costo ovviamente inferiore.

Infine si è appreso che la Pretura ha dato disposizione perché vengano effettuati attenti controlli anche nello smercio di carni, sempre al fine di verificare se si tratta di carni fresche o surgelate.

Al momento, come si è detto, i titolari di ristoranti che vengono colti in fallo vengono denunciati. Dalla metà del mese si presentano però buie le prospettive per quei ristoratori che non avranno provveduto a segnalare sulla lista del giorno se la carne e il pesce servito al cliente appartengono alla categoria del surgelato. La Pretura minaccia infatti sequestro dell'esercizio e sospensione della licenza.

A Pescara, non sarà solo il pesce congelato l'obiettivo dei controlli disposti dal Comune in tutti i ristoranti e sui banchi di vendita. L'assessore al commercio Ricci ha annunciato che l'amministrazione sta predisponendo misure anche per la carne congelata, abbondantemente adoperata nei locali pubblici. I controlli riguarderanno sia la qualità delle carni, sia il decongelamento.

Asti: si dimette segretario pci «filo-Urss»?

ASTI — Tensione nel pci astigiano. Il segretario provinciale Claudio Caron, 30 anni, uno dei funzionari più giovani e promettenti della federazione di Asti, avrebbe annunciato le sue dimissioni. Motivo: si troverebbe in disaccordo con la recente linea di «rottura» che la direzione nazionale comunista ha sancito nei confronti del regime e della politica dell'Unione Sovietica.

Anche se non è stata confermata in via ufficiale in federazione, la notizia circola con insistenza da alcuni giorni negli ambienti politici astigiani. Oggi è prevista la riunione del comitato provinciale comunista (il massimo organo deliberativo) che dovrebbe decidere sulle eventuali dimissioni.

Cervinia: blitz dei carabinieri Liberato l'industriale Pasini

Arrestati due dei rapitori - Erano in un alloggio affittato da una immobiliare - Ha parlato un complice preso nei giorni scorsi

CERVINIA — *Giuseppe Pasini, industriale di 71 anni, rapito a Milano verso la metà del mese scorso, è stato liberato nella notte a Cervinia nel corso di una vasta operazione condotta dai carabinieri di Milano e delle tenenze di Saint-Vincent e Aosta. I militi hanno fatto irruzione nell'appartamento dove il rapito era tenuto prigioniero e sono riusciti a catturare due dei carcerieri: Giovanni Marelli, 31 anni, di Paderno Dugnano, e Renzo Trivellato, 21 anni, di Cesano Maderno, celibe e noto pregiudicato.*

Il Pasini, che è il concessionario dei motori Mercury, era tenuto in ostaggio in un appartamento del condominio La Brenva, a Nord dell'abitato di Cervinia, affittato da un'agenzia immobiliare del Breuil. A dare indicazioni sul rifugio era stato uno dei rapitori arrestato nei giorni scorsi a Milano.

L'operazione è scattata verso l'una. Un gruppo di carabinieri ha accerchiato il condominio La Brenva. I militi sono saliti al primo piano, hanno sfondato la porta e liberato l'industriale milanese. I due carcerieri hanno scavalcato il balcone e cercato la fuga nella neve, ma sono stati bloccati poco sotto dopo una breve colluttazione con gli uomini dell'Arma.

L'industriale milanese è stato trovato in ottima salute e ha raggiunto i familiari. L'inchiesta prosegue ed è coordinata dai carabinieri di Milano. Nell'appartamento sono stati sequestrati un fucile a canne mozze ed una pistola.

Sempre a Cervinia è stata fatta irruzione in un altro alloggio al secondo piano del condominio San Grato, nel centro del paese, appartamento affittato regolarmente a novembre da Roberto Baini, anch'egli di Paderno Dugnano. Gli inquirenti hanno sigillato i due alloggi.

m. p.

Pagato riscatto di 3 miliardi ai sequestratori di Monzino

Il giovane, nipote del presidente onorario della Standa, è stato rilasciato ieri sera a Milano - Avevano chiesto venti miliardi

MILANO — Franco Monzino, 20 anni, studente universitario, nipote del presidente onorario dei magazzini «*Standa*» è stato rilasciato ieri sera a Milano dai suoi rapitori. Ha raggiunto la sua abitazione alle 21,30 in taxi: mezz'ora prima — alle 21 — era stato lasciato libero in un campo alla periferia della città. Era in buone condizioni di salute.

Franco Monzino era stato sequestrato il 4 dicembre alle 22. Le indagini di polizia e carabinieri scattarono in ritardo perché la famiglia continuò a sostenere che non si era trattato di un rapimento, ma di un volontario allontanamento da casa.

Per il riscatto si erano diffuse voci di richieste attorno ai venti miliardi di lire: cifra definita «*assurda*», ieri sera da una rappresentante della famiglia.

Ieri sera dai parenti è venuta una prima ammissione: sarebbe costata tre miliardi di lire la liberazione del loro congiunto. Lo avrebbe confessato uno dei familiari agli investigatori pochi minuti dopo l'annuncio della liberazione del giovane. A consegnare il denaro sarebbe stato l'avvocato Gennaro Zanfagna, legale della famiglia, che ha tenuto i contatti con i rapitori per tutta la durata del sequestro.

Franco Monzino ha detto di essere stato accompagnato ieri sera in auto da tre dei suoi sequestratori, che prima di lasciarlo in un campo nei pressi di via Novara lo hanno bendato e gli hanno consegnato diecimila lire per prendere un taxi e tornare a casa.

Subito dopo il rapimento la magistratura aveva deciso di adottare la «linea dura» ordinando il sequestro dei beni della famiglia.

Sesto Calende — Serpenti e sauri in mostra: sono vivi, e sono stati forniti dall'Istituto erpetologico italiano. La singolare iniziativa si concluderà il 7 febbraio.

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	45	83	77	39	47
Cagliari	45	28	23	40	55
Firenze	7	68	83	48	33
Genova	67	44	10	2	4
Milano	35	12	64	46	48
Napoli	90	75	70	6	3
Palermo	82	7	88	73	83
Roma	60	70	81	33	32
Torino	79	48	27	51	17
Venezia	77	68	59	2	51

Colonna dell'Enalotto

XX1 2X2 2X2 222

DA OGGI A TORINO VESTIRSI COSTA IL 50% IN MENO.

La Rinascente di Torino si sta preparando a diventare più bella e più nuova, per questo vende tutto l'abbigliamento invernale con il 50% di sconto. Cerca il cartello "AFFARI": farai un affare.

la Rinascente Torino

Dozier trasmise messaggi cifrati sfruttando l'interrogatorio dei Br

I terroristi diffusero i «verbali» con le risposte del generale, ma alcune frasi erano convenzionali e vennero interpretate dagli esperti Usa - Uno dei brigatisti aveva soggiornato l'anno scorso in Libia - Nel «covo» 20 milioni falsi

VERONA. ALLA LA CATENINA D'ORO LE AVEVA COMPRATO REGALO DI NATALE, POCHI PRIMA DI RAPITO DAI BRIGATISTI

PADOVA — E' stata la pista della droga a portare gli inquirenti fino alla prigione nella quale le Brigate rosse tenevano rinchiuso il generale Dozier. Uno degli eroinomani finiti in carcere durante la retata compiuta nelle settimane scorse a Verona, avrebbe fornito le prime indicazioni che hanno poi permesso di risolvere il caso. Il giovane che ha parlato sarebbe il fratello di un terrorista. Con ogni probabilità non era a conoscenza del luogo dove l'ostaggio veniva tenuto. Conosceva però i nomi di alcune persone coinvolte nell'attività delle Brigate rosse. Seguendo queste persone gli inquirenti sarebbero poi riusciti ad individuare il covo-prigione e a compiere le retate che hanno permesso l'arresto, complessivamente, di 23 terroristi.

E' questo forse il particolare più importante emerso a 48 ore dalla liberazione del generale Dozier. Altri fatti relativi al rapimento sono però stati chiariti dai vari responsabili del Viminale. Si è saputo ad esempio che lo stesso ostaggio aveva cercato, attraverso frasi cifrate pronunciate durante l'interrogatorio dei brigatisti, e da questi poi rese pubbliche, di comunicare agli inquirenti. Le frasi, però, non sarebbero state sufficienti per individuare il covo dei terroristi.

E' stato intanto accertato che uno dei carcerieri di Dozier, Giovanni Ciucci, era stato in Libia per alcuni mesi del 1981. Il giovane si era licenziato dalle ferrovie e aveva chiesto, appunto, un visto per recarsi a Tripoli. Ai conoscenti aveva detto di aver trovato un posto come rappresentante di macchine per cucire. Si sospetta però che il terrorista abbia frequentato un campo paramilitare.

Per quanto riguarda la prigione-covo situata in via Pindemonte, i terroristi avevano già rischiato, nelle settimane scorse, di essere scoperti a causa di un banale inconveniente alla canna fumaria. Per due volte il portinaio dello stabile, sollecitato dagli altri inquilini, aveva chiesto ad Emanuela Trascella, la proprietaria dell'alloggio, di controllare come mai la canna fumaria «scaldasse troppo». La ragazza però si era rifiutata di lasciare entrare l'uomo nell'alloggio.

Emanuela Frascella aveva avuto l'appartamento in dono dal padre, che è medico. Il professionista aveva sfrattato i precedenti inquilini perché voleva installarvi il suo studio, ma la ragazza aveva insistito per abitare lei nell'alloggio. Nella stessa casa, ai piani superiori, abitavano due carabinieri e tre poliziotti. Per tutti i giorni del rapimento non avevano notato nulla di sospetto, ma quando il covo è stato individuato hanno dato una mano per mettere a punto l'assalto lampo effettuato l'altro ieri.

Nel covo gli inquirenti hanno rinvenuto, oltre a numerose armi, un nutrito schedario e una valigetta oscura, anche venti milioni di lire in biglietti falsi.

Altri arresti a Savona per «tratta» delle colf?

SAVONA — Prosegue da parte della squadra mobile e dell'Ufficio stranieri della questura di Savona l'inchiesta sul traffico di ragazze filippine destinate a fare le «colf» presso famiglie di varie località d'Italia. Le indagini hanno già portato gli inquirenti a Livorno dove nell'abitazione dei coniugi Lucio Dadamo e Rita Mascina sono state trovate quattro ragazze una delle quali era alle dipendenze della coppia. Le altre tre sarebbero state in visita alla loro connazionale. Nei confronti dei due è scattata una denuncia a piede libero per omessa denuncia della presenza delle ragazze e per illegale della domestica.

Anche l'Interpol è stata interessata a questo traffico ed il suo principale obiettivo dovrebbe essere quello di identificare l'uomo (pare italiano) che a Manila si occupa del reperimento delle ragazze e del loro avvio in Italia.

Sino a oggi il carcere è finito il commerciante di Albissola Mario Aragno che aveva alle sue dipendenze due filippine. Nei suoi confronti pende un'accusa di sequestro di persona. Tale reato deriverebbe dal fatto che il contratto con il quale le «colf» venivano ingaggiate prevede che per due anni debbano uscire di casa.

Condannato ginecologo uccise per eutanasia

BONN — Il ginecologo che l'anno scorso provocò l'iniezione di un farmaco paralizzante la morte d'un neonato da lui giudicato malformato, è stato condannato a 1 anni e a reclusione. Il medico, Willi Appel, deciso l'intervento e l'aveva attuato il della partoriente avendo dedotto, dalla circonferenza cranica del bambino a suo avviso troppo sviluppata, che a questi si prospettava vita da handicappato.

Il tribunale ha giustificato la condanna appunto contestando al medico facoltà di arrogarsi il diritto di vita o morte sul nascituro, soprattutto sulla base d'una diagnosi che esso ha giudicato avventata. A un anno e mezzo reclusione, con la condizionale, è stata condannata anche l'assistente dottor Appel, la ventinovenne Era Klotz. Il tribunale ha così praticamente accettato le richieste della pubblica accusa.

Ex ministro americano complice di Sindona?

NEW — L'ex ministro del Tesoro degli Stati Uniti David Kennedy è uno degli imputati nella civile intentata a New York dai liquidatori della Banca privata italiana di Milano: è accusato di concorso nello storno illegittimo di azioni per un valore di 27,1 milioni di dollari dalla banca già controllata da Michele Sindona.

Kennedy, ministro del Tesoro sotto la presidenza di Richard Nixon, è oggi il rappresentante speciale della prima presidenza della Chiesa nello Utah. Oggetto della causa, intentata davanti alla Corte distrettuale statunitense, sono 1.600.000 azioni della Talcott National Corp., che Sindona acquistò nel 1973 per acquisire il controllo di quella società.

Secondo i liquidatori della Banca privata italiana, il prezzo di 27,1 milioni di dollari di quelle azioni stornato illegittimamente da Sindona dalla Banca Unione (di Milano), prima della fusione nella Banca privata italiana.

Arrestato un operaio Rubò croci al cardinale

ROMA — *Un operaio, addetto al carico e scarico bagagli all'aeroporto di Fiumicino, è stato arrestato oggi dalla polizia giudiziaria del «Leonardo Da Vinci» che lo accusa del furto subito nel novembre scorso dal Cardinale Sebastiano Baggio.*

L'operaio si chiama Cosimo Zambito, 25 anni, nato e residente a Roma in via Lateranense 63. Il furto avvenne l'8 novembre 1981. La valigia del cardinale, che stava partendo per Cagliari con volo dell'Ati, a quanto è stato accertato, fu forzata prima di essere caricata sull'aereo, e furono rubate due croci d'oro massiccio tempestate di gemme preziose ed anello. In seguito alle indagini condotte dalla polizia giudiziaria del «Leonardo da Vinci» il sostituto procuratore Giorgio Santacroce ha emesso un ordine di cattura contro Cosimo Zambito per furto aggravato. Le indagini tendono ora al recupero della refurtiva e ad accertare l'operario abbia avuto complici.

Gli alimentari all'Est: «esplosione» dei prezzi

Dopo la Polonia e la Romania, anche il regime cecoslovacco ha annunciato ieri una maxi stangata: colpiti carne, vino, tabacchi - Rincari anche del 400 per cento

PRAGA — Dopo la Polonia e la Romania, anche il regime cecoslovacco ha annunciato ieri una pesante stangata ai consumatori locali, con notevoli aumenti dei prezzi di generi alimentari di prima necessità.

A quanto ha spiegato il responsabile del governo per la fissazione dei prezzi, Michal Sabolcik, ripreso dall'agenzia di informazione del regime «*Ceteka*», l'aumento dei prezzi è necessario per ridurre la dipendenza del paese dai generi alimentari di importazione. Le importazioni alimentari, secondo Sabolcik, stanno «*imponendo un peso considerevole*» alla bilancia dei pagamenti nazionali; e queste importazioni alimentari — ha soggiunto il funzionario — vengono spesso utilizzate come «*strumento di ricatto politico*».

C'è da aggiungere che l'annuncio del rincaro dei generi alimentari in Cecoslovacchia fa seguito ad una annata agricola caratterizzata da raccolti scadenti per la maggior parte dell'Europa orientale. Per giunta, la maggior parte degli organi di informazione del regime aveva fatto precedere questo annuncio di aumenti di prezzo da una serie di domande dell'inefficienza della gestione dell'agricoltura nazionale.

Le autorità del governo cecoslovacco avevano già annunciato provvedimenti tesi ad aumentare per gli agricoltori gli incentivi a produrre di più, quale, ad esempio, l'abrogazione di alcune restrizioni che ostacolano la commercializzazione di prodotti agricoli provenienti da appezzamenti privati. Ciò che appare più notevole nella decisione annunciata ieri, è l'ammontare dei rincari imposti alconsumatore: in media il per cento per le carni, e quasi il per cento per il tabacco ed i prodotti da fumo. La costa di bue per esempio sale dalle 33 alle 55 corone al chilogrammo (da a lire, al cambio ufficiale): il prezzo del prosciutto sale da 70 alle 100 al chilogrammo (da 6750 a 12.250 lire). Altri rincari colpiscono il vino, il cui prezzo aumenta del 18 per cento, le sigarette, che aumentano del per cento, e il pollame, il cui prezzo sale del 15 per cento.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A

CERTIFICATO N. 387 DEL 28-12-1981

Temperatura a Torino, ore 13 +6

(ieri) +7
minima (ieri) —2

TEMPO al Nord, al Centro e sulla Sardegna nuvoloso per nubi alte e sottili, nebbie in Val Padana, al Sud molto nuvoloso con precipitazioni. TEMPERATURA: stazionaria. MARI: poco mosso.

in Italia

Bolzano	— 4	+ 3
Verona	— 3	+ 3
Milano	— 2	+ 9
Firenze	— 1	+ 8
Bologna	0	+ 6
Roma	+ 2	+11
Napoli	+ 5	+13
Reggio C.	+ 9	+14
Palermo	+10	+13

in provincia

Aosta	— 4	+ 8
Alessandria	— 1	+ 5
Asti	0	+ 6
Cuneo	0	+12
Novara	— 2	+12
Vercelli	0	+ 8
Biella	— 1	+ 5
Genova	+ 5	+13
Imperia	+ 7	+14
Savona	+ 6	+14

all'estero

Atene	+ 8	+13
Bruxelles	0	+10
Ginevra	+ 3	+ 5
Londra	+ 7	+12
Mosca	—14	— 3
New York	— 4	+ 2
Parigi	+ 4	+10

Vuoi sapere
perchè ti rivolgerai a Grimaldi
per la compravendita
immobiliare?

Perché

Troverai nel suo metodo,
applicato dall'intera rete di 100 uffici,
l'affidabilità di una grande
organizzazione in Italia.

ci puoi contare!

TORINO - C.so Re Umberto, 54 - Tel. (011) 505.918
TORINO - Via Montevecchio, 20 bis - Tel. (011) 518.012
TORINO - C.so [illegible] Umberto, [illegible] - Tel. (011) 596.262
TORINO - Via dell'Arsenale, 35 - Tel. (011) 515.411
TORINO - C.so G. Ferraris, 146 - Tel. (011) 505.921
TORINO - Via C. Giordana, 5 - Tel. (011) 506.[illegible]
TORINO - C.so L. Einaudi, 9 - Tel. (011) 503.377
TORINO - C.so L. Einaudi, 39 bis - Tel. (011) 506.464
TORINO - C.so Francia, 87 - Tel. (011) 442.553
TORINO - C.so Peschiera, 345 - Tel. (011) 797.120
TORINO - C.so Siracusa, 44/c - Tel. (011) 353.928
IVREA - P.zza di Città, 17 - Tel. (0125) 424 548
PINEROLO - Via C. Alberto, 2 - Tel. (0121) 77.354
RIVOLI - C.so Susa, [illegible] - Tel. (011) 953.28.32
[illegible] - Via Torino, 66 - Tel. (011) 911 36.66
ORBASSANO - P.zza Re Umberto, [illegible] - Tel. (011) 901.45.34
MONCALIERI - Via C. Cavour, 2 - [illegible] (011) 606.464
ALESSANDRIA - Via Trotti, 78 - Tel. (0131) 444 134
VALENZA PO (prossima apertura)
CUNEO - C.so Nizza, 61 - Tel. (0171) 54.446
MONDOVI - Via C. Beccaria, [illegible] - Tel. (0174) 42.612
SALUZZO - P.zza C. Cavour, 25 - Tel. (0175) 45.985
ALBA - Vicolo S. Giovanni, 4/C - Tel. (0173) 27.49
BRA - Via Rambaudi, 7 - Tel. (0172) 44.687
ASTI (prossima apertura)
VERCELLI - C.so Dante, 59 - Tel. (0161) 57.512
BIELLA - Via Trento, 4/B - Tel. (015) 356.149
[illegible] - [illegible] Lamarmora, 17/A - Tel. (0321) 392.601
[illegible] - Via [illegible] Novembre, 65 - Tel. (0323) 62.833
AOSTA - Via E. Aubert, 2 - Tel. (0165) 34.860
GENOVA - Via XX Settembre, [illegible] - Tel. (010) 566.229
[illegible] - Via D. Fiasella, [illegible] - Tel. (010) 566.584
GENOVA - Via Fieschi, 2 - Tel. (010) 542.911
GENOVA - Via A. Cantore, 50 - Tel. (010) 411.782
GENOVA - C.so Buenos Ayres, 17 - Tel. (010) 590.252
RAPALLO - Via della Libertà, 33 - Tel. (0185) 271.291
CHIAVARI - Via N. Bixio, 20/1 - Tel. (0185) 311.676
SARZANA - Via Brigate Muccini, 42 - Tel. (0187) 62.62.11
[illegible] - Via A. Gramsci, 38 R - Tel. (019) 35.661
[illegible] - Via Argine Sinistro, 8 - Tel. (0183) 273.211
SANREMO - P.zza C. Colombo, 4 - Tel. (0184) 882.222
DIANO MARINA - Viale G. Matteotti, 27 - Tel. (0183) 46.572
MILANO - Via Pisani de' Bianchi, 8/10 - Tel. (02) 749.09.44
MILANO - Via G. Carducci, [illegible] - Tel. (02) 805.04.14
MILANO - V.le Papiniano, 2 - Tel. (02) 498.26.51
MILANO - Galleria Passarella, 1 - Tel. (02) 702.855
MILANO - Via G. e C. Venini, 14/C - Tel. (02) 670 28.41
[illegible] - C.so Buenos Ayres, 77 - Tel. (02) 670.90.91
MONZA - Via A. Manzoni, 32/34 - Tel. (039) 360.093
SESTO S. G. - V.le F.lli Casiraghi, 62 - Tel. (02) 240.21.41
LODI - Via XX Settembre, 12 - Tel. (0371) 66 176
BERGAMO - Via G. Camozzi, 95 - Tel. (035) 238.540
VARESE - Via Morazzone, 5 - Tel. (0332) 241 100
BUSTO ARSIZIO - Via Milano, 7 - Tel. (0331) 679.612
[illegible] - Via F.lli Ugoni, 4 - Tel. (030) 280.500
BRESCIA - Via Solferino, 23 - Tel. (030) 52.356
[illegible] - Strada Nuova, 86 - Tel. (0382) 303.601
[illegible] - Via G. Albertolli, 4 - Tel. (031) 279.160
[illegible] - S.ta Sarbelloni, 37 - Tel. (031) 950.164
LECCO - Via A. Ghislanzoni, 12 - Tel. (0341) 362.484
[illegible] - Via F. Filzi, 8 - Tel. (0376) 327.273
VERONA - Via Teatro Filarmonico, 5 - Tel. (045) 594.200
VERONA (prossima apertura)
[illegible] - V.le Milano, [illegible] - Tel. (0444) 44.966
MESTRE - Via C. Battisti, 2 - Tel. (041) 986.544
PADOVA - Via Cittadella, [illegible] - Tel. (049) 663.033
TRIESTE - Via P. L. Palestrina, 10 - Tel. (040) 764.952
[illegible] - P.zza C. Cavour, 23 - Tel. (0481) 45.283
BOLOGNA - Galleria C. Cavour, 4 - Tel. (051) 275.462
[illegible] - Via G. Mazzini, 60 - Tel. (051) 345.761
PARMA - Via Dante, [illegible] - Tel. (0521) 36.667
MODENA - P.zza G. Mazzini, 2 - Tel. (059) 219.540
[illegible] - P.zza G. Ferrari, 22 - Tel. (0541) 54 141
FIRENZE - C.so Italia, 4 - Tel. (055) 283.562
VIAREGGIO - Via U. Foscolo, 45 - Tel. (0584) 48.319
ROMA - Via Sistina, 4 - Tel. (06) 485.687
[illegible] - Via Bergamo, 3 - Tel. (06) 855.052
ROMA - P.zza della Balduina, 59 - Tel. (06) 345.40.41
ROMA - P.zza del Fante, 10 - Tel. (06) 351 803
OSTIA - P.zza G. Della Rovere, 18/A - Tel. (06) 560.18.49
CIVITAVECCHIA - Via Trieste, 2 - Tel. (0766) 27.375
VITERBO - Via della Cava, 14 - Tel. (0761) 223.[illegible]
LATINA - Via F.lli Bandiera, 15 - Tel. (0773) 489.764
TERNI - Via M. Armellini, 10 - Tel. (0744) 43.941
[illegible] - Via M. Cervantes, 55 - Tel. (081) 320 988
NAPOLI - Via M. Cervantes, 55 - Tel. (081) 265.310
NAPOLI - Via L. Giordano, 93 - Tel. (081) 377.[illegible]
PORTICI - V.le Leone, 2/E - Tel. (081) 482.144
SALERNO - C.so G. Garibaldi, 195 - Tel. (089) 226.300
EBOLI - SS. [illegible] Cellaio P. Quaranta - Tel. (0881) 21.021
[illegible] - P.zza Roma, 29 - Tel. (0824) 50.259
BARI - C.so C. Cavour, 113 - Tel. (080) 216.620
BARLETTA - C.so Vitt. Emanuele, 111 - Tel. (0883) 36.533
CANOSA (prossima apertura)
FOGGIA - P.[illegible] G. Marconi, 11 - Tel. (0881) 78.125
LECCE - Via C. Battisti, 36 - Tel. (0836) 685.147
TARANTO - Via Acciavio, 74 - Tel. (080) 216.620
POTENZA (prossima apertura)
[illegible] - Via Camiciotti, 20 - Tel. (090) 293.86.49

PARIGI - 128 Bd. Haussmann - Tél. (00331) 522.32.64
SUCY EN BRIE - 2. [illegible] des Pins - Tél. (00331) 590.43.83

MARGARET TRUDEAU

racconta la sua vita

...IL DIAVOLO NEL MIO CORPO

«Avevo [illegible] anni quando sposai il Primo Ministro canadese, Pierre Trudeau. Quando ci separammo pubblicamente ne [illegible] ventotto ed [illegible] madre di [illegible] bambini, Justin, Sacha e Michel. [illegible] soltanto nel novembre del 1979, a quasi trent'anni potei considerare [illegible] nostra storia definitivamente chiusa [illegible] I mesi trascorsi [illegible] frattempo non furono certo divertenti. [illegible] canadesi si interessarono ai miei frequenti spostamenti [illegible] non tardarono a considerarmi [illegible] donna che preferiva i piaceri dell'alta società internazionale ai suoi doveri di moglie di [illegible] Primo Ministro, [illegible] persona disposta a sacrificare i figli pur di realizzare le proprie ambizioni...».

Così inizia il libro di memorie di Margaret Trudeau, che [illegible] il [illegible] «Confidenze» racconta spregiudicatamente la [illegible] vita, dal matrimonio con il premier canadese Pierre Trudeau [illegible] ultime avventurose «fughe».

[illegible] si è assicurata l'esclusiva per l'Italia di queste «Confidenze»; dalla prossima settimana [illegible] pubblicherà ampi stralci.

CON L'EX MARITO, IL [illegible] TRUDEAU

AMA IL BALLO (COME L'EX MARITO PRIMO MINISTRO). I FOTOGRAFI LA RITRAGGONO SPESSO NEI NIGHT-CLUBS DI TUTTO IL MONDO

MARGARET TRUDEAU CON IL SUO PARTNER FRANCIS LEMAIRE NEL FILM «L'ANGELO CUSTODE»

ORA E' IN VACANZA ALLE BAHAMAS, OSPITE DI AMICI FACOLTOSI DELLA JET-SOCIETY

MAMMA [illegible] CON LA FIGLIOLETTA SASHA

MARGARET E IL BOY-FRIEND DI TURNO BRUCE SEVANS

CON [illegible] L'ATTORE ROD GILBERT

1982: la Storia continua...

RALLYE DI MONTE-CARLO

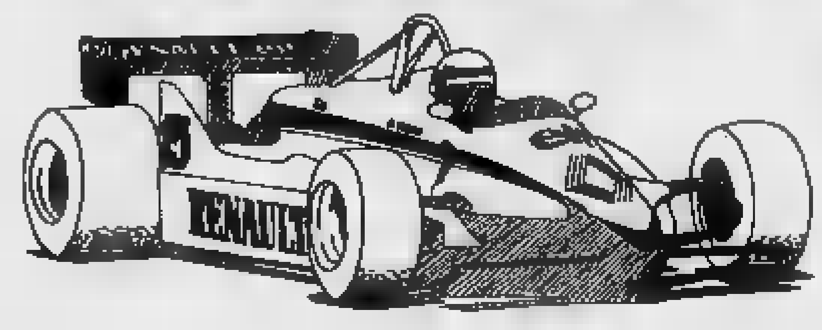
1° ROEHRL-GEISTDOERFER
Opel Ascona

su MICHELIN X

G.P. DEL SUD AFRICA F. 1

1° ALAIN PROST
Renault Turbo

su MICHELIN X



...di Michelin, in Michelin, di vittoria, in vittoria!

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2100 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. [redacted]. **Rubrica 9 e 11** (domande) L. 1125. Avvisi urgenti data [redacted] e ne[redacted] 4 [redacted]. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

[redacted] ECONOMICI VIA [redacted]
Gli annunci economici per **La Stampa** e [redacted] Sera possono [redacted] ordinati a mezzo telefono il seguente [redacted] 650.2165 (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso [redacted] Filiale dell'Istituto Bancario [redacted] Paolo di Torino e della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. SOFIM s.r.l.
finanziaria di primaria importanza esegue in 24 ore a tassi convenientissimi finanziamenti
FIDUCIARI E IPOTECARI
[redacted]o Matte[redacted] 47, [redacted]. 553.384 - [redacted]. Sabato mattina [redacted].

3 Aziende, negozi

A. BAR enoteca liquori ampia licenza ampio locale posizione fantastica adatissimo birreria vendiamo. Tel. 500.382 Abiture.

[redacted], GIOCATTOLI negozio zona piazza Sabotino ben avviato adatto [redacted] [redacted] propone Studio [redacted] 516.041.

A. LABEO abbigliamento posizione forte pas[redacted]. Giro 60 [redacted]. Bene attrezzato cede 25 milioni. [redacted].

A. [redacted] oggettistica posizione [redacted] forte giro [redacted] nientemeno. Tel. 746.222

A. LABEO tipografia attrezzata [redacted] in 800 [redacted]. Interessante giro clientela [redacted] 350 milioni [redacted] cede pacchetto s.r.l. [redacted] milioni. Tel. 746.222.

A. LABEO [redacted]o tabella VIII importante arteria di transito. Vendita articoli generici e forte smercio carne. Attrezzatura re[redacted] con catena [redacted] d'avanguar[redacted]. 10.000 [redacted] terreno [redacted]: [redacted] coperte mq 3230 vende o affitta [redacted] frazionando Tel. 746.222

A. MACELLERIA (via Cibrario) 50 mq ben attrezzata [redacted]timo reddito vendesi 25 milioni Telefonare 500.382 Abitare.

A. PELLETTERIE [redacted] negozio ben avviato zona piazza [redacted] Studio GMP 516 041

[redacted] industriale [redacted] settore cerca socio operativo e di capitale esperto lavorazione gomma Studio GMP 516.041 -

[redacted] casa del formaggio unica in [redacted] [redacted] mensile 4 milioni svendo 40 milioni Tel. 696.2417 - 959.1633.

[redacted] centralissima cedesi prestigiosa discoteca attrezzatissima L. 110 milioni. Tel. 019 666.013

BAR centrale [redacted] Totip Enalotto Totocalcio Immobilcase [redacted]. Tel. 851.840 - 658.521.

BAR [redacted] alloggio corso Francia buon [redacted]so vendo. Tel. 530.085.

CAVIT cede [redacted] Paolo alimentari [redacted] service arredo nuovo incasso 1 milione 300 mila [redacted] di 5 vetrine angolare. Tel. 839.8421.

CAVIT cede zona commerciale alimentari tabelle 1-6 incasso 400 mila al dì arredo ottimo locale di 50 mq. Tel. [redacted].

[redacted] negozio centralissimo [redacted] 500 [redacted] completamente ristrutturato. Studio Sergio Delmastro, telefono [redacted].

[redacted] pasticceria con grande [redacted] vendita [redacted] dettaglio e ingrosso. Tel. 488.321.

DI SAL[redacted]ORE 581.694 cede sulla Riviera Ponent[redacted] ottimo giro allog[redacted].

DI [redacted] Turati 13 [redacted] Cuneo [redacted] abbigliamento confezioni pelle altre licenze adatto nucleo [redacted] donne [redacted] richiesta conveniente.

LOANO [redacted] attrezzato albergo attività ventennale; [redacted] camere con bagno e telefono, ascensore. [redacted]. 019 666.013.

[redacted] alimentari [redacted]ata di recente forte lavoro svendo 13 milioni [redacted] seri motivi. Tel 366.407 - 959.1633.

[redacted] ventennale [redacted] macchine attrezzatura [redacted] 5 [redacted] tal causa pensionamento vende [redacted] Superga vero affare! Tel. 447.3897.

REI [redacted] autorim[redacted] Milano mq. 1600 150 auto [redacted] ponti [redacted] ingressi incasso 6 milioni mese. Tel. 831.936.

R[redacted] cede bar super su corso incasso 300 mila al dì. Mq. 170 5 vetrine sufficienti 30 milioni più dilazioni. [redacted]. 831.936

REI cede panetteria [redacted] Fiat [redacted] 200 mila al dì, [redacted] nuovo, [redacted] trasferimento, 21 milioni. Tel. [redacted].

RIVIERA di Ponente [redacted] studio commer[redacted] con attività ventennale contabilità Iva [redacted] consulenza fiscale e societaria. Tel. 011 [redacted] ore 20,30-22.

RIVIERA Ponente cedesi caseificio potenzialità normale [redacted] q.li giorno. Possibilità ingrosso alimentari. Tel. 019 666.013.

RIVIERA Ponente cedesi quota maggioritaria di società con vendita ingrosso e minuto dischi e impianti hi-fi o quote [redacted] reddito adeguato Tel [redacted] Agenzia Casa Mia - Loano.

[redacted] [redacted]. Teresa [redacted] Gallura [redacted] bar zona centrale [redacted]. Telefonare 0789 754.514.

TABACCHI bar cedo [redacted] Centro levata 4 milioni incasso bar buono 3 vetrine 135 milio[redacted]. [redacted]. 839.8421.

TABACCHI [redacted] con alloggio [redacted] Nizza levata [redacted] milioni forte [redacted] vera fortuna, dilazioni. Tel. 839.8421.

[redacted] e [redacted] alimentari [redacted] e [redacted]. Tel. 949.3397 - 885.747.

[redacted] Terreni

[redacted]PE[redacted] collina torinese ottimo investimento 3 giornate vende [redacted]. Telefonare ufficio 539.586, [redacted] 895.357.

[redacted] progetto approvato per villa Piossasco collinare vendesi. Tel. 909.0502.

VENDO 2 etta[redacted] terreno [redacted] di Torino attualmente agricolo a L. 6000 il mq ottimo affare. Tel. 264.043.

5 Locali [redacted] negozi

offerte

A. LABEO a Castellamonte [redacted]e industriale mq [redacted] terreno mq 12.700, vende 480 milioni. Telefonare 746.222.

A. [redacted] affittare o vendere locali industriali è [redacted]. Per le cose difficili occorrono degli specialisti. Noi lo siamo! Telefonare 746.222

A. LABEO capa[redacted]e industriale provincia Vercelli mq 1920 cortile mq 27 mila, [redacted] 30 milioni [redacted]. Tel. 746.222.

A. LABEO locale [redacted] importante bivio provincia, area coperta mq 1000 piazzale mq 5000, vende. Tel. 746.222.

A. LABEO locale commerciale mq 1600 prestigiosa costruzione semicentro adatto uffici o deposito affitta. [redacted]. 746.222.

[redacted] commerciale semicentrale [redacted] uffici, deposito, laboratorio, vende mutuo [redacted] leasing. Tel. 746.222

A. LABEO [redacted] vetrinato di mq 1000 con piazzale antistante affitta L. 2 milioni 300 mila mensili. Tel. 746.222

A. SETTIMO via Regio Parco stabile su [redacted] piani [redacted] mq frazionabili [redacted] laboratori lavorazioni leggere vendesi 550 [redacted] mq. Facilita[redacted] permute. Tel. 774.777.

AFFITTASI locale [redacted] uso magazzino zona piazza Sofia. Telefonare dopo [redacted].

[redacted] seminterrato mq 300 [redacted] Mercati [redacted] uso deposito e magazzino. Tel. 335.8452

[redacted] Vigliani 29 ufficio [redacted] rialzato mq 70 indispensabile iscrizione Camera Commercio. Telefonare 610.[redacted].

[redacted] fabbricato nuovo mq 400 con seminterrato [redacted] 350 accesso da corso Trapani 49 adatto esposizione magazzino laboratorio, [redacted]. Tel. 729.402.

BOX auto nuovi Collegno a pochi [redacted] da corso Francia (cavalcavia) [redacted] metrature vende Broccardo Immobili. Tel. 748.518

BOX [redacted]ine Vica [redacted] solo contanti ultimi lotti lire [redacted] milioni. Tel. ufficio 539.586 serali 895.357.

[redacted] liberi e posti auto stessa casa zona [redacted] Parco L. 18 milioni e 4 milioni. [redacted]. 482.919.

[redacted] Moncalieri zona Ille vendesi [redacted] mq 1000 uffici. Tel. 909.0502.

CAPANNONI industriali mq [redacted] cabina elettrica 4 carri ponte tutti [redacted] palazzina uffici mq [redacted] attiguo svincolo tangenziale Tori[redacted] affittansi. Telefonare, ore ufficio, [redacted].

[redacted]PI vende, vicinanze [redacted] Cattaneo, [redacted] negozio a 2 [redacted], retro e magazzino. Telefo[redacted] 511.382 - 537.066.

[redacted] via Orvieto recenti negozi e magazzini passo [redacted] 28 milioni. Realimmobili [redacted].972.

LOCALE [redacted] mq 500 [redacted] cortile mq 340 vendesi. Sufficiente 20% [redacted] saldo con lunghe dilazioni. Tel. [redacted].

[redacted] libero [redacted] Dora 1800 mq [redacted] 3 piani divisibile a [redacted] vendo a L. 250 mila/mq o affitto. Tel. 747.603.

LOCALE libero 700 mq Moncalieri [redacted] Ro[redacted] altezza [redacted] metri passaggio carraio svendo L. 340 mila/mq. Tel. 747.603.

[redacted] libero mq. 300 mercati generali [redacted] uso laboratorio magazzino ingresso e [redacted] indipendenti vendo Tel. 659.831.

LOCALE [redacted] negozio uffici magazzino mq [redacted] carraio corso Regio Parco affitta[redacted]. 698.384.

MAGAZZINO mq. [redacted] Borgata Rosa, [redacted] carraio, nuova costruzione, affittasi. [redacted].

[redacted] negozi presto liberi zona corso Montecucco Immobilcase vende. Tel. 651.840 - [redacted].

[redacted] capannone a Mappano nuovo [redacted] 450 più ufficio cortile mq [redacted] 110 milioni più 40 milioni mutuo. Tel. 761.459.

NEGOZIO centro S. Paolo 160 mq 7 vetrine vendo libero o affittato alto [redacted] L. 500 mila/mq. Telefonare 747.603.

[redacted]O libero con passo carraio, riscaldamento centrale, [redacted]. 260 circa, [redacted] via Cocchi, A L. 117 milioni volendo box. Orlandini [redacted].

VEND[redacted] a Borgaretto (To) [redacted] industriale mq 870 oltre palazzina uffici [redacted] leasing [redacted] rale [redacted] affitto. Sufficiente anticipo del [redacted] Telefonare 657.417.

VENDO seminterrato adatto a [redacted] e [redacted] garage privato [redacted] posti auto sufficiente 20% contanti. Tel. 657.472.

[redacted] Aires vendo muri negozio [redacted] laboratorio panetteria [redacted] più il box occupato. Tel. 349.0245 - [redacted].

7 Offerte lavoro e [redacted]

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A. AMBOSESSI [redacted] ottimo guadagno per nuovissimo lavo[redacted], via Domodossola 58, angolo Nicola Fabrizi, interno cortile.

A.A.A.A. DITTA organizzata offre elevati guadagni per lavoro facile. Via Sacchi [redacted], [redacted] rio ufficio.

AGGIUSTATORI specializzati [redacted] per lamiera assumesi, zona Mirafiori Nichelino. Telefonare 358.0836 - 358.0837.

CERCASI addetto conduzione impianti pratico manutenzione. Telefonare 984.0636 ore ufficio.

impiegati

[redacted] veramente esperto, [redacted] pratica quinquennale e referenze, [redacted] primaria concessionaria auto. Scrivere: «Publikompass 272 — 10100 Torino».

[redacted] primaria impermeabilizzazioni as[redacted] caposquadra espertissimo lavori e organizzazione. [redacted]. 755.268

SOCIETA' immobiliare ricerca part-time segnalatori/[redacted] per facile [redacted] esterno. Tel. 441.027 - [redacted].261

tecnici

CAPO officina esperto oppure elemento desideroso intraprendere tale carriera con pre[redacted] adeguata [redacted] azienda costruzione [redacted] per lavorazione lamiera. Scrivere: «Publikompass 5548 — 10100 Torino».

8 Rappresentanti

ESCLUSIVAMENTE
a già introdotti offronsi eccezionali possibilità per vendita opere d'arte [redacted] enti aziende privati. Telefonare 890.04[redacted].

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A. AUTOCOMMERCIO dispone diverse 127, ottime 500, occasionissima A112, Fiat 131 di due-tre anni, R5 del 76-79, Golf normale e GTI, varie Alfa [redacted] diverse Beta e Delta, lunghe rateizzazioni [redacted] cambiali, consegna 1 giorno, visit[redacted] 72. Tel. 581.008 anche [redacted].

A.A.A.A.A. AUT[redacted] occasioni [redacted] di[redacted] marche consegna in 2 ore rateazioni fino a 36 mesi [redacted] garanzia 1 [redacted] permute; [redacted] corso Francia 341 e corso Trapani 116. Sabato aperto.

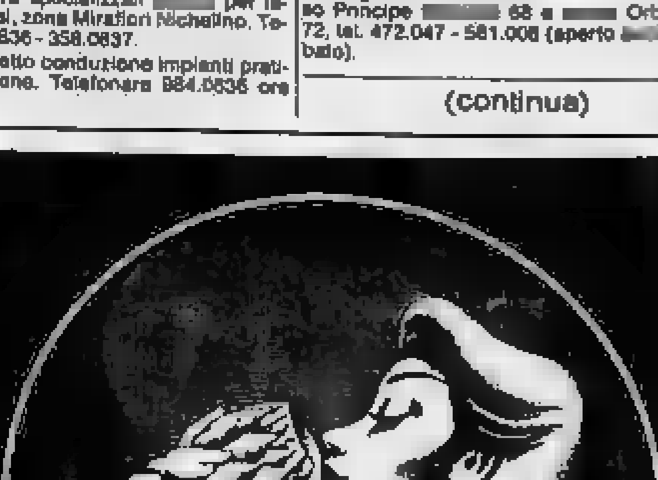
A.A.A.A. LINCARAUTO importante esposizione [redacted] d'occasione Fiat Lancia [redacted] Romeo Renault Volkswagen rateizzazioni [redacted] mesi senza cambiali. Minimo anticipo consegna [redacted] ore. Prima di decidere visitateci: Lincarauto [redacted]cessionaria automobili Talbot, consegna 20 ore Horizon [redacted] Ranch, corso Principe [redacted] 68 e [redacted] Orbassano 72, tel. 472.047 - 581.008 (aperto [redacted] il sabato).

(continua)

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

CYNAR

BEVUTO LISCIO E' UN OTTIMO AMARO



SCACCHI

A CURA DI FERRUCCIO PEZZUTO

La notizia che la Federazione scacchistica italiana abbia nuovamente inserito nel suo calendario per il 1982 una manifestazione di così grande importanza quale il campionato [illegible] squadre risulterà certamente gradita a tutti i circoli. L'ultima edizione del campionato [illegible] a [illegible] anni [illegible] (nel [illegible] si è [illegible] campionato [illegible] organizzato dall'Arci) e venne vinta dalla squadra dei [illegible] di Roma. La gara si svolgerà dal 8 [illegible] aprile [illegible] Lido Adriano in provincia di [illegible] venna.

Per informazioni [illegible]

• Un [illegible] a categorie miste è [illegible] organizzato dal Circolo scacchistico della Sip con [illegible] partecipanti e [illegible] turni [illegible] il sistema italo-svizzero. [illegible] inizierà l'8 febbraio alle [illegible] 20 e si disputerà nella sede del Circolo Eridano, [illegible] Moncalieri [illegible] Anche [illegible] sezione scacchi è il sig. Abinante (tel. 672.5133).

• Il circolo di Ciriè, la cui sede provvisoria è presso la Biblioteca del Comune (apertura il martedì), sta svolgendo un'ampia azione di promozione del gioco soprattutto [illegible] mezzo di una serie di corsi per principianti. A Barbania e [illegible] i corsi, generalmente [illegible] durata di 10 lezioni, hanno incontrato una favorevole accoglienza, grazie [illegible] collaborazione delle amministrazioni comunali locali. A Fiano, a partire [illegible] venerdì prossimo, sono in programma 2 corsi riservati agli studenti delle scuole [illegible] la partecipazione complessiva di 50 allievi.

• Si è concluso il torneo «under 16» organizzato [illegible] circolo della zona 34 di Orbassano. Dopo 6 turni di gioco la vittoria è [illegible] a Fabrizio Cordiero [illegible] punti 5; seguono, nell'ordine, Giordan Massimo, Darsio Gianni e Mistrangelo Marika.

I SEGNI

A CURA DI [illegible] ZONCA

■ Le stelle della [illegible] na — *Ancora fortune particolari per i pirotecnici Gemelli, per la morbosa Vergine, per l'iperbolico Sagittario, per l'Acquario di febbraio, per lo Scorpione [illegible] ottobre, per i Pesci [illegible] febbraio e per [illegible] Bilancia [illegible] ottobre che compensa [illegible] delusione [illegible] cuore [illegible] diplomazia e adattamento sul lavoro. Vita sociale gradevole per [illegible] Toro di maggio, il Cancro di giugno, [illegible] Bilancia [illegible] settembre, il Capricorno [illegible] dicembre e l'Ariete di marzo.*

Il Capricorno [illegible] gennaio, felice nella sfera sentimentale, [illegible] preoccupato per un ostacolo sul lavoro; l'Ariete di aprile è nervosissimo perché il partner lo delude nelle aspettative. Per risolvere [illegible] problema, occorrono serietà [illegible] impegno al Toro [illegible] aprile, al Cancro [illegible] luglio, al Leone di luglio, allo Scorpione di novembre [illegible] all'Acquario [illegible] gennaio.

Un pettegolezzo ferisce l'orgoglio del Leone di agosto, mentre [illegible] serenità in amore fa sognare, anche troppo e quindi [illegible] in modo pericoloso, i Pesci [illegible] marzo che farebbero bene [illegible] perdere il contatto con la vita reale.

• **Per chi compie gli anni** — *La maggior parte dell'anno astrologico [illegible] registra tappe significative per i nati nei primi 5 giorni di febbraio. [illegible] l'Acquario che compie gli anni il 29, 30, 31 gennaio, invece, si prevedono svolte importanti, che garantiscono sicuri miglioramenti nei mesi di maggio, giugno, luglio. Saturno non offre fortune superficiali [illegible] transitorie, ma successi stabili con consolidamenti anche nella vita privata.*

Ma tutti coloro che sono nati [illegible] il 29 gennaio e il 6 febbraio [illegible] evitare, nei mesi di [illegible] ottobre, [illegible] commettere degli errori che potrebbero ripercuotersi in ogni sfera [illegible] vita.

GLI AMICI

A CURA DI MARISA DI BARTOLO

«Il mio giovane coker color caffellatte [illegible] qualche tempo si gratta [illegible] insistenza l'orecchio sinistro; scuote ogni tanto [illegible] [illegible] qualche giorno la tiene addirittura piegata [illegible] sinistra. [illegible] strana dato che ritengo [illegible] cuparmene correttamente: lo lavo spesso e lo alimento nel modo che mi [illegible] prescritto».

Luigi Ruspa, Torino

Il suo cagnolino dev'essere proprio molto giovane se l'inconveniente che [illegible] descrive le giunge nuovo. E nuovo deve pure lei essere, gentile signor Luigi, alla compagnia canina, [illegible] dopo tanti segni di sofferenza il suo animale [illegible] [illegible] riuscito a farle capire di accusare un tremendo dolore all'orecchio sinistro. Corra immediatamente [illegible] veterinario, che deciderà, [illegible] rapporto ai reperti relativi all'esplorazione dell'orecchio e alla temperatura corporea, se [illegible] il [illegible] di ricorrere [illegible] [illegible] terapia antibiotica generale o [illegible] [illegible] sufficienti cure locali.

E' tuttavia opportuno in questa sede sensibilizzare il lettore [illegible] guai cui può andare incontro l'amico cane per quanto riguarda l'orecchio: correnti d'aria e colpi di freddo possono essere i presupposti per lunghe e dolorose otiti purulente che arrivano [illegible] compromettere anche [illegible] timpano. Chi ha consigliato [illegible] esempio al signor Ruspa di lavare [illegible] frequentemente il suo cane, per giunta in questa stagione? Nessuno probabilmente: a volte [illegible] malintesa [illegible] [illegible] pulizia [illegible] la primissima causa dei raffreddori e delle otiti dei nostri amici, quando addirittura [illegible] [illegible] guai più seri. Il [illegible] va lavato, sì, di tanto [illegible] tanto: preferibilmente [illegible] [illegible] nella stagione fredda, asciugato.

ATA-Unirec

LA MINI ITALIANA SFIDA I PREZZI.

4.850.000

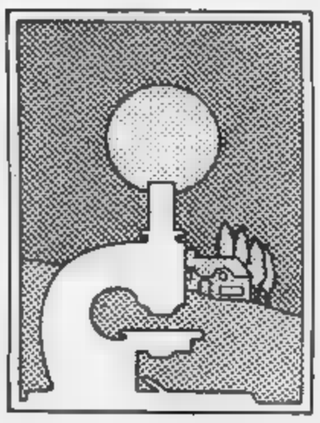
Compresa IVA 18%.

Compresa immatricolazione.

Compreso tutto.

INNOCENTI mini 90 LA 1000 SENZA RIVALI.

Il cancro potrebbe essere vinto
l'anno prossimo.
O fra tre, cinque, dieci anni.
Dipende dai soldi delle ricerche.



Dipende da te.

Aderisci alla
Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro
Comitato Piemonte-Valle d'Aosta
Via Cavour 31 - 10123 Torino - tel. (011) 88.26.66 int. 273

ECONOMICI

15 Autovetture

ACQUISTANSI [redacted] piccolo e [redacted] cilin-[redacted]le anche [redacted]. Massima [redacted] se, pagamento contanti. Via S. [redacted] 32, tel. 577.242 (aperto anche il sabato).

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche [redacted]. Vantaggiose permute. Tel. 351.257.

A[redacted] vetture pagando il m[redacted] in [redacted]. Lincarauto, corso Principe Oddo-[redacted] 65 e cor[redacted] Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.008

ALFA 6 80 Silver metallizzato aria condizionata chiusura centralizzata vetri elettrici pochi km inurtata unipropietario con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 13D.

ARCO Chieri, tel. 942.2422: Peugeot [redacted]k 204 diesel azzurro '75 2 milioni 200 mila, R5 TL... beige '79 4 milioni 300 mila, R5 Alpine grigio '80 7 milioni 700 mila, R4 L bianca '74 1 milione [redacted], [redacted] TL '74 rossa 2 milioni, Innocenti Mini [redacted] '[redacted] 1 milione [redacted] mila.

AUTOVETTURE SCOFIT
diesel e benzina tutte le marche nuove di importazione, pronta consegna. [redacted], leasing. [redacted] assortimento semestrali e [redacted]. Permute. Dilazioni pagamento. Scofit, c. Turati 15, tel. [redacted].339 - 599.878

[redacted]
oggi Vi offre di più. Scegliete con fiducia nel vasto parco auto [redacted] usate la Vostra vettura [redacted] rantita un [redacted] o 15.000 km con vantaggi [redacted] su garanzia e pagamento. Visitateci [redacted]za impegno' c. Francia [redacted], Cascine Vica, Rivoli. Tel 959.3142.

CX [redacted] Pallas [redacted] antracite [redacted]tallizzato unipropietario accessoriato aria condizionata pochi km con [redacted] permuta rateizza Fiorauto via Stradella [redacted]

[redacted]
usati Campagnola [redacted] e 81, Jeep CJ7 diesel 1981, Toyota 1979 [redacted] verricello, Lada Niva, Daihatsu 1000 e 1600, Land Rover diesel SW e autocarro 1978, Mehari ecc. Tutte c[redacted] garanzia Autostandar, corso Belgio 179, tel. 895.548 - 898.[redacted].

FURGONI PULMINI
Iuonstrada [redacted] nuovi ed usati qualsiasi modello e tipo acquista e vende [redacted] Giulia di Barolo 3/D. Tel. 831.751.

G. [redacted] Ford [redacted] 1.1 '81, Ritmo Diesel '[redacted], Mercedes [redacted] Diesel '77, 132 2.5 Diesel '79. Permute e [redacted] senza [redacted]biali. Via Cecchi 68. Tel. 276 [redacted].

G. AUTO vende Ford Transit [redacted] TT, Ford Escort 1.1 81, Ritmo [redacted] 80, Mercedes 300 diesel 77, 132 2.[redacted], Alfetta [redacted] 1.6 76 Via Cecchi 68, tel. 276.024

GOLF GL ToP6... [redacted] mangianastri cintura coprisedili antifurto 3 milioni 700 mila. Tel. [redacted] 513.950.

[redacted] GL [redacted] anno 1980 ottime [redacted]zioni e Horizon [redacted] automatica vende la Car concessionaria Renault di corso Principe Oddone 30, tel. 489.715.

OLTRE 5.800.000 DI [redacted]
su Fiat Daily furgonato con tetto rialzato e 5ª marcia di 8 mesi di vita, veicolo in perfette condizioni con garanzia della casa costruttrice, fatturabile; ideale per trasformazione Camper. All'angolo degli affari: Gencar, corso Siracusa 33, telefono 329.0081.

PRIVATAMENTE vendo Ascona 1300 berlina mesi 4 oro m[redacted]o con vetri atermici e poggiatesta [redacted].17.55.

PRIVATAMENTE vendo Kadett 1300 5 porte anno 80 berlina bianca come nuova unico proprietario. Tel. 696.17.55.

PRIVATO vende Dyane 6 [redacted] perfetta 30.000 km 2 milioni 250 mila tenuta in garage; A112 '75. Tel. 538.022 o 876.238 sera.

[redacted] vende per motivi di lavoro, Alfa Sud 1.3 ultimo modello con pochissimi km, colore blu scuro eventualmente anche a rate. Telefonare al 329.0081 ore ufficio.

RITMO 60 CL 5P 80 grigia vende in garanzia concessionaria Volkswagen Simoni, corso Turati 53. Tel. 506.106

SAAB 900 Turbo ToT... 3 porte azzurro metallizzato tetto apribile Pirelli P6 impianto autoradio pochi km unipropietario con garan[redacted] vende permuta rateizza Saab Fiorauto, corso Turati [redacted].

SCIROCCO TS 75 amaranto [redacted] concessionario [redacted]agen [redacted] Simoni [redacted] Turati 53. Tel. 506.106.

VOLVO 345 DL bianca e altra blu anno 80 ogni garanzia visibili presso la Car concessionaria [redacted] corso Principe Oddone 30, tel. 489.715.

[redacted]ame CL 1300/1600 [redacted] e 80 [redacted] condizioni meccaniche garantita vende la Car concessionaria [redacted] corso Principe Oddone [redacted], tel. 489.715.

132 2.0 automatica aria condizionata blu scuro [redacted] Simoni, [redacted] Turati 53. Tel. 506.106.

16 Motocicli

[redacted] la primavera '[redacted] una Vespa [redacted] 125E nuovo modello e [redacted] bloccato. Tosa, corso Regina 61 - Torino.

PER il vostro tempo [redacted] Moto Casa, Morini, Piaggio. Borgarello, via [redacted] 2, Torino, tel.: [redacted] - [redacted].822.

18 Acquisto alloggi

A.A. CERCO villa uni-bifamiliare di [redacted], 3/4 [redacted], biservizi, nella [redacted], Rivoli, Rivalta. [redacted]. 512.012, signora Pecori.

[redacted] trasferimento alloggio 2/3 [redacted] cucina [redacted] signorile pago contanti. Tel. [redacted].

[redacted]
[redacted] in blocco in Torino e Comuni confi[redacted]. [redacted] massima valutazione, pagamento contanti. [redacted] 556.856.

COMMERCIANTE acquista in contanti appartamento qualsiasi dimensione in Torino o primissima cintura. Tel. 619.3058.

CONFAR ricerca con urgenza in T[redacted] sarde soffitte mini alloggi liberi anche [redacted] strutturare. Tel. 539.019.

DA privato ricerchiamo appartamento libero in Torino spazioso luminoso 2/3 vani contanti massima serietà. Tel. 758.707.

PAGABENECONTANTI!
[redacted] vuoi vendere il tuo immobile questa è la garanzia di CASAMERCATO c. M. d'Azeglio 23, [redacted].

PRIVATO acquista mansarda libera anche da ristrutturare purchè centrale o precollinare, pagamento contanti. [redacted]. [redacted].

19 Vendita alloggi

A.A.A.A. VILLA [redacted] uni/bifamigliare 4/10 vani [redacted] box, tavernetta, parco 15 km [redacted] Torino, [redacted] Chierese, impresa direttamente vende. Tel. [redacted].

A.A. [redacted] libero [redacted] camera tinello cucinino [redacted] L. [redacted] mi[redacted] dilazionabili. [redacted]. 959.1122.

A.A. FIDALCASE liberi a Venaria in palazzina appartamenti 1/2 camere tinello cucinino servizi da L. 33 milioni. Tel. 959.1122.

A.A. FIDALCASE libero pressi corso Unione soggiorno camera tinello cucinino servizi L. 78 milioni. Tel. 959.1122.

A.A. [redacted] libero a Santena [redacted] camera tinel[redacted] cucinotto servizi [redacted] auto giardino L. 58 milioni. [redacted]. [redacted].

A.A. FIDALCASE Z libero zona Vanchiglia piazza Fontanesi spazioso ingresso soggiorno 2 camere cucina abitabile servizi cantina L. 73 milioni 500 mila. Tel. 959.1122 - 959.2001

A.A. ZONA S. Rita libero piano alto salone, 2 camere, tinello, cucinino, ingresso, doppi servizi, cantina, [redacted] auto, rifiniture lussuose, costruzione 1970. Tel. 504.101.

A.A. 300 mt corso Francia Leumann vendesi alloggio libero moderno 2 camere tinello cucinino piano rialzato solo 59 milioni 500 mila. Tel. 789.132.

A.A. 800 mt da corso Francia Grugliasco [redacted] alloggio moderno 3 camere più cuci[redacted] piano rialzato cortile comune per custodia auto. Solo [redacted] milioni. [redacted] 789.132.

[redacted] corso Peschiera, corso Francia, termo [redacted] ingresso [redacted] tinello cucinino bagno 45 milioni. Telefonare 742.874 ufficio.

[redacted] zona piazza Massaua termo [redacted], ingresso camera tinello cucinino bagno 45 milioni. Faìta & Bertinetto 742.874.

A. SERGI [redacted] prezzo [redacted] conte Stazione [redacted] ingresso bagno. Dilazioni. Tel. 530.801.

A. [redacted] libero zona [redacted] spazioso: [redacted] ingresso bagno [redacted]. Dilazioni. Tel. [redacted].

A. [redacted] vende libero [redacted] corso Vercelli in palazzina Liberty: salone 2 camere [redacted] ingresso bagno terrazzo posto auto. Mutuo, dilazioni. Tel. 530.8[redacted].

[redacted] 549.777 libero Centro Europa via Rubino panor[redacted] saloncino 2 camere cucina bagno box auto.

A. VOLPIANO [redacted] signorile: salone 2 camere [redacted] doppi [redacted]. Prezzo ottimo. Telefonare 756.726.

A. [redacted] luminoso [redacted] no [redacted]: 2 [redacted] cucinino [redacted] termo[redacted]. Tel. [redacted].

[redacted]E 8 libero [redacted] via [redacted] monolocale ristrutturato [redacted]. Telefonare 558.005 - [redacted]53.

ADIACENTE [redacted] Traiano occupato [redacted]ssimo [redacted] tinello, cucinino, bagno L. 32 milioni. Tel. [redacted]

ADIACENTE [redacted]sa bellissimo spa[redacted]oso ingresso [redacted] bagno L. 65 milioni. Tel. 483.453.

ADIACENTE corso Francia libero nuovissimo signorile soggiorno 2 camere cucinotta [redacted] mq [redacted] milioni + mutuo [redacted] e [redacted] Selim [redacted]. 473.0387.

[redacted]**ENTE** largo Cigna [redacted] palo 2 camere tinello cucinino giardino con[redacted]. Tel. Progetto 871.796.

[redacted]**IACENTE** piazza Statuto libero prestigioso: salone soggiorno 2 camere cucina servizi termo ascensore. Tel. 779.094.

AFFARE corso Orbassano vendesi libero recentissimo 4 [redacted] cucina, servizi, box auto. Tel. [redacted].

AFFARE pressi [redacted] Tripoli libero [redacted] tinello cucinino bagno termo 23 [redacted] più lunghe rateazioni. T[redacted]. 539.181.

[redacted] libero [redacted] piano alto Cascine [redacted] Allamano 1 [redacted] tinello, cucinino, servizi, L. 49 milioni. [redacted]. 511.152.

AGIM libero Rivoli in villa bifamigliare [redacted]cino 3 camere tinello cucinino 2 servizi tavernetta [redacted]. [redacted]. 511.152.

[redacted] Nichelino vicinanze [redacted] Unione [redacted]vietica recente spazioso 2 camere tinello [redacted]cinino servizi. Tel. 511.152.

ALLOGGIO [redacted] nuovo vendesi [redacted] cam[redacted] cu[redacted] servizi [redacted] piazza St[redacted] mq. 70 Mutuo fra 2%. Tel. 743.971 Recoma.

[redacted] Peschiera angolo [redacted] Ferrucci) piano alto camera cucina tutti i servizi. [redacted]. Bertelli 548.426.

ALL[redacted] recente privato vende per trasferimento (zona c. Unsa): salone 3 camere 2 bagni. Tel. [redacted] 548.426.

[redacted] signorile in villa condominiale libero 5 [redacted] box giardino vicino ristorante [redacted] Doma Vinovo Bait vende 347.1219.

APPARTAMENTO 4 camere cucina bagno 3° [redacted] ascensore vendo occupato [redacted] Val[redacted] Caluso a L. 39 milioni. Orlandini 353.900.

[redacted] servizi pressi piazza Bengasi [redacted]. Telefonare 359.606.

[redacted] libero vendesi 4 camere biservizi box [redacted] fronte corso Orbassa[redacted]. Tel. 359.606.

ATTICO [redacted] corso [redacted]. Gr[redacted] camera cucinotta servizi costruzione recentissima ampio terrazzo. Tel. 779.094.

ATTICO libero [redacted]rso Traiano recente spazioso 2 [redacted] tinello cucinino termo [redacted]gno 69 milioni 500 mila [redacted] Selim [redacted] Tel. 473.0387.

ATTICO
[redacted] Crocetta (corso Rosselli) signorile [redacted] 3 camere cucina biservizi [redacted] termo [redacted] portineria. Ellis Case, tel. 505.538.

BERGAMASCO [redacted]9.831 - 650.9849 corso M. Cucco via Fattori libero lussuoso salone 2 camere tinello 2 servizi dilazioni.

BERGAMASCO [redacted] 659.831 - [redacted] corso Cosenza libero signorile 3 [redacted] cucina servizi dilazioni e/o permute.

BERGAMASCO C 659.831 - 650.9849 [redacted] corso Vittorio via Saluzzo libero [redacted] 4 [redacted] cucina servizi dilazioni.

[redacted] - [redacted] Madonna di Campagna liberi [redacted] 1-2 [redacted] tinello cucinino servizi dilazioni.

[redacted] villa zona collina [redacted] struzione impresa vende direttamente. Telef. 547.108.

CAMBIANO [redacted] alloggio [redacted] tinello cucinotta [redacted] giardino in palazzina, 110 milioni. Tel. 942.1646. Affare.

CAMBIANO vendo alloggi occupati: 2 camere cucina salone mq 100, casa del '75, L. 62 milioni, [redacted] box. Tel. 942.1646.

CASAMERCA[redacted] A vende libero zona semiperiferica 2 camere, cucina, [redacted]. Affare, mutuo dilazioni. Telefonare [redacted].

[redacted] B 650.3805 liberi 1-2-3 ca[redacted] tinello, ca[redacted] quasi centra[redacted] di dilazioni.

CASAMERCATO D 650.3805 libero via Torricelli (Crocetta) 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASETTA a Pianezza disposta su 2 piani 3 camere soggiorno cucina servizi cantina L. 81 milioni. Fidalcase. Tel. 959.1122.

CENTRALE via P. Tommaso occupato ben tenuto ampio 3 camere cucina bagno 16 milioni contanti più mutuo. Tel. 583.434.

CENTRALISSIMO locale mq 300 adatti negozio, ufficio, esposizione qualsiasi [redacted] vendesi libero. [redacted]. 642.101.

CENTROCASA 513831 Ciriè liberi soggiorno 3 camere cucina 2 bagni ripostiglio stabile nuovo 99 milioni 500 mila meno 18 milioni 500 mutuo.

CENTROCASA 513.831 corso Montecucco 20 appartamenti signorili luminosi 2 3 4 camere cucina bagni da 71 milioni a 132 milioni 700 [redacted] meno mutuo San Paolo [redacted] dilazioni.

CENTROCASA 513.831 [redacted]te piazza Respighi occasione camera tin[redacted] bagno 35 milioni minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libe[redacted] adiacente piazza Castello stabile signorile minialloggio, 63 milioni 600 mila dilazionabile.

CENTROCASA 513.831 [redacted] Spontini [redacted] camere tinello bagno, 59 [redacted] 500 [redacted] più 20 milioni mutuo.

[redacted] 513.831 [redacted] Po libero appar[redacted] ristrutturato [redacted] esposizione laboratorio ufficio. Dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 [redacted] affare [redacted] S. Donato. [redacted] cucina bagno termo centrale [redacted] milioni minimo [redacted].

CENTROCASA 513.831 corso Belgio 96 appart[redacted] spaziosi 2-3-4 camere cucine ingresso bagno termo ascensore, facilitazioni.

CORSO Duca Abruzzi 46, 2° piano, vendesi signorile alloggio di salone, 4 camere, tripli servizi, mq 240. Tel. [redacted].

CORSO G. Cesare in [redacted]bile recente costruzione vendo monolocali arredati. Si garantisce 400 mila mensili di reddito. Tel. 832.695.

CORSO Sebastopoli libero spazioso ingresso 3 came[redacted] cucina b[redacted] L. 118 milioni. Tel. 483.453.

[redacted] Vercelli [redacted] libera [redacted] ristrutturata, L. 13 mil[redacted] 500 [redacted]. [redacted] 482.[redacted].

[redacted] signorile piano alto due [redacted] cucina servizi lire [redacted] milioni dilazioni. Centro Immobiliare 696.174.

EDILITALIA [redacted] via Lanzo recente camera tinello cucinino e [redacted] 44 milioni meno mutuo. Tel. 445.671.

EXIMPORT 613.333 vende libero Madonna di Campagna (via Breglio) 2 camere cucina servizi dilazioni.

IFIM libero luminoso pressi corso Cosenza, in ottime condizioni, 2 camere cucinotto, servizi, dilazioni. Tel. 742.840 - [redacted]2.843.

IMPRESA vende alloggi ultimati in palazzina a L. 600 mila al mq Volvera via Rossini 2. Tel. 985.0546 - 626.667 dalle 14 alle 19.

[redacted] e villa bifamiliari ultimate con mutuo e rateazioni. None. [redacted]nare 626.667 dalle 13 [redacted].

IPI [redacted] vicinanze piazza Bernini, spazioso appartamento in [redacted] d'epoca: ingresso, 5 camere, [redacted], bagno. Telefonare 511.382.

[redacted] libero Moncalieri, via Ponchielli: ingresso, camera, tinello, cucinino, bagno. Telefonare 511.382 - [redacted].

IPI libero vicinanze piazza Marino: [redacted], 2 camere, tinello, cucinino, bagno. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI Rivoli vicinanze via Mazzini: ingresso, [redacted] camere, tinello, cucinino, bagno. Telefonare 511.382 - 537.066.

[redacted] Santa Rita: ingresso, 3 [redacted], cucina, bagno. L. [redacted]. Telefonare 511.382 - 537.066.

IPI Santena, via [redacted]: ingresso, 3 camere, cucina, box auto. Telefonare 511.382 - 537.066.

[redacted] vicinanze largo Francia, in casa d'epoca: ingresso, soggiorno, 2-3 camere, cucina, bagno. Telefonare 511.382 - 537.066.

LEINI' villa unifamiliare 5 camere doppi servizi [redacted] tavernetta terreno mq [redacted]00 buona posizione Casa-Nova 920.9705.

LIBERI 1-2-3 camere cucina servizi [redacted] abbastanza recente semicentrale, [redacted] prez[redacted]ioni. Casamercato 650.38.05.

LIBERO a soli 79 milioni via Stampatori completamente ristrutturato termo ascensore 2 [redacted] cucina [redacted] mq). Grimaldi [redacted].

LIBERO adiacente [redacted] Regina spazioso 2 camere cucina bagno. Tel. 535.517.

[redacted] via Pietro Micca via Barbaroux 3 camere cucina bagno 39 milioni 900 mila facilitando. Telefonare 519.894.

[redacted] all'inizio di co[redacted] Giulio Cesare in stabile recente 3 camere tinello [redacted]. Tel. [redacted] 597.605.

[redacted] camera cucina angolo cottura bagno L. 27 milioni 500 mila paga[redacted] facilitato agenzia Torino Mare 779.712.

[redacted] Cascine Vica [redacted]. [redacted] Francia 3 [redacted] bagno [redacted] spazioso. Tel. 518.235.

[redacted] Traiano recente signorile [redacted] camere [redacted] servizi [redacted] milioni [redacted] mutuo o permuta. [redacted].

LIBERO corso Racconigi 3 camere [redacted] servizi L. 77 milioni. Grimaldi 506.464.

LIBERO in stabile d'epoca via Tolmino 2 camere cucina ingresso bagno 35 milioni 900 mila rateabili. Telefonare 519.894.

LIBERO [redacted] zona Regio Parco [redacted] camere [redacted] termo centrale. Tel. 516.235.

LIBERO La Loggia 2 camere tinello cucinino spazioso. Prezzo interessante. [redacted]. 535.517.

[redacted] Nichelino signorile 3 camere cucina [redacted] bagno ampio ingresso cantina [redacted]do 88 milioni. [redacted]. 519.879.

LIBERO signorile recente [redacted] 2 ca[redacted] cucinino servizi prezzo molto interessante. Dilazioni. Intercase 597.605.

LIBERO via Servais signorile recente saloncino camera cucina bagno cantina 2 balconi volendo [redacted] dilazioni Crimea [redacted], tel. 585.401.

LUSERNA S. Giovanni alloggio libero 2 [redacted]mere soggiorno cucinino servizi cantina centro paese G.R. vende. Tel. 0121 52.210.

[redacted]E in bi[redacted] libere centrali volendo anche con bagno e riscaldamento [redacted] lioni 800 mila. [redacted]. 519.017 - 519.085.

[redacted] libero recente soggiorno 3 camere cucina [redacted]vizi box lire [redacted] milioni. Centro Immobiliare 696.3174.

MONCALIERI precollina [redacted] giardino vendesi signorilissimo alloggio L. 200 milioni, altro L. 140 milioni. Tel. 642.101.

[redacted] Best[redacted] 2-3 camere cucina [redacted] milioni 900 [redacted] magazzini [redacted] occupati da 6 milioni personale in loco. Telefonare 531.[redacted].

[redacted] costruzione [redacted] tinello cucinino [redacted] 50 milioni vendo. Tel. [redacted].

PALAZZINA bifamigliare su 2 piani [redacted] mansarda giardino box. Mq 300 Edil Residence vende. Tel. 650.5539

PARELLA occupato 4° [redacted] no ascensore in [redacted] completamente ristrutturato 2 camere cucina [redacted] a L. 35 milioni. Orlandini 353.[redacted].

[redacted] Pino vendesi bellissima villa [redacted] cente grande giardino vista stupenda [redacted] volendo 2 alloggi. Tel 642.101.

PIAZZA Bengasi libero vendo 2 camere [redacted] cucinino termo bagno cantina adatto anche per ufficio lire 52 [redacted], [redacted]. Telefonare 637.796.

[redacted]ua (via [redacted] Sanctis) ottimo investimento termo ascensore camera tinello cucinino [redacted] mq) 46 milioni. Grimaldi 506.464.

PIAZZA Statuto [redacted]inialloggio libero signorile [redacted] mq ristrutturato ottimo investimento. Centro Immobiliare 696.6415.

[redacted] Vittorio adiacenze alloggio di 2 camere cucinino ampio ripostiglio [redacted] L. 11 milioni 900 mila. Tel. 519.017 - 519.085.

[redacted] appartamenti [redacted] di 2/3 ca[redacted] soggiorno cucina servizi cantina garage G.R. vende. Tel. 0121 52.210.

POIRINO vendo su palazzina nuova alloggio: 3 [redacted] salone doppi [redacted] 2 box, 115 milioni. Tel. [redacted].

[redacted] libero [redacted] piazza Peyron appartamento signorile [redacted] 130 composto da 5 camere cucina servizi cantina e soffitta no agenzie. Tel. 510.439.

PRIVATO [redacted] vendere [redacted] zona piazza Adriano stupendo alloggio mq 93, 5° piano, ascensore. Tel. 743.971 Recoma.

PRIVATO vende appartamento [redacted] camera tinello servizi Barriera Lanzo [redacted] milioni [redacted], [redacted], 619.0029.

PRIVATO [redacted] casetta in Torino zona Mirafiori a 5 vani più officina mq 90 L. [redacted] milioni. [redacted]277. [redacted] agenzie.

RIVALTA villa 3 camere cucina [redacted] rato giardino vendesi. Tel. [redacted].

RIVOLI in [redacted] libero recente 2[redacted] c[redacted] bagno termo 28 milioni più lunghe [redacted] vende Centroedile. Tel. [redacted].

[redacted]CO Pancalieri 30 km [redacted] Torino [redacted] 2 piani 4 camere servizi stalle magazzino fienile L. 39 milioni. Fidalcase. [redacted].

S. MAURO impresa vende alloggi in costruzione di diverse metrature. Possibilità di mutuo. Tel. 822.1071 ore ufficio.

S. PAOLO libero 2° piano ingresso 2 camere [redacted] servizi L. 55 milioni. Grimaldi 506.464.

S. [redacted] (via Di Nanni) [redacted] piano in[redacted] saloncino [redacted] camera [redacted] L. [redacted] milioni Grimaldi 506.464.

S. RITA alloggi 1-2 camere cucina servizi piano alto [redacted]mo i[redacted] dilazioni. Intercase 597.605.

S. RITA (via Tripoli) [redacted] piano 2 [redacted] cucina servizi L. 43 [redacted], Grimaldi. [redacted].

(continua)

Nella [redacted] del [redacted] per [redacted] pratico inserimento nel lavoro
CERCASI
[redacted] avviare alla professione più richiesta e più remunerata:
PROGRAMMATORE/PROGRAMMATRICE
per centri elettronici.
[redacted] addestramento [redacted] TUA CITTA'.
Inserimento in [redacted].
Stipendi [redacted] settore [redacted] mila.
Per colloquio [redacted] TUA CITTA' [redacted] 02/204.3386
02/670.0729
oppure scrivici: [redacted] - [redacted] PA[redacted] 36 - [redacted]

OROSCOPO OGGI

di Raffaella Girardo

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Abbandonate strane inibizioni e cercate di vivere un amore che può offrirvi veramente molto con intensità e serenità. Fate programmi concreti anche per quanto concerne il vostro lavoro e se ne siete soddisfatti cercate di personalizzarlo. Prudenza negli

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Influssi decisamente favorevoli vi avvantaggeranno notevolmente nel corso della giornata. Non preoccupatevi, quindi, se un po' di la mattinata, la giornata tutto e poi a vostro favore. Guadagni inaspettati per alcuni nati.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
La giornata non sarà ideale ma avrete ugualmente modo, in ogni caso, di concludere quanto vi eravate proposti in un modo maggiormente energici nei rapporti di un conoscente che vi sfrutterà cercando la vostra buona fede.

(22 giugno - 22 luglio)
Buone le prospettive per quanto concerne il lavoro in cui sono previsti successi e guadagni. Il momento è inoltre propizio ed ottimale per cambiamenti e trasferimenti. e vita sentimentale che si rivelerà particolarmente fortunata per coloro che hanno iniziato da poco la relazione.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Avrete dei problemi affettivi che dovrete prendere di petto e non continuare a rimandarli: c'è il rischio che la situazione vi possa sfuggire di mano. Avrete la possibilità di migliorare nel lavoro e, in generale, nella vostra carriera: vantaggi economici sono previsti.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Controlli, indagini, infedeltà
Corso Vittorio Emanuele, 107

(23 agosto - 22 sett.)
Un trigono astrale veramente propizio favorirà l'esito di una giornata che si aprirà in maniera un po' negativa ma i pianeti vi aiuteranno a risolvere le questioni professionali mentre si appianeranno i dissapori con la persona amata a nell'ambito familiare.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Gli interessi subiranno, in giornata, l'influenza negativa di Saturno, contro il quale non potrete far nulla, tranne attendere che passi fuori dal segno. Anche gli affetti saranno contrastati e dovrete faticare non poco per riportarli alla normalità. Buono il lavoro.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Non accettate impegni superiori forze: e trovarvi e di dover poi tempo curarvi. In famiglia imponi maggiormente, soprattutto nei fronti dei figli che tendono a snobbarvi. verrà fatta una proposta interessante per gli affari.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Anche se il partner vi rimprovererà seriamente per le vostre non vi è pericolo di rottura banale è il tentativo per un migliore Sfogarsi serve per ritrovare la voglia ricominciare. La notizia un trasferimento vi lascerà avviliti.

ORNO (22 dic. - 20 genn.)
Un lavoro autonomo una dipendente vi permetterà di organizzare diversamente il vostro orario di lavoro, permettendovi di avere anche del tempo libero. La vicinanza di gente giovane permetterà ad nativi di sentirsi e disposti vita. Conquiste

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Chi amate cerca di sfuggirvi non perché vi vuole lasciare bensì perché si sente troppo sicuro del vostro cercate di farlo ingelosire un po' e vedrete che vi rimarrà vicino come un cagnolino. qualcosa non si soddisfa nell'ambiente di lavoro fatelo presente ai superiori.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Non incitate i vostri collaboratori ad assumere iniziative che non sarebbero in grado di portare a buon fine. Cautela, più in generale, nella professione. Chi amate non verrà ad un vostro appuntamento: anche voi sarete estremamente irritati dovrete indifferenti.

Lettere dei lettori

Filippide e Osaka

Sono un ferroviere genovese, vostro affezionato lettore. Nell'articolo sportivo numero (gennaio)pagina 11 (firmato g.p.o.), nel commentare la vittoria di Rita Marchisio nella Maratona Osaka, avete fatto riferimento al famoso episodio di Filippide da cui ha avuto origine la gara. Orbene, tale avete scritto che è svolto 2373 anni fa. Poiché proprio in questi giorni trattavo tale argomento con figlia Valeria di anni, mi documentato ed ho appurato tramite un mio vecchio testo ginnasiale (Le età antiche Giorgio Spini, edizione Cre-, anno 1958) che la battaglia di Maratona è svolta nell'anno 490 a.C. *Quindi + 1882 = 2472 anni fa non 2373 come da voi citato.* Desidererei sapere mia segnalazione è esatta per poterla confermare alla mia piccola allieva.

Graziano Gianni
Genova - Rivarolo

Dalla parte sua, gentile lettore, sono, oltre all'esattezza matematica, anche quella storica.

Bandierone allo stadio

A seguito dell'articolo apparso lunedì 18 u.s. a firma del signor Gian Paolo Ormezzano, mi pregio fare osservare che quel «bandierone sventolante sugli spalti» è stata per secoli la nostra bandiera, ed è simbolo della Regione.

Pertanto il signor Ormezzano, che sa tutto sul «goleador» salernitano, veda di documentarsi sullo storico «bandierone» che, evidentemente, gli dà un certo fastidio.

Arsenio Gabriolo, Torino

Risponde Ormezzano: *Io scritto esattamente che il bandierone dell'autonomia piemontese. E pare che sia giusto.* g. p. o.

«Cristina F.»? Non mi piace

Sono un giovane ventiduenne. I giorni mi sono recato a vedere il film «Cristina F. - Noi, i ragazzi dello zoo Berlino». La pellicola mi ha colpito come un pugno nello stomaco ma mi ha anche molto adegnato. Secondo me essa corrisponde a una lezione un di ore su come la droga, oltre a soltanto veristica degli aspetti raccapriccianti mondo drogati.

A chi un film del genere? Perché si tende cogliere i giovani gli aspetti peggiori certo generalizzati? denuncia contro la droga va bene, ma nel film prevale il compiacimento per la crudezza delle scene. A mio parere, quella pellicola è profondamente diseducativa; certo non è d'aiuto nella contro la droga.

Sergio Bianchi

GALLERIE E MUSEI

APPRODO (Bogino 17): P. Black.
ANTECENTRO-QUAGLINO: Pellicioli.
ARTE CLUB (Brofferio, 3): Incisori del a XX secolo in Piemonte.
ARTE 121 (Nizza 121): L. Almone, C. Bossoli, M. Calderini, V. Cavalieri, L. Delleani, C. Follini, A. Fontanesi, A. Lupo, C. Maggi, A. Pasini, C. Pittara, G. B. Quadrone, E. Reyband, A. Tavernier, ecc.
BOCCA (via Cavour 28): L' sec. II. D ti e antiquariato.
ESKENAZIARTE (V. Massena 19): Francesco Maiolo ore 9,30-12,30; 16,30-19,30 (chiuso lunedì).
GALLERIA D'ARTE MODERNA (corso G. Ferraris 30): «Parlando dell'Italia e un'altra Italia», organizzata Torino - per la Cultura della Fondazione Giovanni Agnelli. spettacoli audiovisivi. Or.: 9-12; 15-19; giovedì, venerdì e sabato anche serale ore 21-23.
IDEOGRAMMA (De Gasperi, 35): Tosco.
LA CONCHIGLIA: Antol. V. Nicolaiti.
PORTICI (885.476): Torino vista da 8 pittori. Or. 15,30 - 19,30.
S. ARTI - Valentino: «L'arte della ceramica» 10-12; 15-19.
3 A (M. Vittoria, 18): Grafica d'autore.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE

ACCADEMIA: Giovanni Pecor.
ARISTEA (Po, 43): Bertello, Bruno, Burruni, Cherchi, Frassati, La Cecilia, Maniello, Righini, Scrotani.
BERMAN: Camillo Merlo, oli e disegni.
CITTADELLA (Bertola, 31): Br hieri.
DAVICO: pers. di Giorgio Scalco.
DOCUMENTA: Biamino-loli, fotografie.
DORIA: pers. Tobia Ravà.
FOGLIATO (V. Mazzini, 9) Biraio.
GISEI (Solferino 2, t. 534.473): «Idea per collezione». Olii, tempere, grafica contemporanea. Lunedì chiuso.
LA GIOSTRA - Asti: Guido Botta.
LA BUSSOLA (via Po,): Omaggio Cornero.
LA FORNACE - Asti: R. Ranaboldo.
LA TELACCIA (518.220): esp. opere premiate «Telaccia d'oro 1982».
Maestri contemporanei.
NARCISO: Fontana, Capogrossi, Dorazio, opera grafica.
E (Lungopò Cadorna 1 - tel. 877.810): «Arte in Farmacia».
PIRRA (Cairoli 32 - tel. 877.344): Gli acli di Henri Charousset (1908-1917).
VIOTTI: Maurice Henry.

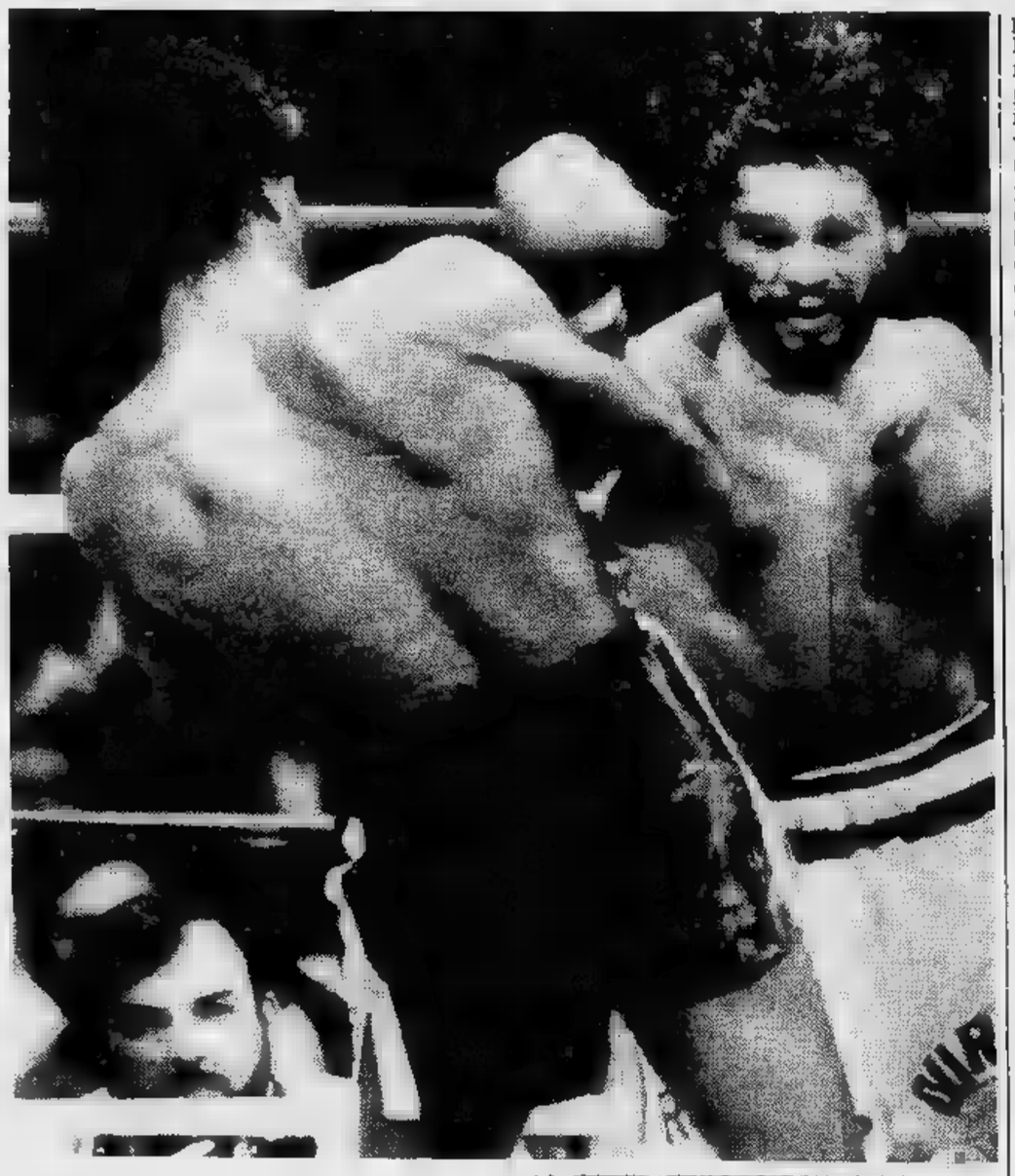
MAMONETTA (via S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): Omaggio a Bruno Bozzetto; alle 16 e 21,15 **West and Soda** di Bruno Bozzetto (Italia, colori, minuti 85); **Campagna contro il fumo** di Bruno Bozzetto (Italia, col. min. 2).

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

ALMESE
SADA: Casta e pura.
AVIGLIANA
CORSO: Chi trova un amico trova un tesoro.
BORGARO
ROYAL: Chi vive in quella casa?
BUSSOLENO
NARCISO: Nessuno è perfetto.
CARAVINO
IL SALOTTO DEL CANAVESE: Dam ra.
LUX: Il tango della gelosia. Non vist.
SPLENDOR: Delitto al . Non vist.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Red e Toby nemiciamici.
CHIERI
NUOVO Red e Toby nemiciamici.
GRANDE DUOMO: Pierino medico della S.A.U.B.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: L'assassino ti siede accanto.
CHIVASSO
NUOVO MODERNO: Il tempo delle mele.
CIRIE'
CATALANO: Red e Toby nemiciamici.
L'esecuzione, Robert De Niro, Robert Duvall. Techn. Vist. 14.
NUOVO: Innamorato pazzo, Adriano Celentano, Ornella Muti. Techn. tutti.
CUORGNE'
PERONA: Innamorato pazzo.
MARGHERITA: I predatori dell'Arca perduta.
GASSINO
ITALIA: Guerre stellari - L'impero colpisce ancora.
LANZO
CATALANO: Storie di ordinaria follia. Vist. 18.
LEINI'
ABRA: Pierino contro tutti.
MONCALIERI
ITALIA: Delitto al ristorante cinese, T. Milian, Bombolo. Non vist.
MONTANARO
VITTORIA: Orgasmo intimo in porno seduction. Vist. 18.
NICHELINO
: Ilico piastra.
NONE
EDEN: Laguna blu.
ORBASSANO
Tango gelosia, Diego Abatantuono.
PIANEZZA
NUOVO ORFEO: L'incredibile Ninja.
PIOSSASCO
S. Amore senza fine.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Frocchis la belva umana.
ITALIA: La cruna dell'ago.
NUOVO: Il postino suona sempre due
: Perché non facciamo l'amore?
RITZ: I fichissimi.
RIVAROLO
CRISTALLO: Perché non facciamo l'amore? Vist. 14
AMBROGIO
AMBROSIANO: Fort Bronx.
S. MAURO
CENTRO GOBETTI: Ben Hur. Proiezione unica ore 20,30.
SETTIMO
BECCARIS: Red e Toby nemiciamici.
GARIBALDI: La .
MODERNO: Il furore Cina colpisce ancora.
SUSA
CENISIO: Innamorato pazzo.
CIVICO: Manolesta.
TROFARELLO
DAVIDE: Qua la mano.
VENARIA
SUPERCINEMA: Camera d'albergo.
DANTE: Sensual eruption.

DURAN-BENITEZ TITOLO IN PALIO (IN TV PER POCHI)



LA [illegible] DI ROBERTO [illegible]

Sveglia all'alba, domani mattina, per i telespettatori lombardi [illegible] «Canale 5». Beati loro, dicono gli appassionati di boxe [illegible] tutto il resto d'Italia (salvo Sicilia, Calabria e Puglia, ancor più penalizzate fino alle 20,30) che dovranno attendere l'ora di pranzo, le 13, per vedere in differi- [illegible] la grande sfida di Las Vegas tra il portoricano Wilfredo Benitez ed il panamense Roberto «mani di pietra» Duran.

Le emittenti private, com'è noto, non possono trasmettere contemporaneamente [illegible] tutto il territorio nazionale, quindi [illegible] primizia della «diretta» via satellite è riservata soltanto ai telespettatori della «casa madre», alle 3 del mattino. In diretta o in differita, è comunque [illegible] spettacolo pugilistico da non perdersi, uno [illegible] quegli appuntamenti televisivi che fanno capire come sia sempre più difficile, per gli organizzatori pugilistici [illegible] vivo, reggere alla concorren- [illegible] spietata del video, che offre il meglio a chiunque stia in poltrona a casa sua.

Wilfredo Benitez, fuoriclasse portoricano poco più che ventitreenne, mette in palio la corona mondiale dei pesi medi junior versione Wbc, quello stesso primato che appartenne in un recente passato [illegible] Rocco Mattioli e parecchi anni fa anche [illegible] Benvenuti [illegible] Mazzinghi. Benitez ha strappato il titolo, [illegible] po' di mesi fa, proprio [illegible] quel Maurice Hope che [illegible] sconfitto per due volte il nostro Mattioli.

Il portoricano è un autentico fenomeno del ring, in rapporto alla [illegible] ancor verde età: è diventato campione del mondo dei pesi welters junior nel 1976, a diciotto anni appe- [illegible] compiuti [illegible] ha tenuto questo trofeo per tre stagioni, fino [illegible] quando cioè ha conquistato — nel 1979, [illegible] 21 anni! — [illegible] corona assoluta dei pesi welters, strappandola [illegible] messicano Carlos Palomino.

Il suo regno [illegible] pione [illegible] mondo dei pesi welters è durato tuttavia soltanto dieci mesi, perché nel novembre 1979 Wilfredo Benitez ha dovuto arrendersi all'astro irrompente Ray Sugar Leonard, che lo ha battuto per k.o. tecnico, proprio [illegible] Las Vegas, a pochi secondi dal termine del quindicesimo ed ultimo round.

[illegible] Benitez non si è fermato su questa sconfitta ed otto mesi fa, il [illegible] maggio scorso, ha conquistato il suo terzo trofeo mondiale — sempre [illegible] Las Vegas — eliminando per k.o. tecnico all'ottavo round il mulatto britannico vincitore di Rocky Mattioli. E questo in un'età in cui, in genere, un professionista europeo incomincerebbe appena ad affacciarsi alla ribalta internazionale.

Il suo avversario è altrettanto noto. [illegible] tratta di un «veterano» con ben quindici anni di carriera professionistica alle spalle, che può [illegible] in declino definitivo, a 31 anni, ma può anche offrire bagliori imprevisti di classe e ritrovare quella devastante potenza che gli [illegible] valsa il soprannome «Manos de piedra». Roberto Duran se lo [illegible] guadagnato già nel 1972, quando è arrivato a conquistare [illegible] titolo mondiale dei pesi leggeri vantando un record fatto [illegible] 23 k.o. e [illegible] vittorie ai punti su [illegible] combattimenti. Dopo aver [illegible] k.o. lo [illegible] Buchanan, il panamense ha conservato [illegible] titolo per ben sei anni, difendendolo ben dodici volte [illegible] 11 k.o. ed una sola vittoria ai punti e lasciandolo, imbattuto, soltanto per questione di peso.

[illegible] giugno 1980 Robert Duran ha compiuto la clamorosa impresa di togliere a Ray Sugar Leonard la corona dei pesi welters Wbc, infliggendogli la pri- [illegible] ed unica sconfitta della [illegible] carriera. Nella rivincita, [illegible] selvaggio picchiatore panamense, forse imborghesito dalle borse da capogiro guadagnate in questo doppio confronto, forse infastidito dalla boxe sfuggente e sfottente di Leonard, abbandonò il match [illegible] metà, [illegible] motivo plausibile.

Da allora i tecnici americani lo considerano in lento, [illegible] costante declino, le sue mani, col [illegible] di peso, non colpiscono più [illegible] la violenza di prima, non sono più di pietra. Il pronostico è dunque chiaramente per Benitez, ma il vecchio guerriero panamense, se la luna gli gira giusta, gli renderà dura la vita.

Gianni Pignata

[illegible] [illegible] UN MATCH [illegible] LEONARD

Gentile: con i pro

«Siamo secondi ad un punto, non mi p

Contro il Catanzaro [illegible] franca prestazione [illegible] «Nanù» Galderisi [illegible] fare [illegible] ciliegina sulla torta. Una settimana dopo, di fronte [illegible] non certo trascendentali romagnoli del Cesena, nuovamente una partita brutta e piena di incertezze rimes- [illegible] [illegible] piedi in extremis da un colpo [illegible] testa di Brio. Che [illegible] sta succedendo alla Juventus? Normalmente non [illegible] mai stata squadra particolarmente soggetta ad alti [illegible] bassi: al massimo stentava a ingranare, ma, [illegible] volta trovato il [illegible] giusto, era difficile per chiunque fargliele perdere.

[illegible] più strano [illegible] che vengano coinvolti in questa altalena anche giocatori sulle cui doti non è più lecito avere dubbi, [illegible] Cabrini o Marocchino, ad [illegible] pio. Domenica, poi, ha [illegible] al [illegible] sotto delle [illegible] possibilità — fino a diventare corresponsabile, insieme con Scirea, [illegible] altro degli uomini normalmente «sicuri» — addirittura Gentile che ormai da anni [illegible] citato [illegible] esempio di serietà e regolarità.

«Non mi sembra [illegible] caso [illegible] fare [illegible] drammi —, [illegible] il terzino bianconero —. *Dopotutto siamo secondi a un punto [illegible] [illegible] perdiamo da [illegible] sacco di tempo. Pareggiamo fuori [illegible] vinciamo in [illegible], media inglese perfetta, no?».*

[illegible] non è quello che i tifosi si aspettano [illegible] loro squadra. Ancora l'anno scorso, [illegible] volta preso l'abbrivio, la Juventus ha tirato sempre diritto per la sua strada fino alla meta-scudetto. Se il gioco messo [illegible] mostra contro il Catanzaro può avere temporaneamente rasserenato gli animi, le successive notizie giunte da Cesena hanno riattizzato [illegible] braci dell'insicurezza.

«La gente, [illegible] sempre, si fa prendere troppo facilmente sia dall'entusiasmo che dallo scoraggiamento — spiega Gentile —. *Il bel gioco è da un bel po' di tempo che [illegible] lo si vede da parte [illegible] [illegible] squadra [illegible] non dimentichiamo mai chi ci manca in questo momento: Bettega e Tardelli sono [illegible] [illegible] che [illegible] fanno sentire. Del resto, ribadisco, [illegible] [illegible] le altre squadre fanno molto meglio di noi e non sono prive di uomini dell'importanza [illegible] Marco [illegible] Roberto».*

Molte delle perplessità, però, sorgono ricordando come la Juventus abbia incominciato [illegible] ben [illegible] stile: una determinazione e una sicurezza nel [illegible] risultato che sembravano farne praticamente la sicura vincitrice del [illegible] ventesimo scudetto. Una sensazione particolarmente spiccata in questo senso la si [illegible] avuta proprio alla seconda di campionato sul campo [illegible] Avellino. *«Era il periodo in cui [illegible] girava [illegible] mille* — dice Gentile — *L'epoca delle [illegible] vittorie consecutive. Tutto andava [illegible] [illegible] si otteneva il massimo risultato con il minimo sforzo. E poi, ripeto [illegible] costo [illegible] essere monotono,*

c'era [illegible] squadra base».

E va bene. Le asse Bettega [illegible] Tardelli so terminanti, [illegible] [illegible] so [illegible] sono proprio gli arrivati, che cosa si stato, dunque, nella tus? *«Se girassimo tutti e* [illegible] [illegible] *cento sarebbe inutile* [illegible] — quasi [illegible] spazien terzino della Juve

Zac

«Eme

BOLOGNA — [illegible] più parole, Tarcisio [illegible] Bologna-Torino [illegible] [illegible] rivolti pro futuro. «L'importan [illegible] — va [illegible] gente [illegible] due punti spensabili. Il risul [illegible] sicuran Bologna: [illegible] punti per raggiungere qu [illegible] quelle [illegible] che [illegible] giudiziali per una [illegible] la nostra, la più Giunto [illegible] punticini (il primo colto [illegible] [illegible] di [illegible] e [illegible] dato di fatto [illegible] [illegible] panchina, [illegible] marcia [illegible] fu così [illegible] Livorno [illegible] contro 15), [illegible]

«Sì — [illegible] — [illegible] esprimono meglio [illegible] una [illegible] maniera, [illegible] lav tempi lunghi».

Di [illegible] un [illegible] le [illegible] leggero [illegible] dal f [illegible] Tarcisio po' all'inizio, non d mo noi, [illegible] esempi

adesso basta cessi alla Juve

il caso di fare drammi» - Il peso delle assenze di Bettega e Tardelli

nazionale —. *Avremmo già ucciso campionato non ci sarebbe più storia. non si possono nemmeno dimenticare le altre squadre che, cinque mesi fa, non erano ancora in forma invece adesso lo sono».*

Insomma, Claudio Gentile assicura che tutto normale. I problemi che sta attraversando la sua squadra rientrano logica incerdi torneo combattuto come quello nostrano. E non si devono fare processi. Nemmeno quel Brady che molti accusano di aver finora «succhiato la ruota» degli altri.

«Assolutamente — afferm categorico Gentile — *E' normale alternare prestazioni migliori ma altre più scadenti. Così come normale che un giocatore faccia partite più buone e altre meno. Brady, in particolare, mi sembra che alcune giornate abbia ritrovato quella fiducia nei propri mezzi che sembrava essergli venuta e che stia tornando il Brady dello scorso campionato tutte le sue grosse doti trascinatore».*

queste doti — quelle di tutti altri compagni di squadra — dovedersela con Avellino che, da po' di tempo a questa parte, si sta rivelando un brutto cliente per tutti. *«L'Avellino squadra che ci sempre fatto sudare* — conferma Gentile —. *Quest'anno, però, anche se, come dicevo, il momento diverso, siamo riusciti vincere a casa loro e, tutto rispetto, penso che possiamo continuare anche contro gli irpini la nostra serie positiva. Senza far sogni di grandezza però. Dobbiamo renderci conto che, date le assenze, questo per noi è brutto momento di transizione: basta non fare passi falsi tenere il passo delle prime, poi, squadra completa, si vedrà».*

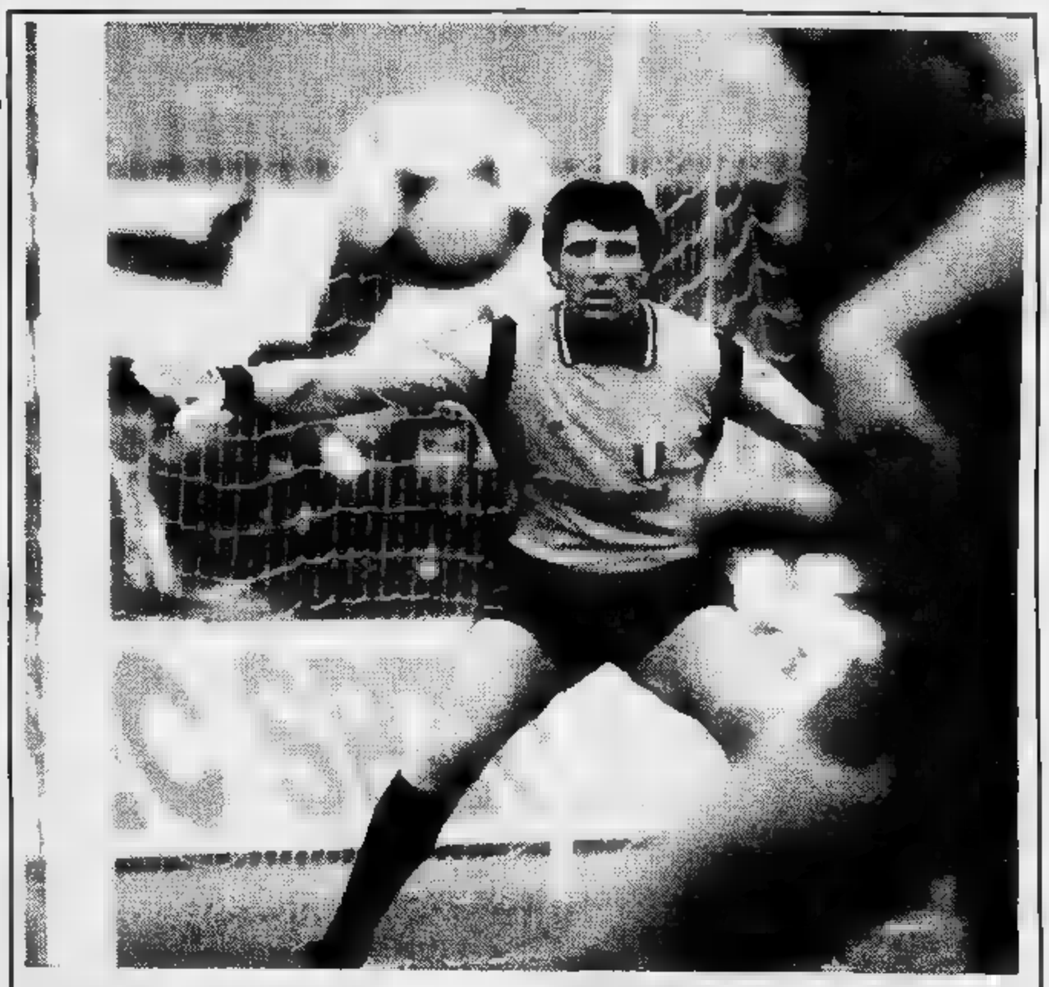
Giorgio Destefanis

Inizio ore 15

BOLOGNA-TORINO
Menicucci
FIORENTINA-MILAN
D'Elia
GENOA-COMO
[illegible]
JUVENTUS-AVELLINO
Casarin
NAPOLI-CAGLIARI
Lan
ROMA-CESENA
Bergamo
UDINESE-ASCOLI
[illegible]

Classifica

FIORENTINA	p.ti
JUVENTUS	22
[illegible]	
[illegible]	20
AVELLINO	
NAPOLI	
[illegible]	16
UDINESE	
[illegible]	15
GENOA	
ASCOLI	14
CAGLIARI	14
BOLOGNA	13
MILAN	
CESENA	12
COMO	9



Zoff a quota 527 (ha raggiunto Rivera)

mito Zoff continua, arricchendosi di nuovi primati. Domani, contro l'Avellino, Dino celebrerà un'altra significativa ricorrenza il terzo calciatore italiano tutti i tempi per partite giocate: 527. posizione che dividerà provvisoriamente con Rivera e che prevedibilmente per breve tempo: poco più un mese, infatti, e portiere juventino la possibilità di affian- e quindi il suo collega di ruolo Albertosi, secondo posto 532 presenze nella divisione. Quarant'anni alla di febbraio, esemplare rarissimo di longevità agonistica, Dino Zoff può coltivare pretese di diventare assoluto superando Silvio Piola, al vertice graduatoria con 566 partite in serie A.

L'handicap pesante viste le condizioni fisiche guardiano bianconero e il rendimento che a offrire, tutt'altro che proibitivo. Basterebbe giocasse buona parte del prossimo campionato per diventare un inacciuffa- «numero

E' nota, Dino non si pone «Sto bene — dice — continuo a giocare. Anche perché mi diverte. Di smettere non ci penso neppure». Pertanto, Piola è... av-

è lo stesso vercellese a non farsi illu- Stima troppo giocatore bianconero per considerare proprio record si- Infatti dice: «Gli di conti- perché atleta. giorno in cui mi affiancherà quota correrò per congratularmi».

Tanto vale, a questo punto, ricordare velocemente i «numeri» più esaltanti ruolino Zoff: maggior di presenze consecutive A (domani festeggerà la partita), cinque scudetti, Coppa Italia, una Coppa Uefa, d'Europa, di imbattibilità la Juve, Nazionale. Curriculum ineguagliabile, suscettibile di ulteriori miglioramenti. Alla prossima occasione!

carelli: «Che bello quell'azzurro...»

rgenza» al Bologna

consueta metico- oncretezza che di ha preparato dell'emergen- ti ell'incontro — risultato noi peraltro indiva inquadrato alla portata dei ltretante partite 7, cioè d'animo, bero pre- azione giovane co- ne d'Italia».

con miserelli nuova serie l'ha ari). ros- nte un'inversione riconferma un t suo primo trien- dire parte del torneo; (17 punti (23 contro 17), a e (15 14). le squadre da alla distanza, al irone di ritorno in ne fatta in una cer- uro che gratifica

tistico che segnala da Giacomini in poi. «Loro — anno atichiamo che fam- nostri errori a

galare al Torino vittoria nell'andata, ma granata pieno regime: punti in 4 partite, come primi classe nel una squadra di tutto rispetto, un esploso clamorosamente, con un Dossena nazionale stabile, un vecchia niera. so spiego. Noi invece presa con problemi, sforta- accenna ad andarsene».

Contro il Torino lo dagli di affollata infermeria soltanto impres necessità. Carrera dalla «toccata» maligna di a Siro, squalificato una spalla Cecili, per recente Fiorini, stato gio- a Paris, e Pileggi di I loro acciacchi rispon- presente della patria rossoblù. quali poi sarà il campo dimostrare.

«Questa — Burgnich — sarà l'ennesima formazione d'emergenza, inutile recriminare, detto ai ragazzi bisogna darci dentro alla morte, ogni pallone, giocare lo spirito provinciali badare troppo al sottile. L'importante che si».

Questa probabile formazione con relativa panchina, 16 sottoposti in mattinata al lavoro di rifinitura: Zinetti in porta, Benedetti Pulici, Mozini guardia di Bonesso, libero, Zuccheri Baldini col 4, attacco Mancini, Pileggi, Chiorri, mann e Colomba.

Masi

Tutte le speranze, Zaccarelli non le ha perse: la maglia azzurra resta fra i suoi progetti. capitano Torino è pronto demolire eventuali scetticismi e a giustificare certe aspirazioni. *«Sto disputando buon campionato questa mi una prima garanzia per Bearzot. Poi si considerare che l'attuale è una stagione abbastanza disgraziata per alcuni titolari Nazionale come Antognoni e Baresi. Credo pertanto di poter avanzare la mia candidatura con qualche speranza».*

L'ultima convocazione il giocatore granata ricevette l'anno scorso in occasione della partita che gli azzurri disputarono in Grecia: non scese in partecipò con intatto entusiasmo alla spedizione ellenica. Un po' quel che succederebbe quest'anno, nel Bearzot si ricordasse di lui.

«Preferirei ovviamente gio- — dice Zaccarelli — *accontenterei andare ai mondiali anche in qualità di riserva».*

Con Bearzot c'è stata rottura?

«Affatto — esclama il calciatore — *in occasione della partita di ritorno con la Grecia il commissario tecnico mi anzi chiamato disparte per spiegarmi i motivi della mancata convocazione. Sta impostando una squadra gio- quindi ha esigenze particolari che lo comprendo molto bene. Nessun problema, comunque, ha bisogno non che chiamarmi. Sa quello che valgo, come può utilizzarmi».*

La chiamata viaggio in Spagna rappresenterebbe per il granata l'ideale suggello di brillante carriera. Ipotesi suggestiva che Zaccarelli descrive accalorandosi: *«In Nazionale ci sono andato centrocampista tornarci da libero mi offrirebbe grosso motivo d'orgoglio. Sarebbe soddisfazione enorme».*

Dalla Nazionale al Torino, protagonista di un recupero sorprendente. *«Non sono troppo d'accordo con chi definisce inaspettata la nostra rincorsa. Trovandoci laggiù sul fondo qualche settimana fa abbiamo effettivamente provato qualche brivido, però ci va riconosciuto il merito di non esserci mai abbattuti conservando la saldezza morale indispensabile momento così delicato. Sarebbe stato perfettamente inutile fasciarsi la testa: si trattava semplicemente continuare a lavorare con grande dedizione».*

Il Torino sta risalendo nonostante... Pulici: che cosa succederà quando «Pupi» tornerà a segnare?

«Bah, montiamoci testa. Anche perché potrebbe darsi che, ricominciando segnare Pulici smetta Bonesso...».

Tra i tifosi più agitati, qual- parla Coppa Uefa.

«Un'altra esagerazione. Così come dissentivo da quelli che temevano nostro affondamento, ora raccomando di frenare gli entusiasmi. Non per mancanza fiducia nella squadra ma soltanto per motivi di equilibrio. Pensiamo prima a salvarci, visto che abbiamo serie partite difficili da affrontare, tutto quello che verrà in più sarà guadagnato».

Il mondo del calcio tuttora dal licenziamento di Radice, un personaggio che Zaccarelli molto bene...

«Quando venne esonerato dal Torino provai un grande rammarico, ora sono soprattutto sorpreso. Milano avrebbe dovuto lui piazza ideale, il teatro di un grande ritorno. Invece la sua avventura milanese s'è chiusa malamente, in modo particolarmente traumatico».

Ha pagato la durezza del carattere?

«Queste considerazioni sul carattere mi fanno un po' sorridere. Non conosco l'ambiente milanista che mi risulta però fosse dalle polemiche. Credo che Radice avesse le migliori intenzioni di mettere le cose posto. E' un uomo di forte personalità, che ama molto il lavoro. Avrà magari delle discutibili, ciò non toglie che lui conservi un ricordo bellissimo».

Alfonsetti

CUNEO OSPITA LE OLIMPIADI DEGLI ALPINI

A Limone ed a Valdieri militari di sette Paesi

CUNEO — Per la prima volta la «Granda» ospita i [illegible] pionati nazionali sciistici [illegible] truppe alpine ai quali partecipano anche rappresentanze della Setaf (Stati Uniti), della Gran Bretagna, Austria, Svizzera, Germania e Francia. Le mini-olimpiadi militari di sport invernali sono in programma dal 10 al 14 febbraio [illegible] Limone Piemonte [illegible] a Valdieri. Il calendario prevede [illegible] 10 febbraio a Valdieri la gara di combinata individuale fondo con tiro, il giorno dopo la [illegible] pattuglia con tiro, il 12 febbraio [illegible] Limone lo slalom gigante e il 13 febbraio sarà ancora Valdieri a ospitare l'ultima [illegible] quella di staffetta con tiro. [illegible] premiazione dei vincitori avverrà domenica 14 febbraio a Cuneo nel [illegible] di una cerimonia che si svolgerà in piazza Galimberti [illegible] 10,30 presente il generale Luigi Poli, comandante del 4° corpo d'armata alpino di Bolzano.

Oltre ai titoli [illegible] palio per le diverse specialità sia individuali che di reparto [illegible] in palio [illegible] trofeo «gen. V. E. Rossi» abbinato alla staffetta nordica 3 x 10 e quello intitolato alla medaglia d'oro Silvano Buffa che dal 1949 è entrato nella tradizione delle gare invernali alpine [illegible] gara nazionale di marcia e tiro per pattuglie. Gli altri trofei triennali sono intitolati [illegible] generale Piero Zavattaro Ardizzi [illegible] «premio dell'amicizia» che vuole sottolineare i particolari legami fra le truppe alpine italiane e gli eserciti dei Paesi alpini alleati.

Negli [illegible] precedenti i campionati militari si erano svolti [illegible] località prestigiose come San Candido, Sappada, Cortina d'Ampezzo, Merano, Bardonecchia, Sestriere, Vipiteno e Nevegal.

La sede del comitato organizzatore, già aperta nei giorni scorsi, è presso la [illegible] «Fiore» di Borgo [illegible] Dalmazzo. [illegible] Cuneo [illegible] arrivato per gli ultimi preparativi il coordinatore organizzativo colonnello Giancarlo Sperindè.

g. d. m.

Fioretto, di scena gli «allievi» a Villa Glicini

Di week-end in week-end [illegible] Villa Glicini continua la rassegna delle più fresche reclute della scherma regionale, [illegible] partire dai più piccini ai loro primi passi nell'arengo sportivo, a coloro che [illegible] hanno avuto il battesimo [illegible] fuoco agonistico. Oggi pomeriggio (ore 15) tocca [illegible] «bambine» (10-11 anni) misurarsi al fioretto sulle pedane del Club Scherma, probabilmente [illegible] numero assai inferiore [illegible] loro coetanei «maschietti» che una settimana fa hanno offerto un lusinghiero spettacolo, portando sugli scudi il torinese Vecchione, in [illegible] complesso gratificante per il prezioso lavoro dei maestri. Lo denuncia la totale mancanza delle locali, difficilmente compensata dall'afflusso [illegible] altre sale d'armi piemontesi, in genere poco redditizie nel settore femminile.

Ben altra partecipazione dovrebbe verificarsi domani (ore 9) nel campionato «allievi» (14-15 anni) di fioretto, [illegible] cominciare dal Club subalpino, i cui colori saranno difesi dai già quotati Anselmetti, Reineri, Geuna, unitamente a Cattaneo, Jaria, Angotti, A. Porro, Oliveri, in grado di sostenere l'assalto di ospiti agguerriti, quali [illegible] annunciano da Vercelli, Ivrea, Casale, Novara [illegible] dalle altre sale cittadine.

c. f.

Pinerolo, cross in piazza d'Armi 2° trofeo Rabino

Per il ciclismo piemontese è tempo di cross: il calendario del week-end presenta alcuni appuntamenti di rilievo, primo fra tutti il campionato italiano di ciclocross per Veterani [illegible] Gentlemen Udace, in programma domani a Campagna di Arona, in provincia di Novara.

Sempre domani la Lega ciclismo dell'Uisp organizza a Pinerolo il «2° Trofeo Rabino», una prova di [illegible] «urbano» che verrà disputata sul circuito della Piazza d'Armi cittadina: la gara è aperta ai corridori aderenti alla Consulta.

[illegible] Torrion Quartara (Novara) si correrà il «4° Ciclocross del Torrione», con partenza alle ore 14 [illegible] domani. Anche questa gara è organizzata dall'Uisp. L'Uniac, invece, propone per domani a Castagnole Piemonte il «1° G.P. Ciclocross» su un percorso [illegible] campagna di circa 30 km.

Berloni e Accorsi: riscatto

Il Recoaro domani per i ragazzi; per le donne la Pepper (oggi in via Guala) di Nidia Pausich

Dopo il doppio scivolone della scorsa settimana, Accorsi e Berloni sono pronte [illegible] tornare in campo per un doppio riscatto. Terminata la prima fase per le ragazze, oggi — nella prima giornata della seconda — sarà subito battaglia. Alle ore 18, al palazzetto di via Guala, [illegible] infatti di [illegible] le ragazze del Pepper Spinea.

La formazione veneta, che ha condotto fino ad ora un ottimo campionato, è in grado di sviluppare un gioco estremamente veloce [illegible] combattivo, grazie al felice innesto di Luciana Montelatici e dell'americana Manderfeld. Con la grinta che la contraddistingue, Nidia Pausich [illegible] riuscita [illegible] fare di una squadra non certo eccelsa, un insieme in grado di lottare ai massi[illegible] vertici, con la stessa tenacia che dimostrava la Nidia giocatrice.

Il gioco veloce [illegible] piacevole del Pepper potrebbe creare qualche problema alle ragazze di Borlengo, forse leggermente affaticate dopo 14 partite giocate a mille. Conclusa la prima fase al di là di ogni aspettativa, l'Accorsi sembra attraversare un periodo di leggero appannamento, in cui traspare un po' di nervosi[illegible] Infatti Silvia Daprà [illegible] stata espulsa sabato scorso [illegible] Roma [illegible] successivamente squalificata per una giornata, ma le [illegible] stata applicata la sospensione condizionale, per cui il forte play torinese sarà regolarmente in campo.

C'è da attendersi quindi un grande match, [illegible] le torinesi favorite se non altro per diritto [illegible] classifica, che le vede all'inizio di questa fase avanti con un buon vantaggio.

Dovrà riprendersi dal secondo alt consecutivo (Je[illegible] e Billy) anche la Berloni, chiamata ad una prova d'appello dopo le discusse ultime prestazioni. Due domeniche fa [illegible] ragazzi di Gianni Asti commisero uno strano errore di presunzione facendosi infilare a Mestre da avversari [illegible] quotati, per poi farsi trafiggere successivamente da un Billy rigenerato e pimpante (ma i torinesi anche domenica hanno accumulato le loro colpe).

Domani ad esaminare [illegible] Berloni «sofferente» ci sarà a Forlì il Recoaro del «sergente» Rinaldi. Un grande girone d'andata seguito [illegible] [illegible] barcollante ritorno ha posto la squadra forlivese [illegible] in condizione per agguantare [illegible] playoff. Contro [illegible] formazione assetata di punti, la Berloni dovrà dimostrare di non [illegible] incappata, come gli [illegible] scorsi, nella tan[illegible] temuta crisi [illegible] fine inverno.

Patrizia Zebellin

Una bicicletta al cannoniere

Calcio [illegible] [illegible] [illegible] della Galli [illegible] la [illegible] recentemente ha [illegible] [illegible] nuova squadra [illegible] professionisti. [illegible] alle [illegible] 11, presso il [illegible] [illegible] della [illegible] di Risparmio, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

La manifestazione, [illegible] la [illegible] [illegible] leader», propone da quattro anni (in precedenza il premio è [illegible] a Paolo Rossi, Giordano e Bettega) [illegible] simpatico [illegible] fra il mondo [illegible] [illegible] e quello [illegible] ciclismo.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] verranno [illegible] presentati i [illegible] ciclisti [illegible] Termolan Galli, Antinori e Marcussen, [illegible] dal 13 [illegible] disputeranno le [illegible] Giorni [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

«Gentlemen», pronostico difficile

In tre, domani [illegible] Vinovo, si contendono la vittoria nel Premio Belluno di trotto

I «gentlemen-drivers» saranno domani i protagonisti della riunione di trotto a Vinovo. Proprio ai «puri», infatti, è riservata [illegible] prova più ricca del pomeriggio, il Premio Belluno [illegible] due nastri. Gara aperta ad ogni risultato, come si addice alle competizioni per i dilettanti che scendono in pista col sacro fuoco dell'entusiasmo, decisi a prevalere con [illegible] foga anziché col calcolo.

A rigor di logica, comunque, i favoriti ci sono, e sono almeno tre, Klammer, Cercavo e Commissario.

Klammer è [illegible] [illegible] regolarità cronometrica. Bruno Restelli che gli è in sediolo, è una delle più giovani fruste torinesi, [illegible] ha ormai maturato capacità di guida notevoli, pari a quelle dei più anziani. Sul sulki di Cercavo salirà Gianbattista Montaldo, «leader» della classifica «gentlemen» per il 1991 con 27 vittorie, e su quello di Commissario, combattente [illegible] domo, [illegible] bravissimo Antonio Grosso. I tre binomi danno garanzia di successo.

«Sottoclou» per [illegible] «3 anni» nella corsa d'apertura [illegible] riunione, il Premio Meano. I primi quattro dello schieramento tenteranno [illegible] impedire a Belmerlo la soddisfazione [illegible] cogliere la [illegible] quinta vittoria consecutiva. Ma sarà un'impresa difficile.

a. d.

Prima corsa — ore 14,30
PREMIO MEANO
L. 7.700.000 - [illegible]

1.	Brunaciocca (G. Guzzinati)	2	S	2	20.6
[illegible]	Birbina (E. Demuru)	4	2	2	20.1
3.	Beasily (R. Donati)	4	0	0	25.2
[illegible]	Bosso San (M. Sinanovic)	3	3	6	21.5
[illegible]	Belmerlo (M. Lovera)	1	1	1	19.4

Favoriti: Belmerlo, Birbina

Seconda corsa — ore 14,55
[illegible] - [illegible] - [illegible] 1600

1.	Fersen (G. Guzzinati)	1	2	2	18.9
2.	Morganton (C. Bosco)	2	2	S	20.4
3.	Safante d'Asolo (S. Varetto)	2	1	1	20.1
4.	Iskinga (E. Dellepiane)	S	0	4	20.3
5.	Quanda (T. Cecere)	1	4	3	19
6.	Stelly (G. D'Antoni)	2	4	0	22.1

Favoriti: Fersen, Safante d'Asolo

[illegible] — ore 15,25
[illegible] **MISURINA**
[illegible] - **Corsa Trio** - [illegible]

1.	Bellante (M. D'Agostino)	[illegible]		
2.	Bipartito (F. Violante)	-	-	R	—
3.	Beninteso (M. Sinanovic)	0	R	3	22.7
4.	Barbina Blu (R. Donati)	-	-	4	23
5.	Borgo del Pri (G. Guzzinati)	-	S	2	[illegible]
6.	Bilatsel (O. Tommaselli)				rientra
7.	Briaga Ve (S. Milani)	-	2	S	22.3
8.	Berluccia San (A. Pasolini)	0	0	0	[illegible]
9.	Bard del Pri (E. Demuru)	3	3	2	[illegible]

Favoriti: Bellante, Bard [illegible] Pri, Borgo del Pri

Quarta [illegible] — ore 15,50
[illegible] **FELTRE**
L. 3.150.000 - m 1600

1.	Alombo (M. Sinanovic)	0	0	4	23
2.	Aikiba (A. D'Agostino)	2	2	2	21.5
3.	Amilla (L. Casetti)	0	R	4	19.4
[illegible]	Anovo (S. Milani)	2	S	0	22.1
5.	Allarry (A. Pasolini)	0	4	4	22.7
[illegible]	Aria Or (A. Nuti)	S	0	4	21.1
7.	Acquisto (S. Varetto)	2	1	0	21.5

Favoriti: Aikiba, Acquisto

[illegible] — ore 16,20
PREMIO [illegible]
L. 3.500 [illegible] - Corsa Trio - m 2060

1.	Follaro (A. Nuti)	3	1	4	21.3
2.	Dindondero (C. Bosco)	S	4	S	21
3.	Fede Galizia (R. Ciano)	1	0	1	22.3
4.	Greccio (L. Casetti)	R	S	[illegible]	22.1
5.	Asteion (E. Dellepiane)	0	S	0	22.3
6.	Altonero (G. Bachis)	0	2	S	22
[illegible]	Ivanor (G. Guzzinati)	S	S	S	—
8.	Antiler (S. Varetto)	3	S	0	24.6
[illegible]	Cusano (S. Milani)	0	1	4	21.9
10.	Quission Bi (G. D'Antoni)	0	0	R	23.6
m. 2060					
11.	Boeing (A. Pasolini)	1	1	1	—
12.	Farfaraccio (G. Rossi)	1	1	2	21.3

Favoriti: Follaro, Farfaraccio, Dindondero

[illegible] — ore 16,45
PREMIO ARTEN
L. 8.300.000 - m 1600

1.	Attimis (P. Carazza)	4	1	1	20.8
[illegible]	Avulso (T. Cecere)				rientra
[illegible]	Asking (S. [illegible])	3	S	4	19.2
4.	Antoniaz (G. Rossi)	1	3	3	19.3
5.	Acajou (A. Pasolini)	3	4	2	20.6

Favoriti: Antoniaz, Asking

Settima corsa — ore 17,45
PREMIO BELLUNO
L. [illegible] [illegible] (Gentlemen-drivers) - Corsa Trio - m 2060

1.	Senesino (C. Versino)	4	4	0	21.7
2.	Carlosino (A. Colombino)	0	0	0	[illegible]
3.	Granilo (R. Scapolo)	4	0	S	20.5
4.	Amarone (G. Bachis)	1	R	2	21.5
5.	Adisi di Noè (D. Gariglio)	2	1	3	21.9
6.	Gang (V. Scampolini)	S	3	4	21.8
7.	Klammer (B. Restelli)	1	2	1	20.8
[illegible]					
8.	Cercavo (G. B. Montaldo)	2	2	4	[illegible]
9.	Commissario (A. Grosso)	1	4	0	22.8

Favoriti: Klammer, Cercavo, Commissario

Ottava corsa — ore 17,45
PREMIO PEDAVENA
L. 2.900.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Idaho (M. Ciacito)	0	0	0	22.3
2.	Burn (D. Gariglio)	0	2	2	22
3.	Cruaco (G. Gilardi)	3	0	2	21.7
4.	Obizza (C. Versino)	4	0	3	22.2
5.	Ullo (E. Pellissero)	1	2	0	20.7
6.	Cricca (B. Restelli)	4	0	0	23.9
[illegible]	[illegible] Pericle (R. Montaldo)	R	2	1	21.8
[illegible]	Portofolio (A. Grosso)	0	S	R	19.1
[illegible]	Bipico (E. Colombino)	0	0	4	20.4
10.	Santag (C. Luciano)	3	3	2	[illegible]
11.	Borzoli (A. Colombino)	0	0	3	21.1

Favoriti: [illegible] Pericle, Burn, Cruaco

Sono più di tremila i Robin Hood italiani

Domani a Ivrea si svolgerà una gara nazionale «indoor»

Domani a Ivrea si svolgerà una gara nazionale di tiro con l'arco *indoor*. L'arco è una specialità che in Italia sta raccogliendo un seguito sempre crescente di appassionati: la nostra rappresentativa nazionale è ai vertici dei valori mondiali, quasi alla pari con gli specialisti giapponesi e statunitensi.

Diventare campioni in questo sport non è facile: richiede una perfetta capacità di concentrazione, un fisico ben allenato, coordinazione dei movimenti e — naturalmente — una buona mira. In compenso, all'arco si può arrivare praticamente a qualsiasi età, e questo è decisamente un vantaggio rispetto a quegli sport come il nuoto, lo sci, il calcio, dove un venticinquenne è considerato «vecchio»: Franca Capetta, la torinese due volte olimpionica, e pluricampionessa d'Italia, ha cominciato a tirare una decina d'anni fa, quando era già una tranquilla signora tutta casa e ufficio. Suo marito era un appassionato di questo sport, e lo seguiva nelle trasferte.

Franca Capetta ha così raccontato la storia della sua «conversione» al tiro con l'arco: *«Una volta a Milano c'era una gara femminile. C'erano diverse straniere, non erano particolarmente forti, e neppure giovanissime: erano donne normali. Se tirano loro posso farlo anch'io, ho pensato. Due mesi dopo, mi classificavo seconda ai campionati italiani, alla fine dell'anno avevo conquistato un posto fisso in Nazionale»*.

Il tiro con l'arco è considerato uno sport altamente ecologico, da praticare a stretto contatto con la natura, e ciò è vero per quanto riguarda le gare di target e di campagna, che si svolgono all'aperto. Il target è il tiro al bersaglio su quattro distanze diverse, 30, 50, 70 e 90 metri per gli uomini, 30, 50 e 70 per le donne: per ogni distanza si scagliano 36 frecce, per un totale di 144 frecce a gara. Ogni tiro comporta uno sforzo pari allo spostamento di 40 chili, il che vuol dire circa 5 quintali per gara: ecco perché l'allenamento fisico è essenziale per un buon arciere.

Il tiro di campagna si svolge su un percorso di 14 bersagli all'aperto sistemati a distanze diverse e resi più difficoltosi da una serie di ostacoli naturali (alberi, cespugli, dossi, corsi d'acqua) che possono creare fastidiosi riflessi. Una gara può durare un paio di giorni, nel corso dei quali vengono messe a dura prova l'abilità, le capacità tecniche e la versatilità nel tiro.

In inverno gli arcieri devono accontentarsi del tiro al chiuso, in palestra. Si gareggia su distanze ravvicinate, 25 metri per gli uomini e 18 per le donne, e si scagliano 60 frecce per gara: gli arcieri più esperti lo considerano però poco più di un ripiego; è molto divertente, e come allenamento non vale granché, poichè le distanze sono troppo ridotte rispetto al tiro all'aperto. Tuttavia anche le gare al chiuso che si disputano in questo periodo sono affollate, perché un arciere non riesce ad abbandonare il proprio arco per lunghi periodi. In attesa che riapra la stagione all'aperto (in Piemonte la prima gara è prevista per il 14 aprile ad Alpignano, ma la data d'inizio dell'*open* varia da regione a regione, a seconda del clima) gli appassionati di questo sport si accontentano della palestra.

Gli arcieri si riuniscono in squadre che, con termine tecnico, vengono dette «Compagnie»: la Federazione di tiro con l'arco, la Fitarco, fondata nel 1961, riunisce 159 compagnie per un totale di circa 3300 atleti. In Piemonte i tesserati sono 300, suddivisi in 15 compagnie, alcune delle quali, come gli «Arcieri di Alpignano», gli «Arcieri del Canavese» e gli «Arcieri del Gufo» di Santena, piuttosto numerose, con una cinquantina di soci.

Nella nostra regione però è rimasta solo la Capetta a rappresentare l'arco ad alto livello: Giancarlo Ferrari, terzo ai Giochi di Montreal, ha lasciato Torino, dove lavorava e gareggiava per i colori della Sisport, per trasferirsi a Milano. *«Abbiamo molte nuove leve che stanno mettendosi in luce* — dice Antonio Salvatore, delegato piemontese della Fitarco —. *Il primo nome che mi viene alla mente è quello di Giuseppe Meirone, ma ce ne sono altri. Certo, il fuoriclasse non è facile da trovare, questo capita in tutti gli sport»*. **Gabriele Ferraris**

Mezzo milione non basta

Per un arco da gara in materiali speciali

Oggi l'arco è un attrezzo sportivo ben diverso dalle armi di guerra o di caccia usate dai popoli primitivi: è uno strumento ad alta precisione, fabbricato per lo più in fibra di vetro (il legno è poco utilizzato perché troppo sensibile agli sbalzi climatici), oppure costituito da una parte centrale, detta «riser», in lega metallica e da due «flettenti» in fibra.

Gli archi da gara sono dotati di pesi ed ammortizzatori che consentono una bilanciatura perfetta. La potenza di un arco, lo sforzo cioè richiesto per tenderlo, si calcola in libbre, pari a circa mezzo chilo. Un principiante userà archi a potenza ridotta, attorno alle 25 libbre, mentre in gara si può arrivare ad attrezzi da 80 libbre.

Gli archi migliori possono costare cifre ben superiori al mezzo milione di lire, a seconda dei materiali impiegati. Molto importante è anche la corda, formata da 8 o 10 fili di Dacron che possono reggere, ciascuno, una trazione di 40-50 libbre.

La freccia può essere in alluminio, in legno o in fiberglass: la sua lunghezza varia secondo le misure dell'arco e del braccio dell'arciere.

Accessori utili sono il parabraccio e la pettorina, che servono il primo per evitare dolorose frustate della corda sul braccio e la seconda per impedire il contatto della stessa corda, in fase di tensione, con gli indumenti dell'arciere; sono inoltre necessari la faretra per portare le frecce e il paradita, utile per evitare abrasioni alla mano e a facilitare lo scocco della freccia.

Le Compagnie del Piemonte

Alpignano, segretario Servetti, via Taranto 11 Torino.

Cuneo, G. Carlo Fassio, viale Angeli 24, Cuneo.

Arenzo, Giulio Paoli, via Monte San Gabriele 13/E, Novara.

Franco Pasquali, via Sturzo 26, Biella.

del Chisone, Alberto Bertalot, via Lavina 77, Inrea.

Chisone, Sergio Godino, via Duomo 20, Pinerolo.

Dora, Enrica Rinaldo, via Lanzo 28, Cirenaica.

Gufo, Giuseppe Navona, piazza Martiri della Libertà 4, Santena.

Oscar, Giancarlo Vischi, corso Italia 58, Oleggio (Novara).

Paglia, Giuseppe Capurro, via Rivoli 5/3, Collegno Marengo

Tuc-un, Alberto Bertola, via Circonvallazione 20, Rivoli.

Arcieri di Racconigi, Giuseppe Gianotti, via Levis 13, Racconigi.

Vercellese, Alessandra Garzola, largo Giusti 15, Vercelli.

Conserva questo annuncio Ti dirà cosa fare in 20 minuti quando hai 20 minuti

Recati più presto presso la più vicina sede dell'A.V.I.S. e chiedi di donare il tuo sangue. Poche formalità e una firma ad una domanda ti faranno socio effettivo della nostra grande famiglia. Ma puoi anche restare un donatore occasionale se non vuoi partecipare democraticamente alla vita della nostra associazione che gestisce direttamente i suoi centri trasfusionali. E non per questo sarai meno meritevole di quel contributo che dai. Tu ci chiederai: ma che razza di uomo è un donatore? Il donatore, ti rispondiamo, non è una bestia rara né un eroe, né un martire, né un santo e neppure un povero grullo, ma un operaio, un contadino, un impiegato, uno studente, un artigiano o un artista, o un libero professionista come te, che si è reso conto con la massima naturalezza e senza alcuno sforzo di ordine intellettuale di potere essere utile agli altri indipendentemente dal loro sesso e condizione sociale, dalla loro opinione in tema di fede, di religione, di politica o di censo.

AVIS

Associazione Volontari Italiani del Sangue

Dona sangue. Ti sentirai meglio.

Tel. 011-634.426

OPEL KADETT.
PIÙ INDIETRO CON IL PREZZO, PIÙ AVANTI CON LA QUALITÀ.

Opel non aumenta i listini Kadett. Il nuovo anno Opel inizia nel segno della convenienza. Una convenienza straordinaria, ma da sfruttare subito, perché durerà solo fino al 28 febbraio. Una convenienza che si aggiunge ad un elevatissimo e costante standard di qualità.

Qualità tecnologica. Motori da 1000, 1200, 1300, 1600 cc, 7 versioni da 2 a 5 porte. Freni a disco anteriori con servofreno, sospensioni anteriori McPherson. Per la versione 1.3S albero a camme in testa e testata in lega ■ flusso incrociato, 75 cavalli e circa 17 Km con un litro a 90 Km/h.

Qualità dell'equipaggiamento. Finiture curatissime ■ una grande dotazione di extra compresi nel prezzo.

Per questo la convenienza Kadett non è ■■■ convenienza soltanto di prezzo. Il vostro concessionario Opel-General Motors è pronto a dimostrarvelo, offrendovi subito ■■■ prova su strada.

EQUIPAGGIAMENTI COMPRESO NEL PREZZO*

Specchietto retrovisore esterno regolabile dall'interno. Orologio al quarzo. Fari allo iodio. Contachilometri parziale. Lunotto termico. Cinture ■ sicurezza inerziali. Poggiatesta sedili anteriori. Lampeggiatori ■■■ emergenza. Vetri atermici. Lavatergilunotto. Rivestimento interno in moquette. Voltmetro. Econometro. Contagiri.
* Versione Berlina 1.3S.

OPEL KADETT. PREZZO BLOCCATO FINO AL 28 FEBBRAIO.

Inchiesta fra i teen-agers

NON PIU' PORCI CON LE ALI?

Cresciuti nel boom consumistico, ora i giovani riscoprono antichi valori La vita di coppia, [redacted] nucleo familiare, un linguaggio privo di volgarità e ruvidezze - Non più rottura con il «mondo dei grandi» - E' [redacted] «tempo delle mele»

Il film di Claude Pinoteau, «*Il tempo delle mele*», non rappresenta solamente un [redacted] cinematografico, ma [redacted] anche, e soprattutto, la testimonianza di [redacted] importante [redacted] per molti inaspettato) fenomeno di costume: il revival tra [redacted] adolescenti dell'amore romantico. Cresciuti nel materialismo [redacted] una società dedita al consumismo, una buona fetta dei giovani degli Anni [redacted] ha respinto le regole di un gioco disumano e cieco, [redacted] si [redacted] buttata anima e [redacted] alla ricerca di nuovi valori spirituali? [redacted] vita di coppia, [redacted] anche per i giovanissimi; il gruppo di amici; il lavoro; e persino [redacted] nucleo familiare stanno tornando di moda; [redacted] dal linguaggio [redacted] questi nuovi romantici [redacted] sparite volgarità e ruvidezze; hanno condannato la violenza in ogni [redacted] forma.

Come qualcuno ha scritto, il discorso [redacted] nostri teenagers sintetizzato brutalmente suona così: «Non importa che l'intero sistema si trasformi, purché a [redacted] e ai miei amici sia consentito di esprimerci». [redacted] per loro muoversi [redacted] è semplice: quei pochi punti di riferimento, che potevano [redacted] le scelte, sono stati stritolati dalla generazione passata, e quindi, strade sicure [redacted] percorrere [redacted] ce ne sono più. Allora, piano piano, cer[redacted] [redacted] ritrovare se stessi, di ricostruirsi una scala [redacted] valori nel loro quotidiano. Disincantati dai miti che [redacted] dettato legge nello [redacted] ventennio, essi cercano [redacted] essere protagonisti delle piccole [redacted] di tutti i giorni, guardano, primo fra tutti, [redacted] rapporto affettivo [redacted] ancora [redacted] salvezza.

Da un'indagine compiuta dalla Gioc (Gioventù operaia cristiana) [redacted] un campione di [redacted] ragazzi, parte studenti [redacted] parte lavoratori, risultava smantellata per certi aspetti l'immagine che gli adulti hanno dei giovani: la sessualità è un'espressione [redacted] affetto [redacted] tenerezza, un modo profondo [redacted] comunicare tra [redacted] persone, [redacted] [redacted] più [redacted] squallida [redacted] [redacted] piacere fisico. Quando i movimenti giovanili della [redacted] generazione ruppero [redacted] il mondo dei «grandi», uno degli stimoli più forti [redacted] rappresentato dalla precocità dell'amore e dalla libertà sessuale.

Queste esperienze delusero molti perché il nucleo degli interessi che lega due persone è affettivo, non solo fisico, [redacted] rischia di bruciarsi se si esaurisce sul piano sessuale. «Siamo lontani dal modello *"Porci [redacted] le ali"* — spiega Franco Garelli, sociologo torinese che ha contribuito [redacted] ricerca [redacted] Gioc — oggigiorno il sesso non è più l'espressione [redacted] un impulso naturale, bensì [redacted] inteso [redacted] un campo dove manifestare, e allo stesso tempo

ricercare, la propria identità, un luogo [redacted] scambio, di reciproca e profonda conoscenza, un'interazione che arricchisce e [redacted] il soggetto [redacted] crescita personale. Ai nostri adolescenti bisogna riconoscere che una saggezza [redacted] diversa si aggiunge all'esperienza precedente: la libertà sessuale va goduta [redacted] consapevole maturità, e non scimmiottando semplicemente gli adulti. Det[redacted] ciò non significa che l'amore i ragazzi oggi lo faccia[redacted] più tardi nell'età: [redacted] varie statistiche, una volta compiuti i quindici anni si cominciano [redacted] le prime avventure».

Al di là di questi orientamenti generali, [redacted] modo di vivere [redacted] interpretare una storia d'amore risulta ancora [redacted] differenziato [redacted] maschi [redacted] femmine. L'esclusività del rapporto affettivo viene condivisa dal 75-80% delle ragazze, rispetto al 50-55% dei ragazzi; [redacted] il partner viene [redacted] delle ragazze, mentre la percentuale dei secondi oscilla attorno al 60%; è rilevante [redacted] divario tra i due a proposito della disapprovazione del rapporto sessuale [redacted] impegno [redacted] coppia, 55-60 contro un 25%. [redacted] questi risultati si osserva una diversa sensibilità oggettiva nei giovani che generalmente registra un maggior interesse delle ragazze nel campo [redacted] rapporti umanamente soddisfacenti. Ma, di[redacted] gli esperti, sulle risposte maschili non bisogna fare troppo affidamento: [redacted] infatti spesso che il ragazzo contraddica [redacted] sua [redacted] natura [redacted] i suoi sentimenti pur di apparire un gran conquistatore [redacted] donne, cinico [redacted] senza tanti scrupoli. «Le risposte femminili a questa prima parte dell'inchiesta — dice Garelli — hanno [redacted] fermato [redacted] pieno le nostre aspettative. Le ragazze [redacted] ancora quelle più legate [redacted] genitori, che passano più tempo dentro casa, che si allontanano più tardi dal nucleo famigliare [redacted] che ricevono un'educazione meno permissiva. Inoltre, sono anche le più romantiche — continua Garelli — e fin [redacted] loro adolescenza sono pronte all'amore solo [redacted] coinvolto il sentimento. La nostra sorpresa arrivò più avanti, quando affrontammo le risposte date all'argomento politica e problematiche sociali: le più impegnate, nel significato che questa parola ha oggi, quelle che chiedevano [redacted] rinnovare tante strutture sociali esistenti erano proprio loro, le [redacted] e ciò sembra indicare che l' "angelo [redacted] focolare" si sente compresso in una situazione della quale percepisce le contraddizioni e i punti fragili». Rivalutare il rapporto [redacted] coppia come luogo affettivo non implica però l'accettazione della struttura famigliare vecchio stile, matrimonio incluso. La dimensione affettiva si situa infatti ad un livello diverso per divergenze di opinione [redacted] di concezione di vita, [redacted] supera, o per il momento [redacted] impegnata in questa direzione, ma senza annullarla. [redacted] del riflusso, qui, non trova spazio.

Le [redacted] d'amore [redacted] questi giovani romantici, sono sì vere ma spesso effimere. [redacted] effetti, [redacted] essi si riscontra una spaventosa mobilità. [redacted] prendono, si lasciano, ricominciano [redacted] da capo senza tanti drammi né difficol[redacted] esiste gradualità di rapporto, una conoscenza progressiva: si vuole tutto [redacted] subito. «Questo comportamento — afferma [redacted] Teresa Bonaccorsi, direttore del centro di psicoterapia bambino e adolescente di Milano — [redacted] molto [redacted] la conseguenza [redacted] un'educazione basata esclusivamente [redacted] dei [redacted] materiali. Oggi, i genitori sono frastornati: non hanno più schemi [redacted] seguire quando allevano i propri figli, né hanno avuto [redacted] tempo [redacted] costruirsene di nuovi. [redacted] così [redacted] due tipi di eccessi: da una parte i conservatori; con una buona dose [redacted] ipocrisia: hanno gli occhi bendati per cui non capiscono, e non fanno neppure alcuno sforzo, i cambiamenti che avvengono in molte strutture sociali; dall'altro canto, una educazione troppo permissiva che soddisfa tutte le richieste dei figli. Questo tipo di genitore, pur amando suo figlio non riesce a capirlo, e crede di renderlo [redacted] facilitargli la vita dandogli tutto [redacted] subito. Quando un adolescente si sente dire sempre di sì, dentro [redacted] lui, lentamente, si forma [redacted] stato di conti[redacted] insoddisfazione, che un domani trasporterà nel campo degli affetti, del lavoro, diventerà una caratteristica base del suo carattere [redacted] deriverà la [redacted] infelicità. L'uomo per crescere ha invece bisogno [redacted] frustrazioni, di rinunce, deve, [redacted] seconda [redacted] proprio grado di maturità, sentirsi [redacted] qualche volta di no, solo così raggiunge e supera [redacted] stadi di crescita in equilibrio».

[redacted] giocare [redacted] recupero della famiglia, non vi stupite troppo, [redacted] ancora i figli. La [redacted] che fino [redacted] qualche anno [redacted] rappresentava un agglomerato di idee dalle quali bisognava fuggire [redacted] più presto possibile, oggi sta tornando [redacted] simboleggiare il rifugio, un luogo di sicurezza. Nella società moderna esiste un'eccedenza di opportunità di fronte alle quali il ragazzo si trova in difficoltà di scelta. Le decisioni oggigiorno sono difficili da prendere: ci [redacted] troppe possibilità [redacted] nessun criterio di selezione. Se [redacted] volta gli adolescenti non erano vittime di crisi [redacted] crescita, quando si trattava [redacted] affrontare per la prima volta il mondo del lavoro, ciò [redacted] la conseguenza [redacted] una certa rigidezza di educazione.

E IL [redacted] FILM «IL [redacted] DELLE MELE»

Nei nostri giovani non esiste più alcun obbligo di seguire [redacted] determinata strada [redacted] dei determinati valori, quindi il [redacted] riscopre [redacted] famiglia [redacted] luogo affettivo, ma [redacted] dialettico. «All'interno dell'ambito famigliare — dice Garelli — pur vivendo insieme, ognuno vi[redacted] autonomamente. A tavola ci si [redacted] solo [redacted] mangiare, non per raccontare la propria giornata, né per esporre i propri problemi [redacted] scambiare opinioni. [redacted] tele[redacted] diventata un mezzo [redacted] comunicazione: i genitori, per evitare una conversazione che li affatica [redacted] li impegna, accendono il video: il risultato [redacted] tanti corpi seduti [redacted] all'altro [redacted] che [redacted] si conoscono, né si sforzano di farlo». Questo recupero affettivo della famiglia in molti casi significa un bisogno di autorità, di guida che il «giovanilismo» dei genitori non può più da[redacted] «Sono stufa [redacted] una mamma-amica — scrive ad [redacted] settimanale una ragazzina di quindici anni — voglio una mamma-madre, che mi aiuti, mi dia fiducia, ma che alla [redacted] madre con tutti i ruoli che questa posizione comporta».

Si parlava, qualche riga più in su, della mobilità affettiva presente oggi [redacted] giovani e del fatto che le separazioni sono vissute generalmente [redacted] lacrime. Generalmente, [redacted] non per tutti. I casi di anoressia sono in aumento. [redacted] tratta [redacted] ragazzi che, alla ricerca di un rapporto d'affetto capace di rimpiazzare il [redacted] dal quale sono circondati una volta innamorati dipendono totalmente dalle decisioni del partner. Si sentono forti, capaci, in equilibrio solo grazie all'altra metà, che in questo caso raccoglie tutti e due in [redacted] sola persona. Questi casi si riscontrano spesso [redacted] le ragazze. Abbando[redacted] deluse e «incomprese» il nucleo famigliare e cer[redacted] subito, anche se giovanissime, qualcosa [redacted] altrettanto forte [redacted] imponente che lo sostituisca. La figura più patetica [redacted] quella di chi, piuttosto che rimanere solo, cede [redacted] qualsiasi ricatto: «Se [redacted] vieni [redacted] letto con me ti mollo».

Raggiungere una stabilità nei rapporti affettivi [redacted] difficile, come lo [redacted] nella vita, ma [redacted] proprio dai giovani che sta partendo l'intenzione e il tentativo di recuperare i valori per un mondo migliore. Scriveva Settembrini nelle sue «Ricordanze della mia vita»: «I giovani, tran[redacted] pochissimi, [redacted] tutti buoni, con un [redacted] aperto, [redacted] ogni azione bella [redacted] generosa, hanno l'istinto del bene». [redacted] nel vicolo buio e cieco [redacted] questa società si è aperto uno spiraglio di ottimismo, una parte piccola ma fondamentale la stanno giocando proprio loro, i nostri adolescenti.

Barbara Parodi

ROOSEVELT LE ■■IONI PRESIDENZIALI NEL 1932

RICORDANDO ROOSEVELT (NASCEVA CENT'ANNI FA) E IL BALZO DEL NEW DEAL

Reagan è in cammino verso lo smantellamento del sistema che vinse la grande crisi del '29 - Un figlio di Delano rifiuta di partecipare alle celebrazioni ufficiali

NEW YORK — Le sessioni del Congresso a Camere riunite sono piuttosto rare in America. Questa settimana però senatori ■ deputati che rappresentano i cinquanta Stati della Confederazione si sono riuniti ben due volte in due giorni, sotto gli occhi ■ milioni ■ americani incollati ai televisori. Martedì scorso per ascoltare il messaggio di Reagan sullo «stato dell'Unione», giovedì per commemorare ■ centenario della nascita di Franklin Delano Roosevelt, il presidente che con il suo «new deal» diede l'avvio all'èra del cosiddetto «big government», ■ quella centralizzazione di poteri ■ responsabilità grazie alla quale l'America fece fronte ai devastanti effetti della grande depressione.

Alla cerimonia al Congresso hanno partecipato come ospiti d'onore figli, nipoti ■ pronipoti del trentaduesimo Presidente, diversi ■■■ dealers» fra cui faceva spicco Averell Harriman, già ambasciatore di Roosevelt ■ Mosca, studiosi dell'èra rooseveltiana, ■ corpo diplomatico. Reagan ha trovato il tempo di visitare ■■■ mostra di cimeli rooseveltiani allestita alla «Smithsonian institution» e dopo ha offerto alla Casa Bianca una colazione a 200 invitati, fra cui diversi ex collaboratori di Roosevelt.

James Roosevelt, figlio maggiore del grande Presidente, ha declinato l'invito con un cortese «no, grazie» che supera il carattere personale dato che sembra interpretare il crescente risentimento di milioni di americani di fronte alla prospettiva di vedere scomparire quell'«ombrello federale» creato da Roosevelt e ■■■■■ oggi parte ■■■ ziale del sistema.

Il giorno dopo l'insediamento alla Casa Bianca (il ■ ■■■■ 1933) Roosevelt (che tutti ormai chiamavano semplicemente FDR, dalle iniziali) dopo una rapida colazione si portò con la sua sedia ■ rotelle (da anni un attacco di polio gli aveva paralizzato le gambe) nello studio ovale per dare l'avvio a quelle riforme che si era impegnato a realizzare per salvare il Paese dal baratro aperto dallo storico *crash* del 1929 a Wall Street.

Innanzitutto ■■■ necessario salvare il sistema bancario. Durante l'ultima settimana dell'amministrazione del suo predecessore, il repubblicano Herbert Hoover, ■■■ milioni di dollari in oro erano stati ritirati da depositanti in preda al panico. ■■ totale le riserve delle banche toccavano i 6 miliardi di dollari contro un passivo di 41 miliardi. Roosevelt ordinò una «vacanza bancaria» e il successivo giovedì il Congresso approvò unanime ■■■ disegno di legge che di fatto sganciò il sistema monetario Usa dal tallone aureo facilitando l'emissione di nuova moneta.

Poi, instancabilmente ■ con ■■■ rapidità che solo un Congresso consenziente gli poteva permettere, Roosevelt varava una iniziativa dopo l'altra. Nasceva, così, la Federal Relief Administration (ente federale per interventi speciali in favore degli Stati) che consentiva la pronta assegnazione di svariati milioni di dollari ■ sette Stati virtualmente in bancarotta; ■ quindi la Civil works administration che nel giro di due mesi impiegava ■ milioni di disoccupati per lavori pubblici, creare parchi nazionali, riparare ferrovie. Posti di lavoro vennero anche «inventati» per artisti, attori, scrittori (fra cui vanno ricordati Orson Welles, Ben Shahn, Jackson Pollock e Alice Noel) ■ bibliotecari. «Che diamine — diceva Roosevelt — anche gli artisti hanno diritto ■ mangiare».

Questi e numerosi altri programmi in buona parte approvati, ■ impostati, durante i leggendari primi cento giorni dell'amministrazione Roosevelt for■■■■■ quella struttura del «new deal» ancora oggi parte del sistema di vita americano. Come la Social security (sistema di sicurezza sociale che include assistenza medica e pensioni) i minimi salariali, ■ diritto ■ organizzare sindacati, ■ sussidi ai disoccupati, i programmi d'addestramento al lavoro, i contributi scolastici e per le attività artistiche, l'assicurazione federale sui depositi bancari.

ROOSEVELT A YALTA NEL 1945

A torto ■ a ragione, Washington ■■■ ■■■■ di fatto la responsabilità di programmare ■ dirigere la società americana, di mantenere ■■ prosperità nazionale, di proteggere l'equa distribuzione ■■ tale prosperità e i diritti dell'uomo della strada. A torto o ■ ragione, il «new deal» piaceva alla maggioranza degli americani.

Ma il dibattito sui meriti ◻ demeriti della «rivoluzione» rooseveltiana continua, anzi ■■ aumentando sulla scia della posizione ■■ Reagan. Secondo lo storico Arthur Schlesinger, Roosevelt va considerato come il salvatore del capitalismo e della democrazia. Altri storici sostengono, invece, che certamente il «new deal» ■■■ risolse i problemi della grande depressione visto che ■■■ ■■■■ nel ■■■ sei milioni di persone erano prive ■■ lavoro ■ che solo con lo scoppio della guerra il fenomeno della disoccupazione scomparve.

Reagan nega di volere sfasciare l'intero «new deal» e ■■■ manca mai di ricordare che la piattaforma elettorale di Roosevelt nel 1932 parlava di reintegrazione dei diritti degli Stati ■ di riduzione del bilancio federale. «Sapete che vi dico? — risponde ai critici — Sono il primo ■ credere ancora nella validità di questi due punti fondamentali».

1929 CROLLA LA BORSA

Il Vaticano non ha soldi per aumentare gli stipendi

CITTA' DEL VATICANO — *La situazione finanziaria della Santa Sede è pesante: l'anno scorso il suo deficit superava ■ 31 miliardi di lire. Sembra quindi difficile che ■ richieste di aumenti ■■ stipendi dei dipendenti vaticani possano essere favorevolmente accolte. Tuttavia in tempi brevi sarà ■■■ una risposta. Questo ■ quanto emerso da ■■ incontro svoltosi giovedì ■■■ in Vaticano, durato dalle 17 alle ■■ tra Mons. Paul Marcinkus, pro-presidente della commissione per lo Stato Città del Vaticano ■ presidente dell'Istituto per le opere ■■ religione (la banca Vaticana) e il Consiglio esecutivo della Associazione dipendenti laici Vaticani (Adlv) nata alla fine del '79 con l'approvazione del Papa. All'incontro hanno anche partecipato Mons. Lino Zanini, delegato della «Reverenda fabbrica ■■ San Pietro» e Mons. Lorenzo Antonetti, segretario dell'Apsa (Amministrazione del patrimonio della Sede apostolica).*

I dipendenti vaticani chiedono da tempo l'eliminazione della giungla retributiva e miglioramenti ■■■■ mico-normativi che riguardano gli stipendi, gli scatti biennali illimitati nella misura del 3 per cento, la totale eliminazione del precariato, l'adeguamento degli assegni familiari e del trattamento pensionistico e ■■ ore lavorative uguali per tutti.

Il nocciolo della questione sta ■■■ nella costituzione del cosiddetto organismo ■■ lavoro, che dovrà risolvere i problemi del personale e del quale il Papa stesso parlò in una udienza ai dipendenti vaticani. In un comunicato emesso stamane dalla Associazione dipendenti vaticani si legge che nel colloquio di ieri sera «sono stati toccati vari temi, primo ■■■ essi quello relativo alla costituzione dell'organismo del lavoro. A questa precisa richiesta ha fatto riscontro l'assicurazione di S. E. Marcinkus per un rapido studio del problema e l'impegno ad ■■■ pronta attuazione di questo organismo».

Non si sa ancora da chi sarà composto questo organismo. Alcuni ritengono che ne faranno parte gli stessi tre presuli di ieri sera. Altri sono invece di avviso contrario.

Per quanto concerne ■ piattaforma economico-normativa 1982 nel comunicato si legge che Mons. Marcinkus «ha precisato che alcune richieste in essa contenute rivestono carattere ■■ natura economica, pertanto sarà opportuno, prima di trattare con i rappresentanti dell'associazione dipendenti una valutazione in termini finanziari da parte delle amministrazioni, "assicurando" tempestività e disponibilità a trattare».

Si ritiene che il prossimo incontro tra i rappresentanti della Adlv e i rappresentanti della Santa Sede si svolga entro febbraio prossimo. Per quanto concerne gli aumenti dei dipendenti laici vaticani che sono in tutto 1500, è da ricordare che le loro retribuzioni sono rimaste ferme al gennaio 1980.

In quell'occasione la Santa Sede, conglobando la contingenza, ■■■■ se aumenti del 50 per cento sui vecchi stipendi base bloccati dal '70 che andavano da un minimo di 107 mila lire a ■■ massimo di 200 mila. Da questi aumenti fu comunque detratto un nove per cento: cinque per cento per il pensionamento; due per cento per il fondo liquidazioni e due per cento per ■ Fas (Fondo assistenza ■■■ sanitaria) la mutua ■■■ Vaticano.

Azienda di Casale leader dei prodotti in fibro-cemento

E' la Eternit, nata nel 1906 - Uno sviluppo costante - Ora nei suoi stabilimenti dà lavoro a 1043 persone

Eternit è oggi un gruppo imperniato su diverse società dotate di una loro relativa autonomia. Si tratta principalmente della Industria Eternit Casale Monferrato, della Industria Eternit Napoli, della Eternit Siciliana e della Nuova Icar.

Il gruppo, che è il maggiore produttore italiano di manufatti in fibro-cemento, davanti a Fibronit e Sacelit (gruppo Italcementi), aveva nel totale nel 1935 dipendenti ed un fatturato di 89,8 miliardi di lire (contro 71,3 miliardi del 1979).

Scendendo al «particolare» dell'azienda del gruppo con sede a Casale, e cioè Industria Eternit Casale Monferrato, questa ha oggi due stabilimenti, lo stabilimento Casale Monferrato con una superficie di 65.000 mq (di cui coperti) e lo stabilimento Cavagnolo in provincia di Torino, con una superficie di 13.500 mq. I due stabilimenti nel mettevano insieme una occupazione di 1043 addetti.

La nostra fonte informazione, che ha prodotto un «profilo storico» dell'azienda in esame, nel quale parla dell'inizio dell'attività a Casale, quando Adolfo Mazza iniziò a produrre lastre piane in fibro-cemento, pochi anni dopo la messa a punto di questo materiale in Australia. La costituzione dell'Eternit è il 1906. La società, mantenendosi aggiornata i tempi, altre produzioni accanto a quelle tradizionali. E' così del l'avvio della produzione di lastre e di tubi in plastica.

Nel 1980 produzione (in valore) si ripartiva così tra i vari tipi di prodotti: manufatti in fibro-cemento 60,4 miliardi di lire, manufatti in plastica 10,6 miliardi di lire, altri prodotti e servizi 10,4 miliardi.

Il costo del lavoro 1980, per il gruppo, è stato pari a 28,2 miliardi di lire. La Eternit (la capogruppo) contava giugno di soci. ritiene che società controllata da capitali esteri, in particolare. c'è anche una forte partecipazione capitale una finanziaria italiana, la Mittel.

Carlo Beltrame

AIUTATA L'ESPORTAZIONE CON UN FINANZIAMENTO DI 375 MILIARDI DI LIRE

Il fondo riguarda le aziende che commerciano con Paesi diversi da quelli della Comunità Europea - Buon andamento della bilancia export-import nel 1981 che tuttavia resta pesantemente penalizzata dall'acquisto del petrolio

Un primo dell'andamento del commercio con l'estero nel induce a ritenere che due siano stati i fattori che hanno notevolmente migliorato il bilancio rispetto alle pessimistiche previsioni: la svalutazione della lira ed il deposito previo. La svalutazione ha favorito le esportazioni; deposito vincolato interessi ha fatto contrarre le importazioni. inoltre rilevare che è diminuito, sia oure poco, peso dell'import di petrolio che, preventivato in oltre mila miliardi, si ridotto a poco più di mila nonostante continuo apprezzamento del dollaro, valuta con la quale si paga il grezzo. L'incremento è stato tuttavia notevole: 8 mila miliardi in più.

la competitività nostri prodotti sui mercati esteri (in particolare ortofrutticoli, vini e formaggi, filati, tessuti, maglierie, meccanici) ascrivere anche contenidei costi ottenuto nonostante l'inflazione e la pressione continua l'alto dovuta principalmente all'aumento dei prezzi delle materie prime.

miglioramento dell'export era cominciato in giu- ed è andato gradualmente consolidandosi appare dalle statistiche dell'Istat e dagli studi dell'Istituto per il commercio con l'estero riportati da «Mondo Economico». In settembre-ottobre si era registrato vero boom: un aumento in valore del 60 per cento rispetto al medesimo periodo dell'anno precedente. seguito il livello dell'export si è mantenuto molto alto, superiore a 8 mila miliardi pari al per cento in più rispetto al

il disavanzo della bilancia rimane anche netta la tendenza dimensionamento. Ecco alcuni dati.

A partire dall'introduzione del deposito previo sulle importazioni (fine maggio) la bilancia commerciale ha presentato, in media, mensili in rosso per circa 1.000 miliardi, fronte dei mila miliardi e oltre fatti registrare corso dei primi cinque mesi dell'anno (a maggio si erano addirittura sfiorati i mila miliardi). Sempre da giugno, volta entrato vigore provvedimento di deposito obbligatorio, i disavanzi sili sono inoltre risultati sibilmente più contenuti di quelli segnati nel periodo corrispondente del 1980 (in media, attorno ai 1.800 miliardi di lire al mese).

tutto il periodo gennaio-novembre 1981 il deficit commerciale, pur elevato, risultato pertanto inferiore al saldo negativo verificatosi negli stessi mesi dell'anno precedente pur presenza di un appesantimento del vincolo energetico costituito forti esborsi per l'importazione di oli di petrolio e di altri prodotti compresi nel gruppo dei combustibili minerali e derivati.

Ad si l'export orre anche un finanziamento di miliardi a quelle aziende che commerciano con Paesi diversi quelli della Comunità europea.

Il fondo — previsto da una legge del luglio scorso — è stato reso operante con un decreto del ministro del Tesoro Andreatta che ha fissato le condizioni e le modalità per la concessione dei finanziamenti. fondo (per il quale sono stati stanziati 75 miliardi il 1981, 150 miliardi per il 1982 e altrettanti per il 1983) sarà destinato «prioritariamente» alle piccole e medie aziende (comprese quelle artigiane e quelle agricole) ed loro consorzi, alle società a prevalente capitale pubblico che operano per la commercializzazione dei prodotti delle piccole e medie imprese del Mezzogiorno e alle imprese alberghiere turistiche (limitatamente all'attività volta incrementare la domanda estera del settore).

Il decreto di Andreatta (emanato di concerto con il ministro per il Commercio con l'Estero Capria) stabilisce che dal fondo, istituito presso il Medio Credito Centrale, potranno essere attinti finanziamenti al tasso agevolato previsto per i finanziamenti dei crediti all'esportazione per i contratti in lire di durata inferiore ai cinque anni. I finanziamenti potranno essere concessi per un periodo simo di cinque anni.

Il finanziamento non potrà superare l'85% delle previste dal programma penetrazione commerciale predisposto dall'azienda, per importo comunque non superiore ai due miliardi di lire.

Le domande dovranno essere presentate al Medio Credito Centrale e, in copia, al ministero per il Commercio con l'Estero. Queste agevolazioni — afferma il decreto — sono «alternative ad ogni altro beneficio

r. s.

La Sip aumenta capitale sociale a 2030 miliardi

Il consiglio di amministrazione della Sip deliberato l'aumento del capitale sociale da 1680 a 2030 miliardi. La decisione, presa ieri a Torino, sarà sottoposta all'approvazione degli azionisti convocati in assemblea straordinaria il marzo. Queste, in dettaglio, le decisioni.

1) Facoltà agli azionisti di richiedere la conversione delle azioni ordinarie in azioni risparmio fino alla concorrenza di del capitale sociale.

2) Aumento pagamento del capitale sociale 1680 a 2030 miliardi per complessivi miliardi mediante emissione di 87,5 milioni azioni ordinarie e 87,5 milioni di azioni di risparmio.

3) Emissione di un prestito obbligazionario fino a 300 miliardi a tasso variabile indicizzato sulla parametri del mercato monetario e mobiliare.

Imperia: premi ai contadini per incrementare l'olivicoltura

Un patrimonio (6 milioni di piante) in gran parte trascurato - Fra le proposte, presentate da un sindacato, la costituzione di una «Società pubblica» che amministri un vasto fondo, la lotta alla «polverizzazione» della proprietà agricola

— «Per difendere e potenziare la olivicoltura in provincia di Imperia un pratico maggiore»: questo il una proposta che la Cisl di Imperia ha alla amministrazione provinciale ed alla Camera di commercio per sottrarre appunto la olivicoltura crisi utilizzando preziose esperienze realizzate in regioni e puntare a portare produzione a 40-60 quintali olive per ettaro».

Si tratta di un problema fondamentale per la economia ponentina: basti pensare che esistono in provincia di Imperia circa 5, milioni di piante di ulivo gran parte delle quali ormai abbandonate, o quasi, per crescenti costi di manutenzione, una parte, per lo spopolamento paesi dell'entroterra da parte della popolazione dall'altra.

Fra le proposte «rivoluzionarie» dalla Cisl va citata la «costituzione di una società pubblica l'olivicoltura della quale facciano parte la Provincia, la Camera di Commercio, le Comunità montane, i Consorzi di Comuni e gli Istituti di credito». La società dovrebbe amministrare un fondo almeno milioni integrazioni annue che siano pari spese sostenute.

Segue una serie incentivi per il «ritorno» dell'uomo all'ulivo: milioni da assegnare a cinque iniziative pamento dei terreni da realizzarsi attraverso permute volontarie: si spera, con tale misura, combattere la «polverizzazione» della proprietà agricola che impedisce l'esistenza di aziende che siano vitali per chi le conduce.

Premi per milioni per sette nuovi impianti di uliveti razionali con densità non inferiore 400 piante per ettaro, che siano muniti di adeguato sistema irrigazione. Questi nuovi impianti dovrebbero funzionare come campo sperimentale, per esempio alle future e, magari, più grandi iniziative.

La proposta finanziariamente maggiore è quella stanziare 100 milioni da destinare ad aziende, od a gruppi di aziende, che realizzino piccoli invasi da irrigazione una capacità minima di metri cubi. «L'investimento — specifica la proposta — dovrebbe garantire — in una terra arida come è Liguria — una disponibilità irrigua fra i 50.000 ed i metri cubi.

Seguono altre proposte minori, fra cui lo stanziamento due milioni per il miglior articolo sull'argomento pubblicato da giornale.

Con queste proposte — ha commentato Cisl — abla pretesa di risolvere tutto; esse vogliono rappresentare momento di confronto ed un punto partenza per tentare di dare al vecchio ed annoso problema della olivicoltura ponentina una prospettiva.

Bruno Viano

Raddoppiato a Novara il turismo straniero

NOVARA — *E' in aumento il numero dei turisti che visitano Novara e i suoi dintorni. Lo dicono le statistiche confermando che il 1981 è stato sotto questo aspetto anno «buono» e che sono positivi anche i riflessi economici grazie a tale movimento.*

All'interesse turistico, infatti, si unisce quello commerciale. All'incremento delle presenze ha risposto un'accresciuta disponibilità alberghiera e sono aumentati conseguenza i posti letto per l'entrata in funzione nuovi centri alberghieri.

L'Ente del Turismo Novara già pubblicato guida illustrata della città e dintorni per spiegare agli ospiti anche a coloro hanno poco tempo a disposizione, che cosa vi sia importante da visitare in città.

tale guida ha avuto successo, ha però dimostrato che occorreva anche una carta particolareggiata della città. Ciò che l'Ente del Turismo aveva in questo settore, con indicazioni di interesse generale, poteva considerarsi superato. Da queste considerazioni è partita richiesta alla Camera di Commercio perché provvedesse alla ristampa con gli indispensabili aggiornamenti.

La proposta stata accettata e sono quasi pronte centomila copie del nuovo opuscolo che verrà a costare oltre dieci milioni. Non appena stampate copie distribuite negli alberghi nei punti in cui è presumibile che i turisti possano sostare.

Secondo un computo statistico, i turisti esteri superano il quindici per cento e in pratica, rispetto cinque anni fa, sono raddoppiati.

Sono allo studio iniziative per far sì che questo turismo «di passaggio» diventi un turi- «stabile».

r. e.

Chiude d'improvviso a Canelli la più antica ditta di mobili

CANELLI — Si aggrava la crisi occupazionale nel più importante centro industriale del Astigiano. ditta Bielli, cui è contitolare l'assessore comunale alla Cultura Oscar Bielli — delle più antiche e prestigiose nel settore legno —, cesserà l'attività, licenziando i 30 dipendenti. La decisione stata comunicata ufficialmente lavoratori non ancora stata ratificata dal consiglio amministrazione.

Operai ed impiegati si ora riuniti in assemblea permanente. «*La situazione del "settore legno" in città particolarmente pesante* — spiega alla Camera del lavoro canallese — *abbiamo molte aziende in cassa integrazione per difficoltà di mercato. Ma alla Bielli situazione era diversa: la crisi è dovuta ad errori nella gestione*».

La ditta è delle poche che non ha mai fatto ricorso alla cassa integrazione e, anche allo stato attuale, lavoro. crisi bra solamente finanziaria. La proprietà aveva deciso di vendere l'azienda un gruppo milanese. Firmato il contratto di cessione ci si accorti che questo gruppo non aveva i soldi per far fronte agli impegni.

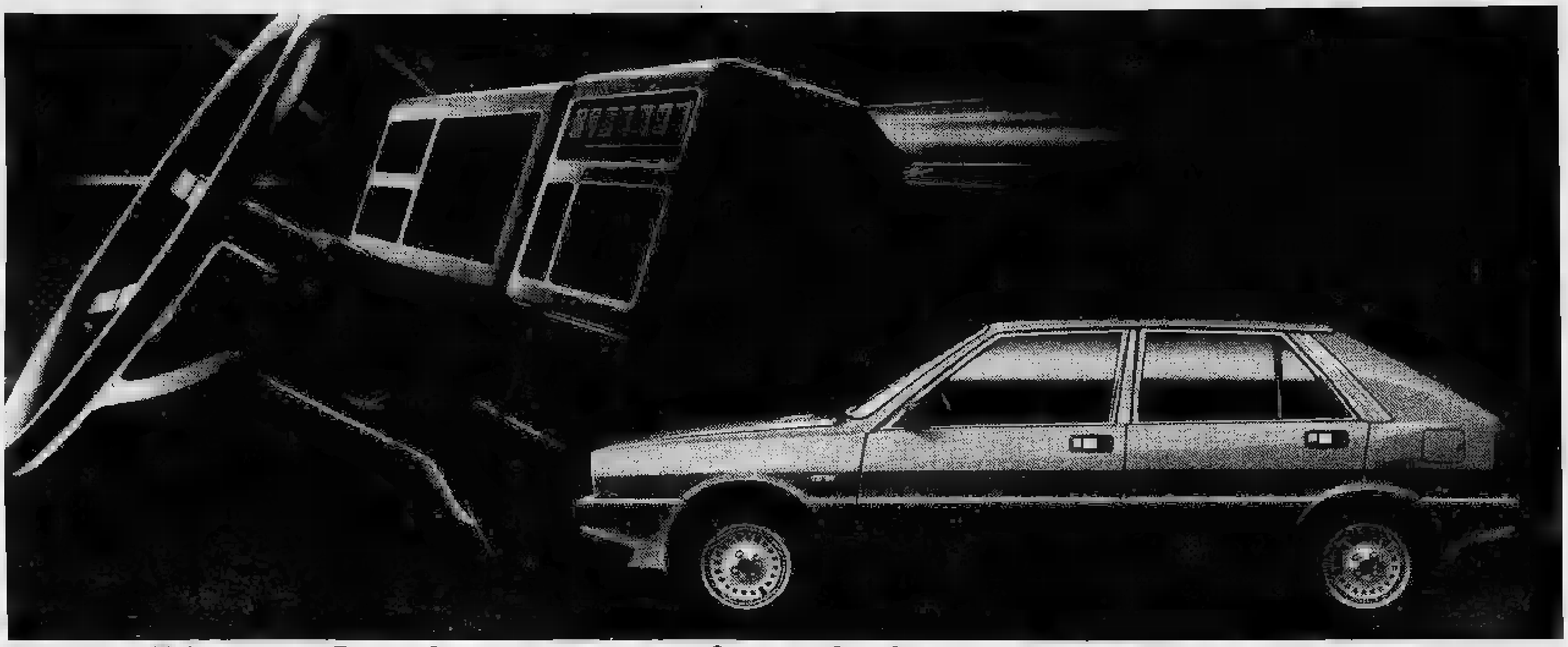
L'affare andato a monte, ma la ditta Bielli rimasta con «scoperto» diverse centinaia di milioni. Tra i lavoratori c'è rabbia preoccupazione. «*Prima ci dicevano di non preoccuparci, ultimamente ci consigliavano addirittura di cambiare azienda e ora ci arrivano le lettere di licenziamento* — un operaio —. *La proprietà vuole neanche percorrere la strada della integrazione ma vendere tutto subito per pagare i debiti: noi rimaniamo per strada*».

La situazione occupazionale in Valle Belbo è precaria: le assunzioni nelle numerose ditte cittadine sono ormai fatti episodici, le liste di collocamento sono sempre più lunghe. «*Con il licenziamento finiremo in fondo alla lista di collocamento* — dice donna che da 10 anni lavora alla Bielli — *fra noi ci sono molti che più giovani: quando troveremo un altro posto di lavoro?*».

Da parte della ditta non si accetta il discorso sulla integrazione: «*Togliendo personale produzione rallenterebbe* — è la tesi del direttore — *e per questo stesso motivo sarebbe più conveniente*».

Il sindacato ha chiesto ora l'intervento delle forze politiche degli Enti pubblici perché facciano pressioni soprattutto sulle banche affinché siano riaperti i crediti e si arrivi a soluzioni traumatiche.

Fulvio Lavina



Delta. L'auto che ricompreresti ogni giorno.

Delta è stata pensata [redacted] costruita non solo per entusiasmare al momento dell'acquisto.
Ma per dimostrare il suo valore giorno dopo giorno.
Un valore fatto di cose concrete.
Così l'atmosfera tutta particolare che trovi all'interno di una Delta è il risultato di una concreta ricchezza di contenuti. Dotazioni completissime.
Materiali di qualità superiore. Impianto di climatizzazione [redacted] insonorizzazione di rara efficienza.

Così l'aria "nervosa" della vettura ha un preciso riscontro nella sportività delle prestazioni, nell'affidabilità del propulsore, nell'eccellenza delle sospensioni [redacted] quattro ruote indipendenti, nella insuperata tenuta di strada della trazione anteriore Lancia. Ogni giorno scopri che Delta non è solo dare soddisfazione alla tua voglia di possedere un'auto esclusiva per linea, eleganza [redacted] raffinatezza.
Ma è soprattutto spendere bene i tuoi soldi.
L'acquisto di una Lancia dà diritto all'iscrizione ACI gratuita per un anno.

[redacted] 4-5 marce: 75 CV, oltre 155 km/h, chilometro [redacted] fermo [redacted] 36,1 sec.
Delta 1500 [redacted] marce: 85 CV, oltre 160 km/h, chilometro [redacted] fermo in 34,2 sec.

LANCIA δ DELTA. LA DIFFERENZA DI VIAGGIARE IN LANCIA.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

SABATELLIMMOBILI 662.669 [redacted] O. Vigliani [redacted] tinello cucinino [redacted] bagno ascensore L. 29 milioni dilazion[redacted].

SETTIMO Torinese (Borgo Nuovo) in palazzina recente [redacted] soli 2 piani 2 camere tinello cucinino servizi 93 [redacted] L. 67 milioni [redacted] mila. Grimaldi 506.464.

[redacted] A [redacted] piazza Statuto vende in [redacted] d'epoca salone, [redacted] camere, [redacted], piano 3°, ascensore, [redacted] Tel. 335.8672.

STUDIODATA libero [redacted] Racconigi vende 2 camere, cucina, servizi, [redacted] con tutti [redacted]vizi, prezzo affare. Tel. [redacted].

STUDIODATA libero Borgata Lesna vende 2 camere, tinello, cucinino, servizi, mq. 80, ottime condizioni. [redacted] 335.8672.

[redacted]
alloggi occupati in condominio ristrutturato nelle parti comuni di 2/3 camere servizi cantina da L. 17 milioni G.R. vende. Tel. 0121 52.210.

VIA Donizetti angolo [redacted] Saluzzo [redacted] 1-2-3-4 camere cucina bagno negozi magazzini box da [redacted] milioni 500 mila a 98 milioni [redacted] in loco. Tel. 531.188.

VILLA signorile precollina Moncalieri 250 mq: salone 4 [redacted] 2 ingressi [redacted] magazzino 250 mq giardino, vendo o permuto. Tel. 633.429 - 690.405.

VILLA 15 km. Torino mq. 540 parco mq. 7000 anche frazionabile, quadrifamiliare, vendesi. Tel. 832.895.

[redacted] appartamento con soggiorno cucina abitabile 1 camera servizio cantina box 30 mq orto 80 mq giardino. Tel. 965.2893.

[redacted] villa [redacted] terra box 3 auto, tavernetta, cucina, servizio, cantina; 1° piano salone, cucina, 3 camere, servizio, ter[redacted]. [redacted]ni, piano mansarda salonomo, [redacted], servizio, ripostiglio, giardino. Tel. 965.2893.

[redacted] signorile [redacted] recente salone [redacted] camere cucina doppi servizi box 97 milioni più 18 milioni, mutuo Grimaldi 506.464.

ZONA Cairoli appartamento mq 55 più sovrastante m[redacted] mq 75 [redacted] libero vendesi. Studio Sergio Delmastro, telefono 650.3974.

ZONA collina [redacted] cintura vendo monolocali arredati costruzione recente alto reddi[redacted]. Tel. 832.895.

ZONA corso Francia appartamento: 3 camere cucina [redacted] 90, lire 82 milioni, libero vendesi. Studio Sergio Delmastro, telefono 650.3974.

ZONA p. Castello appartamento uso ufficio o abitazione mq 109 libero [redacted] Studio Sergio Delmastro, telefono [redacted].

20 Domande affitto

DIRIGENTE [redacted] trasferimento temporaneo [redacted] in affitto alloggio libero o arredato [redacted] 502.340.

IMPIEGATA settentrionale a[redacted] alloggio di 2/3 vani [redacted] Alpignano, S. Gillio, Givoletto e dintorni. Tel. 639.019.

21 Offerte affitto

[redacted] affitta [redacted] Sollenno ristrutturato ufficio di: salone [redacted] terrazzino [redacted]zio Tel. [redacted].

[redacted] a Pino appartamento in villa [redacted] rappresentanza con 2 camere più camera armadi salone [redacted] tinello cucina doppi servizi. Più alloggetto dei custodi. [redacted] giardi[redacted]. Telefonare 755.251 ufficio.

ABBIAMO [redacted] palazzina ang[redacted] e telefono installato, zona via Servais. Tel. 755.251.

AFFITTASI ufficio [redacted] completamente ristrutturato. Studio Sergio Delmastro, telefono 650.3974.

[redacted] ufficio signorile in zona prestigiosa comodità parcheggio a sena attività commerciale. Tel. 591.220.

[redacted] ufficio 200 [redacted] casa signorile completamente ristrutturato corso Turati angolo via Filangeri, n. 7 vani. Tel. 515.582.

AFFITTASI uso studio alloggio mq. 80 zona [redacted] Mirafiori, parzialmente arredato. Tel. 619.2830.

45.000 affittasi camera cucina termo bagno, S. Paolo casa vecchia prossimi sposi. Rivolgersi Mobilificio corso S. Martino 4.

24 Mobili, arredi

[redacted]HE [redacted] matrimoniali L. [redacted] mila cucine in laminato complete L. [redacted] mila. Pagnone mobili [redacted] Lagrange [redacted] cortile.

37 Campeggio [redacted] sport

A.A.A. L. 1.500.000
più 36 rate da 217 mila comprensive di interessi si cedono quote societarie di avviato [redacted] cintura di Torino vista lago. Ad ogni quota viene assegnato un posto roulotte, camper, tenda di 60 mq circa ottimo investimento. Casamercato spa tel. 650.3805.

[redacted] Animali e veterinaria

A. [redacted] mignon [redacted]: yorkshire terrier, shih-tzu, pechinesi, barboncini toy, schnauzer nani, chihahua. [redacted] 011 640.9177.

42 Antiquariato

ACQUISTANSI oggetti antichi, mobili, dipinti vari, soprammobili arredi di ville e abitazioni; si eseguono perizie gratuite. Iiir Piemonte Torino. Tel. 011 658.463 - 280.939.

[redacted]CLUSIV[redacted]
[redacted] già introdotti offronsi [redacted] possibili[redacted] vendita opere d'arte ad enti aziende [redacted]. Telefonare [redacted] pomeriggio.

GALLERIA Pirra, Torino, [redacted] Cairoli 32, telefono 877.344, acquista dipinti [redacted] maestri italiani [redacted] dell'800 e primo [redacted]. [redacted]sima riservatezza.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. L. 11.700.000
Casamercato [redacted] a 30 minuti da Torino rustico con terreno [redacted] strada ac[redacted] luce sufficiente minimo anticipo. Tel. 650.3805

A.A.A. L. [redacted]
Casamercato spa [redacted] minuti da Torino [redacted] con terreno [redacted] strada acqua luce sufficiente minimo anticipo. [redacted] 650.3805.

A.A.A. [redacted]
Casamercato [redacted] a 27 milioni [redacted] 6 vani [redacted] abitazione sufficiente minimo anticipo. [redacted] 650.3805.

A. BARGE provinciale Barge-Cavour, [redacted] km Torino [redacted] villa 5 camere magazzino garage, indipendente, soleggiata, terreno mq 1000 recintato, libera abitabile subito, L. 72 milioni. Tel. 0175 928.115 ore pasti.

A [redacted] vendo [redacted] indipendente 5 [redacted] luce terreno [redacted] asfaltata a L. [redacted]. Telefonare 011 [redacted]

[redacted] partire da L. 9 milioni in [redacted] mica soleggiata vendo [redacted] e rustici con terreno. Tel. 011 504.130.

[redacted] S. [redacted] condominio [redacted] costruzione vendo alloggi [redacted] 2 camere cucinino servizi [redacted] posto macchina vista mare. Per informazioni, [redacted] 011 504.058.

A Valmala comoda impianti sciistici vendo casetta ristrutturata 3 [redacted] bagno cantina terrazzo a L. 37 milioni. Tel. 0141 34.862.

A Villafranca [redacted] vendo casa di [redacted] pagna ristrutturata [redacted] terreno circostante anche adatta 2 famiglie. Tel. 0121 76.956.

A 20 km. da Torino vendo casetta indipendente [redacted] vani terreno acqua [redacted], vicinanze Carmagnola. Tel. 0121 71.821.

A 30 [redacted] da Torino rustico in centro paese comodità servizi pubblici composto da [redacted] vani e fienile vendesi 6 milioni più 6 milioni di mutuo. [redacted] 0124 31 833 oppure 7433.

A [redacted] km da Torino rustico ristrutturato indipendente con mq. [redacted]di terreno pianeggiante. Tel. 0121 72.[redacted]

A 45 k[redacted] Torino collina Torre Pellice bellissima posizione panoramica e molto soleggiata vendo struttura villetta al tetto con terreno. Tel. 0121 72.494

ACQUISTO casetta [redacted] dintorni Torino pagando contanti. Telefonare 599.842.

AFFARE privato vende Andora appartamento nuovo ammobiliato vicino mare mq. [redacted] L. 115 milioni. Tel. 019 669.879.

AL mare vicinanze Pescara in nuovo centro residenziale appartamenti in finizione 2,3 camere servizi [redacted] elegante mutuo e dilazioni. Tel. 618.044 - 513.449.

ALASSIO villa con 2 [redacted] alloggi ristrutturata o da ristrutturare vendesi anche frazionando. Telefonare 0182 20.381 - 0122 901.632.

ASTIGIANO [redacted] libera 3 camere servizi giardino [redacted] negozi [redacted]. Dilazioni. Tel. 011 712.062.

BAITA [redacted] indipendente 6 vani forno legnaia terreno acqua [redacted] posizione [redacted] mica Val Varaita vendo a L. 35 milioni. Telefonare 0141 33 350.

[redacted]
appartamento signorile soleggiato e panoramico mq 100 [redacted]on e box. Immobilcase vende. Tel. 651.840 - 658.521.

BARDONECCHIA vendesi alloggio nuovo [redacted] Borgo Vecchio mq 70 arredato con box L. 1 milione 600 mila [redacted]. Tel. 729.402.

BARDONECCHIA [redacted] Medail libero soggiorno [redacted] camere cucina biservizi terrazzo. Centro [redacted] 595.3174.

BOISSANO (Loano) 5 vani più servizi in villa con giardino garage cantina sottotetto L. 128 milioni. Tel. 019 666.013.

CALABRIA Scalea appartamenti panoramici [redacted] più [redacted] da L. [redacted] milioni 900 mila prenotazioni L. 750 mila [redacted] vende. Tel. (011) 513.020.

CANAVESE panoramica libera abitabile casetta [redacted] camere cantina servizio vendesi. Dilazioni, tel. 011 710.968.

CASA [redacted] indipendente 3000 mq [redacted] terreno vicinanze Revello privato vende L. [redacted] milioni. Tel. [redacted] 75 76.345 ore pasti.

[redacted]
A [redacted] urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna. Garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 639.5444.

CASAMERCATO [redacted] 011 650.3805 cerca per propria clientela rustici, casette, cascine, baite, terreni, ville [redacted] ogni zona. Pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio.

CELLE Ligure [redacted] mare vendesi villa mq. 200 con giardino L. 320 milioni dilazionabili. Tel. 019 992.741 - 990.110.

CESANA costruttore vende allog[redacted] box auto mutuo. [redacted] 011 530.065.

COLLINA Saluzzo in prestigiosa villa mai abitata, salone, 2/3 camere, [redacted] tavernetta, giardino. Tel. 0175 45.965 [redacted]di.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 [redacted] Marconi [redacted] vista [redacted] soggiorno camera cucinino bagno balcone.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 zona Foce vista mare soggiorno con angolo cottura due [redacted] bagno balcone r[redacted].

GABETTI Sanremo [redacted] 880.111 [redacted] Martino centr[redacted] soggiorno due camere cucina bagno ripostiglio balconi cantina.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 S. Martino [redacted]issimo soggiorno due camere cucina [redacted]no ripostiglio balconi cantina.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 corso Marconi stupenda vista [redacted] soggiorno due [redacted] mare cucina bagno giardino 128 milioni.

[redacted] Sanremo 0184 880.111 zona ospedale vista mare soggiorno cucinino camera bagno balcone ristrutturato L. 55 milioni.

[redacted] palazzina recente panoramica libero 3 camere cucina lunghe rateazioni vende Centraledile. Tel. 530.163.

[redacted] Valsangone immobiliare [redacted] Pacchiotti 29 tel. 937 6227 aperte tutti i pomeriggi. Sabato e domenica tutto il giorno tratta i [redacted] per [redacted] e vendite in zona.

INV.IMM. vende a Ivrea casa libera indipendente con cortile e terreno L. 58 milioni. Telefonare 516.283 - 518.985

[redacted] libero Salice d'Ulzio: camera, cucina, bagno, completamente arredato. Telefonare 511.382 - 537.066.

[redacted] a Castagnole casa rurale [redacted] due piani con circa 300 mt. di giardino. Tel. 516.235.

[redacted] ultimare [redacted] villa [redacted] miliare con [redacted] di terreno. Telefonare 516.235.

[redacted] Pralormo Lago della Spina villa unifamigliare con 8000 mq di giardino recente. Telefonare [redacted] 6.235.

LIMONE Piemonte [redacted] sulle piste consegna estate 82 agevolazioni con mutuo vendite dirette S.C.P. 0171 55.500 - 0173 30.193 per Torino 011 513.990.

[redacted] in complesso residenziale [redacted] struttura alberghiera multiproprietà a periodi [redacted] a partire da L. 1 milione [redacted]. Tel. 540.214.

MORETTA 40 km da Torino libera cascinotta [redacted] riattare terreno mq 1000. [redacted] 0175 45.985 Grimaldi.

[redacted] Pinerolese villa [redacted] vecchia [redacted] giardino circostante di [redacted] 1800 [redacted]. Telefonare 0121 76.956.

[redacted] Santena [redacted] alloggi in Santona [redacted] Carmagnola vari [redacted]. Tel. [redacted]3397.

[redacted] vicinanze vendo appartamento [redacted] tinello cucinino bagno e cantina. Tel 0121 71.873.

[redacted] ristrutturale [redacted] 2 piani 3 camere cucina [redacted] giardino L. [redacted] milioni. Fidalcase. Tel. 959.2001.

RUCAS Sky in [redacted] altamente signorile Fidalcase [redacted] libero salone camera [redacted] servizi 52 milioni 500 mila. Tel. 595.808.

RUSTICO ad Agliè 34 km [redacted] Torino su 2 piani 3 camere cucina terreno mq 550 L. 3[redacted]lioni. [redacted]. Tel. 959.1122 - 959.2001.

[redacted] 655.358 Chiomonte (centro) libero 3 [redacted] cucina [redacted] tavernetta giardino 53 milioni.

SALICE d'Ulzio [redacted] elegantemente arredati [redacted] completamente ristrutturato. Tel. [redacted].895.

SANSICARIO costruttore vende mono bi [redacted] locali mansarde box auto. Tel. 011 [redacted].

SANSICARIO monolocale adiacente impianti arredato reddito netto garantito 6% indicizzato [redacted] milioni. Cimil 011 753.989.

SANSICARIO per conto cliente rivendiamo nuovi bi [redacted] tricolat [redacted] servizi [redacted] time. Cimil 011 753.[redacted].

[redacted] Golfo [redacted] sul [redacted] 2 letto soggiorno [redacted] bagno veranda [redacted] dino arredato. Tel. 011 587.014.

SCALENGHE 20 km. [redacted] Torino vendo n. 2 [redacted] attigue con grande fabbricato e 2 stalle. [redacted] informazioni, [redacted] 349.0245 - [redacted].

[redacted] altare ammobiliato vicinanze [redacted] piani camera soggiorno cucinino posto [redacted] L. 98 milioni più [redacted]. Tel. 011 482.919.

[redacted] «7 camini», bilocale, cucinotta, bag[redacted], camera, [redacted] Pinerolo vende. 0121 22.851 - 77.446.

[redacted] vendiamo appartamento centralissimo: soggiorno, camera, cucina, bagno, ripostiglio, 2 balconi, [redacted] Vallée, via Chanoux 14, St-Vincent, tel. 0166 37.750

ST-VINCENT villa unifamigliare su [redacted] piani totalmente arredata terreno mq 1000 L. 463 milioni 500 mila. [redacted] 442.261.

[redacted] 011/747.720 vende in [redacted] case 4 piani mq 450 con licenza ristrutturazione [redacted] 4 alloggi con giardino particolare.

[redacted] 0141 [redacted] vende Scandeluzza M.to zona panoramica villetta 3 camere cucina soggiorno 2 bagni mansarda garage giardino L. 69 milioni 900 [redacted]

VILLARBASSE vendo elegante villa a schiera pluriservizi giardino rifiniture accurate 260 [redacted]. Tel. 685.747

46 Ville, app., c[redacted] per vacanze, [redacted]

LO[redacted] in [redacted] costruzione a 800 mt mare affittasi 4-5 posti letto mesi febbraio marzo garages. Tel. 019 668.382.

[redacted] Balzi [redacted] affitto appartamento ammobiliato in villa [redacted] parco. Tel. 0121 71.873.

47 Alberghi, pensioni

[redacted]ANO Marina pensione Orchidea 50 [redacted] re, scelta menù [redacted] cucina periodo inver[redacted] L. 14.500 [redacted]. [redacted]are [redacted] 44.615.

SOGGIORNO [redacted] collina [redacted] tutti i conforts ad [redacted] in [redacted] famigliare. Tel. 011 661.0204 661.0391.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni [redacted] private, indagini controlli [redacted]. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538[redacted].

51 Occasioni

[redacted] incarichi [redacted] vendite all'asta (o acquistansi) ar[redacted] o antichi mobili, soprammobili, dipinti [redacted] arredi di ville e abitazioni, si eseguono perizie gratuite. Iiir Piemonte - Torino, tel. 011 658.463 - 280.938.

52 Varie

A.A. ACQUISTO argento oro preziosi monete valutazione m[redacted] per contanti. Via Rismondo 47, tel. 696.0561 [redacted] negozio.

[redacted]RO[redacted] chiromante medium vi [redacted] in tutto, la [redacted] persona amata toglie malocc[redacted]. Esiti assicurati. Tel. 753.823 - 759.905.

[redacted] «Circe» veggente [redacted] radiestesia consiglia risolve problemi [redacted] vi farà tornare la [redacted] amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

NUOVI divani letto 185 mila soggiorno componibile 550 mila camere letto 990 mila pensile o coloplatti [redacted]ila. Telefonare 739.5677.

RETI e [redacted] tutte le misure e modelli a richieste ortopedici, vendita in fabbrica, via Servais [redacted]. Telefonare 753.134.

non perdere il treno dell'informatica!

ISCRIVITI SUBITO AI [redacted] CORSI [redacted]
PROGRAMMATORI
SU CALCOLATORI ELETTRONICI IBM
OPERATORI • PROGRAMMATORI
SU CALCOLATORI ELETTRONICI
OPERATRICI
SU MACCHINE PERFORATRICI IBM. A SCHEDE
[redacted] REGISTRATRICI A DISCO E NASTRO MAGNETICO
(CORSI DIURNI-PRESERALI-SERALI)
INIZIO CORSI IMMEDIATO
all'istituto **maria vittoria**
PIAZZA VITTORIO VENETO 13 - TORINO [redacted]

148

Fabrizio De André giudica (bene) il Festival sanremese

Anche il figlio Cristiano non è stato

CRISTIANO DE

CAVALLERMAGGIORE — I sei mesi di intensa tournée sotto il segno degli indiani e Sardegna hanno senz'altro giovato a Fabrizio De André che, nel concerto tenuto l'altra sera nel maxi-dancing delle Cupole, è apparso più sereno e disponibile al dialogo, smentendo così la sua di orso solitario e le perplessità sorte all'inizio della tournée stessa, il debutto piemontese avvenuto in agosto al Centallo.

Preceduto dalle note della sua «Ave Maria», il quarantaduenne cantautore genovese ha miscelato i brani dell'ultimo LP — *Hotel Supramonte* a *Quello che non ho*, *Fiumi Francisca* a *Saint Creek* — a quelli ormai storici entrati di diritto nella cultura e nel costume contemporanei, *Bocca di rosa*, *Il pescatore*, *Via del campo*, *Andrea*, *La guerra di Piero*, tra l'entusiasmo del pubblico che ha affollato il locale.

Sul palco, con lui, il figlio Cristiano — presentato da Fabrizio come *«frutto di un mostruoso amplesso di alcuni anni fa»* — alla chitarra dei «Tempi duri» che fa da supporter al concerto. Un rock generoso quello di Cristiano De André, Bisotto, Lodi e Carlo Pachini, che hanno tentato anche al Festival di Sanremo per farsi conoscere dal grande pubblico, spinti anche da Fabrizio e Dori Ghezzi attraverso la loro piccola casa discografica, la «FaDo».

«Ci sembrava giusto che i "Tempi duri" arrivassero alla grande platea di per presentare e proporre le loro cose — commenta De André padre —. *Il fatto è che, purtroppo, siamo una piccola etichetta che è molto attenta alle regole del gioco: così la loro iscrizione è stata accettata da Ravera perché il gruppo non aveva ancora inciso un disco, entro il 31 marzo scorso, come prescrive il regolamento nella selezione dei concorrenti. Il Ravera è spiaciuto di poterli avere sul palco, ma le norme sono quelle. Ora il complesso ha inciso un disco, "Tempi duri", appunto, che è appena uscito e funziona bene».*

Ma allora, secondo te, la rassegna di Sanremo conserva ancora un valore dopo trentadue anni di rassegna?

«Direi proprio di sì. Da un anno a questa parte la manifestazione ha ripreso quota, ma non per un fatto di riflusso, o comunque si voglia definire, bensì proprio perché ha saputo proporre cose nuove ed utili alla musicalità».

Volendo fare dei nomi, chi citi?

«Lasciamo stare quest'anno, per ora: per la scorsa edizione segnalerei senz'altro Loretta Goggi, Luca Barbarossa, Paolo Barabani...».

E Alice?

«E' una bella ragazza che ha anche una bella voce che, finora, non ha trovato la canzone giusta per lei».

Tu, però, i festival li deserti.

«Non è proprio vero: lo scorso anno, ad esempio, ho preso parte alla finale del Festivalbar a Verona, ospite, nella stessa occasione in cui a Massimo Bubola è stato consegnato il "Gatto d'argento"».

D'accordo, ma Sanremo?

«Non potrò mai prendervi parte perché qui è morto un mio grande amico, Luigi Tenco, al quale ero profondamente legato ed al quale tuttora sono riconoscente per i favori che mi ha sempre fatto. Era un uomo straordinario che si buttava a capofitto in ogni cosa che l'interessava: dall'elettronica alla pesca subacquea, alla canzone che, purtroppo, ha preso davvero troppo seriamente».

C'è comunque il Festival Tenco: perché non vi prendi parte?

«Per lo stesso motivo e poi perché non mi sembra giusto, né bello, riesumare ogni cadavere e, per onorarlo, fare pagare il biglietto alla gente. Vecchioni ed altri, che pure stimo, invece partecipano: si vede che ragionano in modo diverso».

Con te in questa tournée c'è anche Bubola, giovane cantautore che hai tenuto a battesimo, mentre ci sono i «Tempi duri»: che rapporti hai con la generazione musicale?

«Direi ottimi. Certo i migliori sulla nostra piazza rimangono sempre Dalla e De Gregori, ma ne sono altri che hanno capito la musicalità della nostra cultura italiana e sanno scrivere parole, soprattutto dopo aver letto Borges, Cohen, Dylan ed hanno preparato il cervello a creare poesie».

Tu sei fra i fondatori dell'Associazione dei cantautori italiani: perché avete creato questo sindacato?

«Proprio perché avevamo bisogno di un sindacato che tutelasse noi e la nostra cultura musicale, e volevamo difenderci dalla colonizzazione. Chiaro, non siamo autarchici e sogniamo il Mincul-pop: abbiamo imparato molto da quanto si è fatto e fuori del nostro Paese, e non per questo dobbiamo accettare supinamente quanto arriva oltre frontiera che, spesso, è prodotto squallido e privo di significato».

Sanremo, festival, associazione di cantautori: c'è un'ascesa della nostra canzone, della nostra musica?

«Certamente sì: c'è movimento, voglia di fare, di studiare, di capire ed anche con il pubblico si sta meglio perché è più preparato, ti ascolta e discute e tutto questo è un segno di ripresa. Del resto, ti confesso, a me piace sempre più stare sul palco, tanto che ho deciso di allestire un nuovo spettacolo che proporrò in giro per l'Italia questa estate, quando si può cantare all'aperto in tante persone».

Insomma, l'«orso genovese» è davvero diventato un personaggio da spettacolo, un poeta dalla platea sempre più grande ed entusiasta.

Alberto Gedda

Ci stanno prendendo in giro?

Siamo già alla fine. Il dover piangere su Claudio Villa, sempre unico nel modo di porgere, ma malservito da un motivo che lo costringeva in vocalizzi da soprani aborriti, tipo Tajoli e Iglesias? Dover chiedere il gran ritorno dell'insalata musicale di Zarrillo in bilico tra Baglioni e Battisti cui il profilo somiglia anche fisicamente? Oppure rimpiangere la guapparia di Julie, o l'aria irrimediabilmente miope di Lai che il costume nero da Pierrot spaziale non è riuscito a mitigare?

Si sa, il Festival di Sanremo è crudele, ma come si può non gioire che finalmente anche Orietta Berti viene rimandata a casa? La sua è una specie di mazurca versione disco-music improponibile e resa diseducativa dalla presenza di quattro bimbi costretti in un costume simboleggiante le stelle e le strisce della bandiera americana.

Una perplessità la cacciata di Cassano, spiritoso e simpatico, chiabile. Non c'è da rimpiangere Martinez, una specie di Marcella Bella coi baffi, ma via: Fiordaliso meritava di più. Anche perché è stato punito un gesto ingiustificato e premiato un Fra Cionfoli che non c'era stato per Fiordaliso, almeno aggressiva, mentre la Viviani è solo una copia sbiadita di Valentino che ricorda sempre di più la Spaak, da anni una «bravina» che però non convince mai davvero.

Certo la canzone più ascoltata è Private Eyes. Ma non era in concorso, non era di autori italiani e di esecuzione quivano con una sceneggiata semplice quanto efficace i due americani Daryll Hall-John Oates. E volendo, anche Survival (vedi le considerazioni di prima) degli America.

Ma non è il caso accusarci di esterofilia, perché uno aspetta i terribili Kiss, sia pure via satellite dallo «Studio 54» di New York, poi ne trova tre o quattro, quindi subisce un'esibizione dall'audio fiacco, entra nel clima di «1997» sentendosi un criminal-boy e bruscamente si ritrova in galleria a Milano. Con Mephisto ferocemente dipinto che un istante prima lecca le mani protese dei fans e subito dopo fa ciao con la manina, dice «Grazie Sanremo» e accetta il Trofeo Telegatto del noto settimanale.

E sarebbe facile prendersela con il noioso arrangiatore Del Newman oppure con il giapponese Toshihiro Tahara che va contro le tradizioni del suo Paese fornendo una pessima imitazione di un cantante rock, ma che dire di un professionista come Johnny Hallyday che canta l'Ave Maria di Schubert vestito da cow-boy, si inginocchia, e poi raggiunge l'apice del cattivo gusto dedicandolo alla Madonna di Polonia? E il «mito» Donovan, immiserito nei panni visibilmente preoccupati del padre che deve lanciare la figlia Astrella e tradisce così sogni senza obblighi familiari partoriti per vent'anni?

Venti milioni di spettatori dice Cecchetto un «attimino» senza mordente. Ma quanti di questi si sono sentiti dentro una gabbia, dietro le sbarre, in uno zoo dove gettano noccioline, anche d'importazione, via video? Noccioline vecchiotte, che stantio, qualcuna con la muffa. Forse è l'anno in cui dovrebbe trionfare la regola Romina-Al Bano, ovvero «felicità è un bicchiere di vino, un panino». Altrimenti — escludendo Drupi, Mia Martini e Lene Lovich maltrattata oltre misura dalle telecamere — si ha la sensazione che tutti si prendano per i fondelli.

Noccioline stereo, e colorate troppa fantasia. Di blu, soprattutto in ogni possibile variazione di rosso. Comprese le racchette del coretto di Plastic Bertrand, i collant e certi pizzi neppure molto segreti. Tanti rossi: cremisi, porpora, cinabro, cardinale, magenta, carmino, carmicino, granata, ciclamino, vinaccia, pompeiano, mattone, sangue, rubino, tiziano, scarlatto, vermiglione, fuoco, cérise, confetto, shocking, e ancora rosso fuoco o fiamma, rosso antico, rosso bandiera.

Rossi di vergogna, pochissimi.

Emio Donaggio

CIONFOLI

Scacciata Orietta Berti la qualità delle canzoni resta piuttosto scadente

ZUCCHERO FORNACIARI

Finalissima tra le polemiche alle 20,40 sulla Rete Uno

SANREMO — C'era quasi da aspettarselo: Orietta Berti è stata eliminata dalle sempre più fantomatiche giurie del Festival, mentre il pubblico in sala esprimeva la sua disapprovazione sui risultati finali con sonore bordate di fischi, urli e invettive. Adesso Ravera dopo Claudio Villa può contare su un altro illustre nemico.

Primo concorrente della serata è Piero Cassano, tastierista dei Matia Bazar, con un motivetto di disco-music dal grintoso titolo *Non* derti. Viene poi Orietta Berti che cerca di sposare la classica melodia all'italiana con un leggero intruglio di musica disco. Quattro bimbette travestite da americanini l'accompagnano mentre intona *America In*.

Fra' Giuseppe Cionfoli con *Solo grazie* ricorda nell'impostazione di Julio Iglesias. Oltretutto la canzone che esegue sembra quasi *Manuela*, dei tanti successi del cantante iberico. Stesso discorso per Rino Martinez: che canta *Biancaneve* in falsetto.

Il quartetto vocale dei and Coffee si ispira ai Ricchi e Poveri in lento e melodico *Quando incontri l'amore*. Un po' più originale risulta Fiordaliso, giovane, grintosa ma tutto: ricorda però Martini dell'esordio ed esegue in crescendo *Una sporca poesia*. La prima canzone un briciolo d'ironia, la fa sentire il trentenne Vasco Rossi: il cantautore emiliano si gira intorno aria smarrita, farfuglia, finge emozione imbarazzo mentre interpreta *Vado al massimo* in chiave *reggae-rock*. Poi si torna copiare Elisabetta Viviani che imita Viola Valentino (il che tutto dire), con po' di voce in più.

Conclusa la serie correnti A, la volta dei sette cantanti che hanno l'accesso assicurato alla finale di stasera. Inizia Riccardo Fogli, grande favorito alla vittoria, con *Storia di tutti i giorni*. Il motivo è (non il migliore in luto), facile presa sul pubblico, che applaude a lungo a fine esecuzione.

Orme con *Marinai* si confermano validi esecutori di un certo tipo di musica all'italiana, non troppo impegnata ma neppure scarna e povera idee. Classica melo- in salsa la regala il riccioluto Christian che canta (sorridendo troppo, eccessiva partecipazione) *Un'altra vita, un altro amore*.

Felicità, intonata dalla coppia Al Bano-Romina una marcettina dove la parola che il titolo viene buttata in ogni angolo. Marito e moglie terminano sorridendo e gli spettatori ancora una volta applaudono a lungo.

Abbastanza convincente risulta Anna Oxa nuova versione. Molto truccata, con i suoi veri capelli che sono biondi, inizia sussurrando per finire poi con autentici urli can- *Io no*. Buone accoglienze riceve anche Drupi con il pezzo *Soli* scritto in collaborazio- con due componenti complesso dei New Trolls. Il brano risulta gradevole accattivante e il cantante pave- offre come al solito un'interpretazione convincente.

Chi invece ha un motivo che non rende merito alle stupende doti vocali, la pittoresca Lene Lovich. tante origini slave, tutta in blu, esegue *Hotel*, canzonetta di consumo me- tra la *new* e l'elettronica di senza eccesse- pretese.

Si qualificano alla finalissi- di stasera Fra' Giuseppe Cionfoli, Vasco Rossi, and Coffee ed Elisabetta Viviani. Puntualmente, scoppia ancora volta la bagarre.

Barbiero

Stasera i Bee Gees via satellite

I Bee Gees stasera si esibiranno satellite Los Angeles per il Festival di Sanremo. Sono il più prestigioso che Ravera è riuscito a raccogliere sotto la bandiera questa tormentata edizione.

I Bee Gees hanno ricavato il loro nome dall'abbreviazione di Brothers Gibb (B.G.). Di origine australiana, emigrati a Londra, i loro primi successi internazionali risalgono più tre lustri fa (l can'tsce Nobody, Words, I Started a Joke, I've gotta a message for you, New York Mining Disaster, 1941). Per il lancio di questo gruppo, nel '67, furono spesi 25 mila dollari, una cifra per quel tempo che però è tornata nelle tasche chi ha rischiato tanto con un interesse. Dal '77 ad oggi, solo per i diritti d'autore, i Bee Gees hanno incassato più di 160 miliardi di lire. Soltanto del doppio album La febbre del sabato sera, *negli States hanno venduto più dieci milioni di copie (mezzo milione in Italia).*

ELISABETTA VIVIANI: «C'E'»

I 22 finalisti

Ecco i motivi finalisti con gli interpreti, stasera in tv, sulla Rete 1, ore 20,40, in Eurovisione.

GRUPPO A

(giunti finale dopo le eliminatorie)

Lisa *(Stefano Sani): facile e orecchiabile, molto scacciapensieri. Stefano Sani, simpatico, assomiglia alla lontana a Miguel Bosé. Canta:* «Lisa n'è andata via, qui è più sua» *e invece disperarsi sorride. Studente al 2° anno medicina, Sani ha iniziato a cantare nelle parrocchie.*

Sei la mia donna *(Mal): rock di cattiva lega — con contorno pacchiano di due orsi di pelouche che ballano e suona- — per Mal, ex leader dei Primitives dei tempi del beat, poi divo dei fotoromanzi infine idolo dei bambini con la sigla televisiva cavallo Furia.*

Sette fili *(Mario Castelnuovo): brano ermetico, non molto ritmato, ricco di significati di origine oscura per questo allampanato interprete che ispira chiaramente De André e De Gregori. Castelnuovo ha ventisei anni, gli mancano pochi per laurearsi in lettere. Suo il motivo* «Oceania».

Una notte che vola *(Adelmo Zucchero Fornaciari): canzone gradevole e orecchiabile per mister Zucchero, la rivelazione della prima serata. Fornaciari, emiliano, ha giocato a lungo portiere nella Reggiana. Partecipa di diritto come vincitore di Castrocaro. Realista, canta:* «Ti amo e non basta...».

Solo grazie *(Fra Giuseppe Cionfoli): canzone lode e amore Signore cantata una impostazione che ricorda Julio Iglesias. Questo simpatico frate francescano vi- un convento nei pressi di Bari. Esegue aria ispirata:* «Sì, sei tu il mio Signore, sei solo tu».

Vado al massimo *(Vasco Rossi): motivo reggae-rock con pizzico d'ironia e gusto musicale prettamente emiliano. Rossi, trentenne, di Reggio Emilia, si è segnalato al 13° Premio nazionale del paroliere come rivelazione dell'anno. Un po' spaventato canta:* «Voglio proprio vedere come va a finire».

C'è *(Elisabetta Viviani): non è certamente la canzone più di questo festival. Anche in questo caso melodie a go-go per segnalare che forse lei è proprio innamorata. Elisabetta, venticinquenne, milanese, è stata l'idolo dei bambini per lungo tempo interpretando le sigle televisive di* «Heidi» e «La dei cinque».

Quando l'amore *(Milk and Coffee): motivo lento melodico quattro voci secondo i classici canoni che hanno reso popolari i Ricchi e Poveri una decina d'anni fa. Nati artisticamente nel '77, i Milk and Coffee sono due ragazze straniere, un'oriunda e un italiano. Ancora una volta l'amore fa battere forte il cuore.*

GRUPPO B

(ammessi di diritto finale)

Non voglio ali *(Riccardo Del Turco): canzone d'atmosfera, suggestiva, d'ispirazione americana, eseguita dal quarantaduenne fiorentino Riccardo Del Turco, in pedana dopo un'as- tredici anni. Del Turco, gestore di caffè accanto a Palazzo Pitti esalta i non sognatori:* «Non voglio ali, io resto qua».

Beguine *(Jimmy Fontana): canzonetta senza pretese, lineare e all'acqua di rose, interpretata dal quarantottenne Enrico Sbriccioli, in arte Jimmy Fontana che, con un'aria dei tempi andati, flauta melodiosamente:* «Il bacio beguine, la notte è beguine, il vento è beguine, la vita è beguine, ecc.».

E non il cielo *(Mia Martini): pezzo lento can- con efficacia e trasporto da Mia Martini, di nuovo in primo piano nel mondo della musica leggera dopo un lungo periodo silenzio: Mimì, con le sue ottime doti vocali, domanda:* «Chissà se avrò paura o senso della voglia di te».

Ping *(Plastic Bertrand): canzoncina scacciapensieri, a tempo di twist, che di sicuro è destinata ottenere i favori parte del pubblico. Plastic Bertrand, belga, ventiquattrenne, si fatto in Italia con il motivo «Hula Hoop». già venduto 4 milioni dischi.*

momento *(Roberto Soffici): motivo molto gradevole, abbastanza «soft», ricco di influenze sonore che ricordano gli Steely gli America prima maniera. Soffici figlio d'arte; esegue:* momento, oro e argento, strano momento... Passa un gabbiano due giri via».

Ti stai *(Bobby Solo): strappalacrime (per chi le vuol versare) che è copia carbone «Non posso perderti», interpretata da lui l'anno su questa stessa ribalta. Roberto Satti, l'uomo della lacrima sul viso, per l'occasione, modula con di circostanza:* «Tra le mie braccia dormi».

Romantici *(Viola Valentino): pezzo di disco-music, moderato, eseguito con grazia e semplicità Virginia Minetti, fotomodella, moglie di Riccardo Fogli, approdata successo canoro un paio d'anni fa brano* «Compramì». *Con po' di stonature afferma:* «Stiamo in silenzio per non disturbare».

Felicità *(Al Bano-Romina): marcettina tutta allegria con la magica parola «felicità» ripetuta in continuazione. Al Bano ha trentotto anni; Romina è figlia dell'attore Tyrone Power e Linda Christian; hanno due figli. Per la gioia chi ci crede intonano:* «Felicità è bicchiere vino con un pa- ».

O: «ROMANTICI»

Un'altra vita, un altro amore *(Christian): ennesima canzoncina melodica senza molta sostanza dove il solito lui cerca le solite scuse con frasi tipo:* «Quante volte t'avrò detto ritornando in piena notte giuro amore non ci provo più». *Christian, vero nome Cristiano Rossi, di origini palermitane; ha trent'anni.*

Soli *(Drupi): brano delicato, in chiave melodica, un tantino al di sopra come sostanza fattura di gran parte delle canzoni partecipanti al Festival. Drupi, trentaquattrenne, pavese, afferma disincantato:* «E si resta soli non si più». *Anni fa, sconosciuto, a Sanremo è arrivato ultimo. Ora potrebbe ben piazzarsi.*

di i giorni *(Riccardo Fogli): pezzo bene strutturato armonicamente, parole chiare e semplici. Ideale per mettere in risalto le doti canore di Fogli, ex bassista e voce dei Pooh tanti anni fa, considerato da molti il favorito al suc- finale di questa manifestazione. Il cantante trentenne nativo di Pontedera (Pisa).*

Marinai *(Le Orme): alcune buone soluzioni armoniche, qualche accompagnamento vocale interessante: con questa canzone, difficilotta imprimere nella memoria un primo ascolto, Le Orme, complesso originario di Mestre, nuovamente sul mercato discografico dopo un lungo periodo di silenzio.*

Hotel *(Lene Lovich): tipica canzonetta sul filone della new wave e della musica elettronica più banale e risaputa. Lene Lovich, nata a Detroit ma di origini slave, risulta mortificata da questo motivo che non le permette sfoderare la bellissima voce. Sarà per la prossima occa-*

Io *(Anna Oxa): motivo molto cadenzato, ricco di effetti e carico di suggestioni, interpretato efficacemente da questa ventunenne interprete barese di origini albanesi.* «C'è chi segue il vento come un aquilone, cambia ogni stagione, io lo no». *Anna Oxa debuttato nel 1978 al Festival Sanremo.*

NUOVO oggi e domani ore 16 e 21
MIMMO ROCCO
«L'u Preghiera»
Pren. C. M. d'Azeglio 17 - tel. 655.552

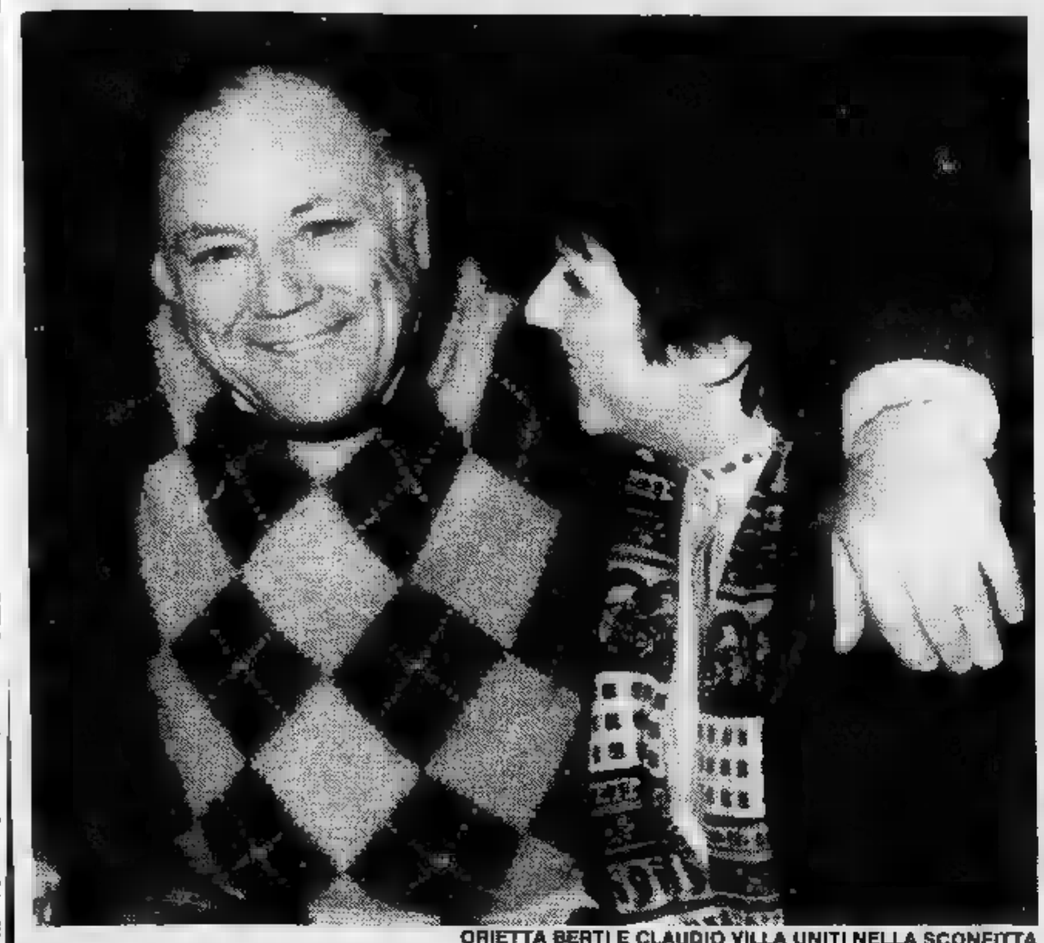
TEATRO STABILE TORINO
All'Alfieri, ore 20,30
Domani ore 15,30
GLAUCO MAURI
il Signor Puntila
e il
di Brecht - Regia E. Marcucci

TEATRO STABILE TORI
Al Carignano, ore 20,30
Domani, ore 15,30 e 20,30
TEMPORALE
di Strindberg - Regia G. Strehler
PICCOLO TEATRO DI MILANO

TEATRO STABILE TORINO
Al Teatro ADUA ore 20,30
Domani, ore 15,30
ULTIME DUE RECITE DI
IL CANDELAIO
di G. Bruno - Regia A. Trionfo
TEATRO STABILE DELL'AQUILA

TEATRO ARALDO oggi e domani ore 16
spettacolo per ragazzi della Compagnia
La grande Opera di Roma

TEATRO CABARET CENTRALINO
STASERA E DOMANI
ANDY LUOTTO
ZUZZURRO e GASPARE
Inf. pren. 837500 dalle 16 ai Soci



ORIETTA BERTI E CLAUDIO VILLA UNITI NELLA SCONFITTA

La grande sconfitta: «Venderò i dischi»

Orietta Berti non si faceva troppe illusioni per la finale

SANREMO — *L'«America» di Orietta Berti non ha impressionato le giurie, anche lei l'ha rappresentata con un imbarazzato balletto di bimbe in pantaloncini stelle giacchette a strisce.* «Me starò tranquilla anche la canzone sarà eliminata» *aveva detto ieri con molta preveggenza. E aveva sottolineato che il motivo è grazioso, orecchiabile e che si venderanno molti dischi. Ed era quanto si riprometteva.*

così, *alla «ferale» notizia, Orietta ha avuto soltanto moto di stizza e portandosi le mani al viso ha esclamato:* «Che peccato!». *Nulla di più. Si ripresa subito, non ha al Festival neppure pochi minuti di dolore.*

«Così deve essere — *ha spiegato* —, la gara non è stata vinta, ma pazienza. Lo si sapeva prima che sarebbe potuto succedere».

Hanno eliminato prima Claudio Villa adesso anche lei, non pensa che ciò significhi che alcuni miti sono crollati? «No. Sia io che Claudio continuiamo avere il nostro pubblico, e la mia apparizione Sanremo è stata comunque positiva. Il mio motivo è buono, dunque avrà successo.

«Mi sembra normale avere dentro un po di "magone", che passerà senz'altro subito. Il nostro mestiere è fatto anche di queste cose. Non si può in una gara vincere tutti e sempre».

Quel sorbetto della Lovich

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

SANREMO — Quando la si vede da lontano, truccata, pronta per l'esibizione per questo Sanremo '82, Lene Lovich sembra uno di quegli strani gelati dove il colore viola del mirtillo, il rosa fragola e le nuances della crema si mescolano insieme. E' per via di questi colori che profonde nell'abbigliamento; dalle calze, alla camicetta, al fazzoletto annodato sul alle pennellate sopra le palpebre.

Laggiù in un angolo, dietro le quinte, mentre beve un di cannuccia, assolutamente immobile, distaccata dal caos che la circonda, pare messa lì apposta, come illustrazione per il grande libro delle fiabe del

E' invece vera mobilissima quando canta la sua attinge gridi secchi e sfumature da corde vocali tese morbide come uno strumento. nata Detroit, nel 1950 (lei però afferma di anni 2001), da padre jugoslavo madre inglese. Un'adolescenza avventurosa quando all'età di 12 anni con sua madre si trasferì in Inghilterra. Vive quell'epoca a Hull, ma dopo due anni fugge di casa e vive vendendo hot-dog per le strade. Vuole assolutamente sfondare in campo artistico pensa che la scultura il suo mondo. *iscritta alla Central school of art perché credevo che tutto quello che mi sentivo dentro fosse troppo, e dovessi in qualche modo imparare ad esprimerlo»* spiega.

di incontrare Salvador Dalì, perché pensa che un tale pazzo maestro dare la chiave della sua verità artistica. «*Sono andata in Spagna, l'ho visto, stati insieme per un giorno intero ma era tanto stanco e abbiamo soltanto parlato di assurde stupidaggini».*

Quindi incontro con la musica. «*Ho conosciuto Bob Flag, quale ho imparato a suonare il sax: con lui ho anche appreso che la musica contiene più verità, che è la più vitale delle arti».*

Non impara a suonare soltanto il ma anche violino le interessa anche la danza. Lene Lovich sorride sotto il pesante del trucco. «*E' vero, fra le varie avventure artistiche c'è anche quella di danzatrice orientale in cabaret londinese».* E intanto si come dire che i passi non li ha dimenticati.

l'anno del suo successo: partecipa al film *Cha-Cha*, insieme con Nina Hagen, e alla fine dell'anno, «Music week» la elegge «Top single artist of the year». Nel in Italia per due mesi. «*Ma ho mai visto un mondo così strano come qui a Sanremo e dire che di mondo musicale ne ho girato tanto»* afferma sicura.

«*Sembra addirittura altro pianeta* — aggiunge — *diverso da quello che conosco. Il pubblico italiano mi è noto, anche la gente dello spettacolo, ma qui, come posso dire* — pensa un attimo — *qui un ambiente serio ma con tutte le caratteristiche di un allegro teatrino».*

Da quando ha iniziato parlare non ha mai smesso di tormentare con la bocca la cannuccia immersa nel suo succo di frutta. «*Non sono sposata perché sono contraria all'istituto matrimonio, proprio non mi piace. Vivo sola e sto bene. La mia vita privata è molto chiusa: pochi amici e lavoro, tanto lavoro».*

E' ricca signorina Lovich? «*Sfortunatamente no. Poi ho molta gente intorno che spende i miei soldi».*

chiamano per le prove. Abbandona in terra il bicchiere. Saluta e corre verso il palco mentre iniziano le prime note del *Blue hotel.*

Nevio

Mia Martini, una che pensa

Servizio fotografico di «Foto Pepè»

INVIATO SPECIALE

SANREMO — «Scendo subito, cinque minuti sono da voi». *Sono parole Mia Martini che concede l'intervista: fa ancora impressione tanta gentilezza, anche se i tempi divo bizzoso sembrano proprio finiti. Arriva piccoli passi: stivali neri, calzoni neri col risbuffo, giacchetta a quadrettini bianconeri. Ha braccio, come fosse un bambino, un cagnetto chihuahua che guaisce.* «Un momento e poi ti porto fuori sai?». *Dietro i grossi, tondi occhiali fumée, si scorgono due occhi e vivacissimi. Si siede, carezza di il cagnolino, ordina un caffè che poi beve con grazia, umettandosi un poco le labbra.*

Non sembra avere la carica prorompente, la forza dilaniante quando sul palcoscenico urla che non Finisce il cielo. Ma l'insieme dei modi la fa somigliare a una affascinante giovane zia che da tempo non si vedeva più perché lontana. «Che cosa devo dire, di sempre? — *sorride con simpatia* —. Sono nata in Calabria 34 anni fa e mi considero un'artista atipica, nel senso che la mia pigrizia, i miei ripensamenti, le piccole crisi, mi impediscono essere presente a tutte le manifestazioni come invece converrebbe. Che volete, sono fatta così».

Sua sorella invece... non si riesce terminare la domanda: «Loredana diversa da me, lei ha grinta, una volontà di ferro, dove deve si impone. Noi due ci vogliamo molto e dunque gli apprezzamenti sono scontati, è proprio brava. Ogni tanto io mi ritiro, esempio sono stata ferma tre anni per pensare, per fare il punto della mia situaizone, in definitiva per starmene un poco tranquilla».

«Poi dobbiamo la verità, siamo qui per vendere dischi, questo dovrebbe far meditare poco tutti. Certe reazioni esclusioni fuori luogo. Lo si sa anche prima che viviamo Sanremo il nostro migliore momento promozionale».

Mia Martini ammette senza giri di parole che quei tre minuti al Festival di Sanremo valgono molto: «Chi non vuole confermare questo sbaglia. Tre minuti Sanremo valgono quanto settantina di apparizioni in altre televisioni. E' qui che il mondo dello spettacolo dà appuntamento si concludono gli affari: la gente che ascolta è sensibilizzata, sa che vuole sentire, è un pubblico preparato e poi ci sono anche delle gradevoli sorprese fra gli artisti».

«L'anno scorso non ero presente alla manifestazione e mi sono goduta lo spettacolo da casa e poi è arrivato quel De Crescenzo: mi sono detta, questo è una scoperta, è bravissimo con il suo modo di cantare che non si mai sentito qui. Voglio che il Festival dà la possibilità della rivelazione e ciò è un fatto positivo».

Quando non coinvolta in queste Nashville, *come passa il tempo?* «Vivo le mie giornate passano ricolme di piccole cose che dànno il senso della vita. Mi alzo presto il mattino perché credo che il mattino abbia nelle sue ore il meglio della giornata, poi leggo, guardo la tv, cucino fino quando dovrò ancora prepararmi per partire di nuovo».

«Lavoro per vivere — *afferma con mesto sorriso* — ciò significa che non sono ricca, ma sto molto attenta non farmi implicare più di tanto. La mia vita è dentro di e guardo queste manifestazioni affascinanti come fossi una turista anche ne faccio parte».

«La mia fragilità non mi impedisce di realista — *aggiunge* — quando si ha un pezzo da proporre e ci si crede, il pubblico lo sente, ha più importanza la giuria ti elimina; la gente dimentica. Dunque perdere a Sanremo — *conclude* — non è cosa vitale. Io non avrò mai sogni infranti, almeno del tipo di quelli che alcuni possono fare a Sanremo sperando in fantastiche vittorie».

n. b.

BERNARD THOMAS vi attende al CHIODO'S PIANO BAR V. Ormea 1 - Tel. 650.5642

KING'S MUSIC BAR Via Calandra 16 - T. 872.920 le sere LA PIANA canta MIGNINI del gruppo «La Strega»

MINICABARET tel. 613.660 RENZO GALLO

FARO 15,30 ingresso gratuito 15 minuti di gara di liscio Ricchi premi della EDIL GORLERO Ore 21

ODEON V. Pomba 7 Tel. 548.533 ore 15,30 matinee; ore 21 BALLIAMO DAL LISCIO AL MODERNO ... MOTIVI DI CON LA NUOVA RIFORMA Domani si balla 15,30 e 21

Chalet Gran Baita Valentino 22 - Aperto da mercoledì a domenica

Tutti i film e i principali programmi televisivi della prossima settimana

Strindberg con Albertazzi per la prosa

[illegible] — Appuntamento al [illegible] e Speciale Tg1 [illegible] *la consueta coda al film della Rete Uno. La Rete Due ci mette invece* [illegible] *una volta nell'imbarazzo della scelta con* [illegible] *bello spettacolo di prosa contemporaneamente al film di Tracy: si tratta de* Il padre [illegible] *Strindberg, interpretato da Giorgio Albertazzi. Sulla Rete Tre per i documenti* Capitali [illegible] confronto *un'inchiesta su Copenaghen.*

Agli appassionati ricordiamo che nel pomeriggio, sulla Rete Due, incomincia [illegible] *replica della fortunatissima serie di telefilm* Alla conquista del West, *puntate e puntate di peripezie della famiglia Macahan.*

MARTEDI' — *Sulla Rete Uno* Movie Movie, *condotta da Gianni Morandi, continua la rivisitazione delle canzoni dei bei tempi andati attraverso i film musicali degli Anni 60. Vedremo così brani* [illegible] Little Rita nel Far West, L'immensità, [illegible] di bandiera gialla. *Ancora musica alle 21,35 con* Mister Fantasy [illegible] *poi* [illegible] *telefilm della serie* Kojak. *Sulla Rete Due, dopo il film,* Tribuna politica. *Per la Rete Tre* Dieci storie [illegible] bambini *e un concerto su musiche di Respighi dall'Auditorium torinese.*

[illegible] — *Per i telefilm della serie* Le strade della California [illegible] *in onda «La lunga caccia»; seguono l'inchiesta* Che cosa farò da grande e Mercoledì sport. *Sulla Rete Due, dopo l'attualità di* Tg2 Spazio 7, *arriviamo alla quarta puntata dello storico sceneggiato* Delitto di Stato *tratto dal romanzo di Maria Bellonci «Tu vipera gentile». Alle 22,30, dalla ribalta* [illegible] Tencottantuno, *Deborah Cooperman, l'americana* [illegible] *Bologna.*

GIOVEDI' — *Dopo il quiz* Flash, *un altro appuntamento con il giovedì giallo: parte infatti oggi la prima puntata del thrilling made in Italy* La sconosciuta, *sceneggiato da Enrico Roda e diretto da Daniele D'Anza. Interpreti della misteriosissima vicenda Martine Brochard, Olga Bisera, Giancarlo Dettori, Silvia Dionisio, Micaela Pignatelli* [illegible] *Jacques Sernas.*

Sulla [illegible] *Due* [illegible] *un po'* [illegible] *giallo con il telefilm della serie* Nero Wolfe. *Dopo il* Dossier, *la serata del Premio Nazionale del Paroliere svoltasi* [illegible] *Reggio Emilia. Sulla Rete Tre, dopo altre* Storie di bambini, *la prima parte della registrazione del recital* [illegible] *Claudio Baglioni.*

VENERDI' — Tam tam *precede il film* [illegible] *Fred Astaire sulla Rete Uno. Sulla Rete Due* Portobello, *un servizio su Vittorio Bachelet, assassinato due anni fa dai terroristi, e un telefilm* [illegible] *Red Buttons per la serie* La doppia vita [illegible] Henry Phyfe. *La Rete Tre* [illegible] *occupata dall'antologia* Tutto di... Turi Ferro [illegible] *da* Storie di gente senza storia, *con la compagnia dialettale* [illegible] *Legnanesi.*

SABATO — *Sulla Rete Uno prima puntata* [illegible] *varietà presentato da Gianni Cavina* Le regine, *che ci proporrà interessanti personaggi femminili. Stasera tra le altre, Juliette Gréco, Paola Pitagora* [illegible] *Valeria Moriconi. Alle 21,55 ricompare Giulietta Masina, dopo* Eleonora, Camilla *nella replica dello sceneggiato di Bolchi. Sulla Rete Due ecco la prima puntata di una curiosa serie di telefilm intitolati* Gengis Khan [illegible] *arrivati freschi dal Giappone.*

Sulla Rete Tre [illegible] *concerto di Roberto Ciotti e lo sceneggiato* Due donne, *tratto* [illegible] *lettere inviate a direttori di giornali. Interpreti Giuliana Lojodice e Laura Trotter.*

Balliamo con Ginger e Fred

FILM

[illegible] — Spencer Tracy mostra [illegible] volta la sua onesta faccia americana nel film della Rete Uno *Omertà*. Diretto da John Sturges, specialista di [illegible] d'azione, racconta i casi di un bravo avvocato, diventato ubriacone, che riesce però a redimersi e a salvare dalla condanna un giovane ingiustamente [illegible] d'omicidio. Tra gli altri interpreti Diana Lynn, Pat O'Brien [illegible] James Arness.

A Capodistria il bel film di Visconti Vaghe stelle dell'Orsa [illegible] Claudia Cardinale e Jean Sorel. A Montecarlo *I vigliacchi non pregano*, con John Garko impegnato nella Guerra di Secessione.

[illegible] — *La casa dei sette falchi*, sulla Rete Due, [illegible] un poliziesco del '59 diretto da Richard Thorpe [illegible] interpretato da [illegible] Taylor [illegible] Linda Christian. La vicenda ha per protagonista un misterioso signore che possiede [illegible] mappa di un tesoro, ma muore prima di raggiungerlo, scatenando così una caccia affannosa.

A Capodistria l'avventuroso *Angeli del mare*, [illegible] Ralph Bellamy e Randolph Scott, aviatori impegnati nella conquista della stessa ragazza.

GINGER ROGERS E FRED ASTAIRE IN «CARIOCA» (1833)

MERCOLEDI' — *L'uomo senza paura* protagonista dell'omonimo film di King Vidor, in onda [illegible] la rassegna della Rete Tre, [illegible] [illegible] vispo Kirk Douglas, cow-boy ingaggiato da una ricca [illegible] affascinante allevatrice. [illegible] le prepotenze della padrona [illegible] i piccoli proprietari finiranno per disgustare l'onesto giovanotto [illegible] ad indurlo a scegliere l'altro schieramento.

[illegible] Capodistria *Il* [illegible] *Raoul* con Della Boccardo e Stanko Molnar è un dramma psicologico [illegible] omicidio finale. A Montecarlo [illegible] poliziesco *Milano calibro 9* con Gastone Moschin e Barbara Bouchet.

GIOVEDI' — Sulla Svizzera va [illegible] onda, dal [illegible] di Moravia *Gli indifferenti*, con Claudia Cardinale, Rod Steiger, Tomas Milian e Shelley Winters. A Capodistria *La spia dal cappello verde* con Jack Palance e David Mc Callum. A Montecarlo il fantascientifico *I criminali della galassia* con Tony Russell.

[illegible] — Con *Carioca* la Rete Uno inaugura un doveroso omaggio [illegible] undici pellicole alla mitica coppia [illegible] ballerini Fred Astaire-Ginger Rogers. In questo film del '33 i due non sono [illegible] protagonisti [illegible] mettono sicuramente in ombra le [illegible] Dolores Del Rio [illegible] Gene Raymond. Tra i numeri più belli in questa storia di amori mondani [illegible] Rio de Janeiro la danza di Ginger sulle ali di un [illegible]

A Capodistria *Indietro non si torna*, [illegible] Constance Bennett, [illegible] un film di guerra che finisce male. A Montecarlo *Due contro la città* contrappone Jean Gabin e Alain Delon in una storia poliziesca.

SABATO — Consueta indigestione del fine settimana su tutte le reti. Sulla Rete Uno alle 14,30 c'è il bel film di Fritz Lang *Quando la città dorme* con Thomas Mitchell, Rhonda Fleming [illegible] Ida Lupino [illegible] un'avventurosa storia di giornalisti d'assalto. Sulla [illegible] Tre, alle 17,30 la fiaba francese *La favolosa storia di pelle d'asino* con, insolita protagonista, la bella Catherine Deneuve che dopo molte traversie [illegible] riuscirà a farsi sposare [illegible] principe Jacques Perrin.

Sulla Rete Due alle 21,35 il felliniano *Roma* (1972), dove l'autore ci rappresenta la capitale [illegible] i suoi sogni di ragazzo e più tardi attraverso [illegible] realtà [illegible] cineasta. Tra gli interpreti, poco noti, un'incisiva Anna Magnani [illegible] Montecarlo la spassosa [illegible] media con Cary Grant [illegible] Doris Day *Il visone sulla pelle* e [illegible] Capodistria *L'arma* [illegible] *gloria*, western con Stewart Granger [illegible] Rhonda Fleming.

Repliche sulle «private»

FILM

LUNEDI' — Su Antenna Nord - Italia Uno alle 11 si replica *L'avventuriero*, di Terence Young, [illegible] Anthony Quinn pirata in di- [illegible] Sullo stesso canale alle 20,30 [illegible] invece in onda la prima delle quattro puntate [illegible] *Appesi* [illegible] *un filo*, film per la tv con le vicende [illegible] un gruppo di gitanti [illegible] che rimangono intrappolati a più di duemila metri [illegible] altezza dentro una cabina di funivia

Canale 5 alle 20,30 replica [illegible] western italiano *Faccia* [illegible] *faccia*, mentre alle [illegible] annuncia Steve Reeves nei panni di *Sandokan, la tigre di Mompracem*. Sul Grp alle 20,35 troviamo il giallo nostrano *Gli occhi freddi della paura*, con la vicenda di un galeotto deciso a uccidere il giudice che lo ha condannato, mentre su Telestudio un'ora più tardi Dean Martin furoreggia [illegible] *Irma va* [illegible] *Hollywood.*

MARTEDI' — *Nel* [illegible] *della notte*, su Canale 5 alle 14 è un dramma [illegible] Frederich March deciso a risposarsi ma ostacolato in questo da una parentela odiosa. Sempre su Canale 5, sostituito [illegible] sceneggiato [illegible] film delle 21,30, [illegible] mezzanotte ritroviamo il poliziesco *Harlem Detectives* con le vicende di due poliziotti negri nel quartiere dove [illegible] scoppiata la lotta tra spacciatori di [illegible]

Su Antenna Nord - Italia Uno alle 21,30 *Chi* [illegible] [illegible] *Dahlia* ci riporta ancora in clima di guardie [illegible] ladri con le indagini di un detective che indaga sulla morte di una donna uccisa la bellezza [illegible] trent'anni prima.

Su Telestudio le 21,15 ci portano il drammatico *Se...* di Lindsay Anderson, violento attacco alle usanze un po' barbare dei colleges [illegible] glesi dove gli anziani [illegible] brano avere nulla di meglio da fare che picchiare i nuovi allievi.

VANESSA REDGRAVE

[illegible] — Grp alle 20,35 torna ad annunciare l'inflazionato *Corte Marziale*, mentre Telestudio alle 21,15 ci regala il bellissimo *Isadora*, con la Redgrave e Jason Robards nella storia della focosa e simpatica danzatrice Isadora Duncan, morta nel 1927.

Canale 5 alle 15, in *Troppi mariti* riprende il [illegible] soli- [illegible] della vedova che si risposa [illegible] poi scopre che [illegible] primo marito è vivo. Alle 21,30 invece in *Trappola per un lupo* ci racconta [illegible] Belmondo che, abituato a corteggiare donne brutte e facili s'innamora della bellissima cognata. Su Antenna Nord - Italia Uno alle [illegible] torna Sherlock Holmes - Basil Rathbone, protagonista di *Sherlock Holmes* [illegible] *l'arma segreta* (datato 1952). Alle 21,30, sempre su Antenna Nord, Fred Mac Murray è invece interprete principale di *Gunpoint*, western [illegible] 1 banditi decisi a vendicare un loro compare

GIOVEDI' — [illegible] serata, su Antenna [illegible] - Italia Uno alle 21,30 *Amore fra* [illegible] *rovine* vede la Hepburn e Laurence Olivier attempati ex amanti che si incontrano nuovamente e decidono di trascorrere insieme la vecchiaia. Alle 21,15 [illegible] Telestudio *Cyclone* [illegible] un catastrofico ambientato nel solito Triangolo delle Bermude

Su Canale 5 alle 21,30 *A prova di errore* [illegible] un dram- [illegible] americano [illegible] Henry Fonda, Walter Matthau e la [illegible] allucinante della distruzione atomica di New York ordinata dallo stesso presidente Usa per scusarsi con i russi di aver fatto bombardare Mosca per errore.

VENERDI' — Su Telestudio alle 21,15 Gian Maria Volontè e la Bolkan sono protagonisti di *Indagine su* [illegible] *cittadino al* [illegible] *sopra di ogni sospetto*. Canale 5 alle 21,30 manda invece in onda il divertente *Il comune senso del pudore*, già purtroppo replicato [illegible] varie altre emittenti con l'assenza di uno degli episodi. Alle 23,30, sempre [illegible] Canale 5, *Totò contro Maciste*

Antenna Nord - [illegible] Uno alle 20,30 ci offre l'horror americano *Un grido nelle tenebre* con protagonista [illegible] [illegible] e isolatissima casa di campagna abitata oltre che [illegible] pacifici inquilini da inquietanti presenze che inducono tutti [illegible] sloggiare repentinamente.

SABATO — Charles Bronson, sul Grp alle 20,35, [illegible] *L'uomo dalle due ombre* nel film [illegible] Terence Young che contiene una delle più belle sequenze di inseguimento in automobile che il cinema abbia mai visto. Su Antenna Nord - Italia Uno alla stessa ora *Artisti* [illegible] *modelle* è una commedia del '55 col duo Jerry LewisDean Martin nei guai per l'eccessiva fantasia di uno di loro.

Su Canale [illegible] alle 21,30 *Una strega in paradiso* vede l'amore che nasce tra James Stewart, editore alla vigilia delle nozze, e Kim Novak, strega [illegible] nostri giorni che se ne innamora [illegible] prima vista. All'una di notte sullo stesso canale *Sette volte sette* commedia

[illegible]

Pulcinella servo di Don Juan

L'originale allestimento della compagnia Pupi e Fresedde

DE PAOLA (GIOVANNI) E ANTONELLA (PALUMMELLA)

TORINO — Che c'è di più convenzionale in apparenza della storia di Don Giovanni, il «burlador» di Siviglia che il teatro e la musica hanno riproposto in cento e cento versioni?

I giovani della compagnia Pupi e Fresedde sembrerebbero sulle prime i più lontani dalla rielaborazione d'un testo tradizionale. Il loro primo incontro fondamentale è con gli americani d'avanguardia di Bread and Puppet, il loro puntiglioso fine è la riappropriazione della cultura popolare meridionale. Se si pensa al tipo stesso di struttura — la cooperativa che postula un lavoro in comune — si direbbe incredibile uno spettacolo che richieda un mattatore.

Del resto lo stesso Angelo Savelli, animatore del gruppo, quando ha dovuto esprimersi da solo ha pensato a Eduardo per un particolare adattamento di *Natale in casa Cupiello* e alla tradizione per *Santi, lupi e serpenti*. In mezzo a un repertorio che privilegia il folklore e a uno stile che non ha paura del chiasso, che cosa ci sta a fare Don Giovanni? Don Giovanni vive nelle parole di Tirso da Molina e di Molière, nella musica di Mozart e di Stravinski. Eppure...

Eppure sarà esattamente questa molteplicità di origini e di contatti, a favorire l'unitarietà de *Il convitato di pietra* di Savelli per Pupi e Fresedde. Il punto di partenza della rappresentazione ospitata all'Eridano nel cartellone del Cabaret Voltaire, è l'assunzione del personaggio classico nell'universo antropologico e folkloristico. Insomma Savelli — regista e drammaturgo — è pronto a dimostrare con i suoi studi a livello universitario che, fino a non molti anni fa, era antica tradizione rappresentare in alcuni paesi spagnoli il mito del «burlador» nel giorno dei morti.

Questa è la spiegazione dell'inizio d'uno spettacolo molto vario e molto colorito, inizio che potrebbe sconcertare con le sue note protratte all'uso della Nuova Compagnia di Canto Popolare e con i suoi bui lugubremente ritmati secondo una storia che non sembra mai decollare. Poi, con l'invenzione d'un Pulcinella a fianco del protagonista come servitore furbo, l'universo si precisa in senso solare e mediterraneo. Così si comincia a ridere e a applaudire.

Il primo tempo è uno spasso, con Gigio Morra impegnato a scalzare dal piedistallo la statua di Don Giovanni oltre che del Convitato. Sì, è vero, sappiamo che l'uno ucciderà l'altro ma siamo dentro un gioco bellissimo. Gigio Morra, attore versatile e temperamento simpatico, spezza l'equilibrio della storia in favore di Pulcinella e del popolo.

Nel secondo tempo quando il protagonista impersonato da Ivan De Paola perde per mancanza di tecnica qualche colpo, il ritorno alla tragica si fa spontaneo. Tuttavia lo spettacolo, che segnala altresì la graziosa e pungente Antonella Cioli nella parte della volubile Palummella, continua a incuriosire e a rallegrare. Che è poco in questa stagione di falso sperimentalismo.

Piero Perona

Mille giorni di cinema

Sulla Rete Tre un programma sulla Francia del Fronte Popolare

RENOIR

Con un balzo che dà le vertigini di Tre passa nella stessa giornata nostrani Frammenti degli Anni Trenta (a cura di Nicola De Rinaldo, 13) Francia del Fronte Popolare che anche nello schermo contava trovare e riprodurre una immagine: alle 21,40 in dei mille giorni Escobar e Vittorio Giacci verificano la rispondenza tra Paese Blum e di Thorez una parte tra il Paese di Renoir e Prévert dall'altra.

Il programma si aprirà con la scoperta colore e dell'animazione: cinema gode di un grande favore nel pubblico affascina gl'intellettuali senza prevenzioni. la Francia è battuta vento tempesta, con il governo Daladier che non il coraggio di sopravvivere le destre nell'imitazione di Spagna. Utilizzando materiale di repertorio brani di film dell'epoca i due curatori, che sono militanti socialisti, affrontano la ricostruzione della Parigi ideologica artistica nei tre anni 1934-1937.

In teatro il Gruppo Ottobre troncato con passato: «C'interessava la rivoluzione» *ricorda Pierre intervistato in compagnia di Arlet- Raymond Bussières. In cinema si avviava appena la sindacalizzazione si coltivavano i talenti nascenti (Jean Gabin esprimeva una poetica militarista in bandera Duvivier ma sarebbe diventato l'eroe popolare nei film di Carné e Prévert). Mancava vero cinema di sinistra alla lacuna rimediava l'entusiasmo di Jean Renoir che in Le crime monsieur Lange soffermava attenzione sull'esperienza cooperativistica di una tipografia.*

Sarà Renoir, definito sbrigativamente come «il ragazzo che alza il pugno nelle riunioni», a sollecitare leghe di lavoratori dello spettacolo produzioni finanziamento proletario. Momenti trascinanti, propositi utopistici: però fondo, secondo le precise testimonianze del regista Jean-Paul Le Chanois del produttore Pierre Braunberger, il cinema del Front Populaire che intanto aveva preso il potere, si ridurrà a due titoli: «La vie est à nous e La Marseillaise.

Ne autore il titanico Renoir che le circostanze portano ad arrivare magari in ritardo ma sempre con un eccezionale contributo espressivo. Anche in vie est à nous, nulla più in sostanza d'un lungometraggio propaganda, il regista dirige collettivo con passione dare credibilità tre storie prese dalle lettere al direttore de L'Humanité, *il giornale del partito comunista. L'episodio dell'ingegnere crisi riconfortato dai proletari del partito prelude a conquista dei ceti medi che in realtà non avverrà mai. Le Chanois affermerà che una piccola parte nella vittoria del Front Populaire dipese anche dalla circolazione del film.*

Francois Truffaut riscoprirà nel maggio del La Marseillaise l'équipe Cahiers du Cinéma e a Renoir il film che sta girando: La mia droga si chiama Julie *con Jean-Paul Belmondo e Catherine Deneuve.* **p. per.**

TEATRO GOBETTI, ore 21
Domani 15,30 e
Franco BACCHERO
LA CURA 'D CAVALIN
Tre comicissimi
Castelverde-Emmeci
SUCCESSO!
Tel. 54.45.62 - 55.62.46

TEATRO ITALIA
tel.
questa sera ore 21,15
Domani 2 spettacoli ore 16,30 e 20,30
GIPO
nella novità comicissima
«UN BAGNO
PER VIRGINIO»

RISTORANTE PIZZERIA
PICCOLO RAMUN
Via San Paolo 74 - Telef. 335.96.87
Tutte le sere
FRANK GODWIN
e i suoi Rangers

SEVEN Borgaretto Beinasco
questa sera ore 21 t. 3581615
ATTRAZIONE INTERNAZIONALE
I CHARL BALLET
Domani pomeriggio, discoteca

RISTORANTE CABARET
LA CARRETERA
da LINO e NUCCIO
C. Vercelli 195 - Pren. 2050083
Stasera e domani sera
GIGI GULA
CARMEN
LOS RANCHEROS
MISTER X

la COMETA
Stasera per i giovani
ballo liscio
I NOVELLI
Domani pomeriggio liscio e moderno
Solo sera
GIANFERRARI

TEATRO ERBA
690.457
IV Rassegna Regionale di Teatro e popolare
questa sera ore 21,15
«C.C.S. AVIS»
Torino
«PENELOPE»
di W. Somerset Maugham
regia di Henry Sciaky

GALLERIA D'ARTE MODERNA
C.so G. Ferraris 30
h. 9-12 / 15-19 / 21-23
PARLANDO DELL'ITALIA
E UN'ALTRA ITALIA
MOSTRA E AUDIOVISIVI
FONDAZIONE AGNELLI
CITTA' TORINO
ASSESSORATO CULTURA

TEATRO REGIO TORINO
DOMENICA 31 GENNAIO ORE 10,30
AL PICCOLO REGIO
Inaugurazione il ciclo
MUSICA SOCIETA' E CULTURA
il periodo barocco
concerto
ANTIDOGMA
ART ENSEMBLE
Divertimento in musica: flauto e mandolino nel salotto del '700
LIBERO

Y C. Vinzaglio 3
ore 21
DISCOTECA

Danieli
COCKTAIL BAR
CREMERIA
P. Montecuccо 14 -

LE GRILLON
V. Cuneo 16 - T. 6063994
ORE 21 I SIMPATICI
I LANGAROLI
il 6 GENNAIO 1982

Dancing Music - Hall
alle
S.S. ALBA
ISOLA D'ASTI
QUESTA SERA
GLI OXIGENE
Domani pomeriggio
DIXIE'S
HALL STARS
Domenica sera
FRANCO SIMONE

IL PATTINAUTA
SUPERDISCOROLLERTECA
2 PISTE PER BALLARE
1 PISTA PER PATTINARE
Ogni sera 21,30
Sabato e festivi 15 e 21,30
Via Genova 268 - Tel. 606.99.01

ARIETE club
DISCOTECA NIGHT - Nuova gest.
V. S. Secondo 52 - tel. 502372
Aperto venerdì - sabato - domenica
pomeriggio 15-19 sera 21-2
Stasera CABARET:
DEL COMICO FRANCO

LA BUSSOLA
Omaggio ad ATTILIO
CORSETTI

CIRCO DI MOSCA A TORINO
PALAZZO DELLO SPORT
(Parco Ruffini)
OGGI ORE 16 E 21,15
2 SPETTACOLI
Riduzioni
per comitive
organizzate
studentesche
Tel. (011) 386.214 - 377.916

DI TORINO
Assessorato Sport, Gioventù e Turismo
REGIONE PIEMONTE
Assessorato alla Cultura
CONSIGLI DI CIRCOSCRIZIONE
Organizzazione: A.C.L.I. - A.I.C.S. - A.R.C.I. - E.N.D.A.S.
Cooperativa «MUSICA DAL VIVO»
CORSI POPOLARI E COLLETTIVI DI MUSICA
1981-82
RIAPERTURA ISCRIZIONI
Informazioni ed iscrizioni presso: Cooperativa «MUSICA DAL VIVO»
Via Borgo Pisani n. 16 - Tel. 335.8424

Rete uno

14 — **Dov'è Anna?** sceneggiato. Con Mariano Rigillo, Teresa Ricci, Marcello De Martino, Scilla Gabel, Evar Maran, Linda Sini, Maria Grazia Grassini. 14° ed ultima puntata

FILM 14,30 [illegible] **blu,** di Fritz Lang, con Anne Baxter, Richard Conte, Ann Sothern, Nat King Cole, Raymond Burr. Usa giallo 1953 — *Una telefonista accetta l'invito di un pittore. Questo cerca di violentarla, lei si difende e scappa credendo di averlo ucciso. Un giornalista le invita a costituirsi, poi cerca le prove della [illegible] innocenza, convinto che [illegible] sia lei la colpevole*

16 — **Prossimamente,** programmi per [illegible]

16,15 [illegible] **rissoso, irascibile, carissimo Braccio [illegible] Ferro,** cartoni animati

16,30 **Io sabato,** novanta minuti [illegible] [illegible] di [illegible] spettacolo. Presentano in studio: Gigliola Cinquetti e Piero Panza — *Titolo [illegible] puntata [illegible] «Non mordermi sul collo». Si parla di vampiri, di paura [illegible] anche di ignoranza e superstizione, sempre senza dimenticare il lato «spettacolo» dell'argomento*

17 — **Tg1 flash**

17,05 **Io sabato,** seconda parte

18,10 **Estrazioni del Lotto**

18,15 **Le ragioni della speranza,** riflessione sul Vangelo

18,25 **Speciale Parlamento**

18,50 **Piccole donne:** Alla fine dell'inverno, telefilm. Di Philip Leacock, con Jessica Harper, Eve Plumb — *Jo bisticcia col fidanzato quando questo [illegible] annuncia di voler rimandare di un anno il loro matrimonio. Frattanto zia March riceve una proposta di matrimonio*

19,45 [illegible] **del giorno dopo - Che tempo [illegible]**

20 — **Telegiornale**

20,40 In Eurovisione [illegible] teatro Ariston di Sanremo: **XXXII Fe[illegible] [illegible] [illegible] italiana** patrocinato dal Comune di Sanremo. Serata finale. Prima parte

23,15 **Telegiornale**

23,30 [illegible] **italiana.** Seconda parte

Rete due

14 — [illegible] **aperta,** settimanale di problemi educativi. Un programma [illegible] cura [illegible] Anna Sessa

14,30 **Sabato sport:** [illegible] Eurovisione da Schladming (Austria), campionati del mondo di sci: discesa libera femminile - Da Clusone: atletica leggera, cross internazionale - Da Rimini: pugilato dilettanti - Cro[illegible] di un incontro di pallacanestro

16,30 **Il piccolo Filippo,** telefilm. [illegible] Herman Zschoche

17,30 **L'uccello [illegible] fuoco,** un cartone animato di Stelio Passacantanto

17,45 **Tg2** [illegible]

17,50 **Prossimamente,** programmi per sette sere. A cura [illegible] Pia Jacolucci

18,05 **Tg2 dribbling,** rotocalco sportivo del sabato a cura di Beppe Berti e Remo Pascucci

18,45 [illegible] **del Lotto**

18,50 **Il sistemone,** un programma a quiz [illegible] Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi [illegible] Iole Sabbadini. Conduce in studio Milly Carlucci - **Previsioni [illegible] tempo**

19,45 **Tg2**

20,40 [illegible] **Tommy Vanda?,** sceneggiato. Con Joe Don Baker, Karen Black, Howard De Silva, Ralph Bellamy, [illegible] Keith. Terza ed ultima puntata — *Pesantemente legato [illegible] Cosa Nostra, Tommy Vanda (nella realtà il sindacalista americano Jim Hoffa) diventa una figura pubblica sempre meno limpida e simpatica. La sua rispettabilità subisce durissime scosse e [illegible] Tribunale speciale federale riconoscendolo colpevole di reati di corruzione lo condanna a cinque anni di prigione. Vanda è ormai [illegible] uo[illegible] finito*

FILM 21,35 **Il giorno [illegible] civetta,** di Damiano Damiani, con Claudia Cardinale, Franco Nero, Lee J. Cobb. Italia drammatico 1968 — *Dal libro di Leonardo Sciascia: in un paese siciliano viene ucciso un costruttore edile. La mafia cerca di far passare il delitto co[illegible] delitto d'onore, tanto più che del presunto colpevole non si trova traccia. Un capitano dei carabinieri, invece, deciso [illegible] scoprire i veri colpevoli cerca di incastrare un grosso boss, ma riesce soltanto a provocare la morte di un informatore. L'inchiesta finisce nel nulla*

23,25 **Telegiornale**

Rete tre

13 — **Frammenti degli Anni Trenta** — *Nelle sei [illegible] di durata il programma ci mostra attra[illegible] filmati Luce inediti [illegible] documenti originali dell'epo[illegible] uno spaccato della vita italiana di cinquant'anni fa*

19 — **Tg3** - Intervallo con: **Una città [illegible] da ridere,** varietà. Roma vista [illegible] Luciano De Crescenzo

20,05 **Cose d'Abruzzo:** Musica [illegible] salsa, concerto [illegible] Serpente '81. Seconda parte - Intervallo con: **Una città [illegible] [illegible] ridere,** varietà. Roma vista da Luciano [illegible] Crescenzo

20,40 **Venezia, [illegible] [illegible] per il cinema** (1932-1934): Blasetti [illegible] gli altri— *Attraverso i momenti più significativi della Mostra cinematografica una rassegna della produzione più significativa dell'ultimo mezzo secolo*

21,30 [illegible]

21,45 Il cinema dei mille giorni: **La Francia [illegible] Il [illegible] dal 1934 al 1937, documenti** — *Il cinema dei mille giorni è quello della Francia Anni 30, legato alla nascita [illegible] Fronte popolare*

22,55 **Tg3**

Italia1 (Antenna Nord) 58-41-25-23

15 — **Fbi,** telefilm

16 — **Gli orsacchiotti [illegible] Chicago,** telefilm

16,30 **Bim Bum Bam:** [illegible] principe stellare Chobin, cartoni animati

18,30 **La [illegible] bionica,** telefilm

19,30 **Gli orsacchiotti di Chicago,** telefilm

20 — **i [illegible] [illegible] dottor Jamison,** telefilm

FILM 20,30 **I giganti toccano [illegible] cielo,** di Gordon Douglas, con Karl Malden, Natalie Wood. Usa guerra 1957 — *In [illegible] base aerea americana una ragaz[illegible] è al centro del conflitto tra il padre, vecchio sergente tutto di [illegible] pezzo, e il fidanzato, giovane comandante*

22,10 **Fbi,** telefilm

FILM 23 — **Arrivano [illegible] ragazze,** con Bob Hope, Arlene Dahl, Rosemary Clooney. Usa musicale 1953 — *Attore e ballerino licenziato per la sua insufficienza viene precipitosamente assunto di nuovo come protagonista dopo che un pazzo ha giurato di uccidere il compagno della star dello spettacolo*

0,30 **Progetto Ufo,** telefilm

Montecarlo

17,35 **Casper [illegible] l'angelo,** cartoni animati

17,55 **Vita da strega,** telefilm

18,25 **I giochi di Telemontecarlo,** presentati [illegible] Roberto Arnaldi in diretta per telefono

18,55 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi

19,10 **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis

19,20 [illegible] **casa [illegible] prateria,** telefilm

20,15 [illegible]

20,20 **Editoriale,** commento del giorno a [illegible] del Giornale Nuovo

FILM 20,30 **Un tipo con [illegible] [illegible] [illegible] na il [illegible] per uccidersi,** di Tullio De Micheli, con Barbara Bouchet, Christopher Mitchum. Italia drammatico 1974 — *Un piccolo gangster [illegible] deciso a rovinare un grosso boss che dopo [illegible] ucciso suo padre aveva preso il comando della [illegible] gang*

22,05 [illegible] **meteorologico**

22,10 **Oroscopo**

22,15 **A boccaperta,** settimanale satirico di attualità e opinione

23,10 **Notiziario**

23,15 **Editoriale,** replica

Svizzera

15,30 **Per i più piccoli:** La bottega del signor Pietro, dove si trovano realtà e fantasia, varietà

16 — **Per i ragazzi:** Top, rubriche di attualità

16,35 **La famiglia Holwak:** Solidarietà, telefilm

17,25 [illegible] **Meg,** suoni [illegible] immagini, trasmissione musicale

18 — **Oggi sabato,** incontro con personaggi di attualità

18,45 **Telegiornale**

18,50 [illegible] [illegible] [illegible] **Svizzero**

19,50 **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana

20,15 **Telegiornale**

FILM 20,40 **Il giudice Horton,** di Fielder Cook, con Arthur Hill, Lewis J. Stadlen, [illegible] Miles. Usa drammatico — *Un giudice, trasferito a Washington affronta un processo contro alcuni conoscenti. Sentimenti di amicizia [illegible] di onestà [illegible] combattono in lui, tanto più che la moglie rischia di abbandonarlo dopo la sentenza*

22,10 **Telegiornale**

22,20 **Lo sport:** In Eurovisione [illegible] Haus: campionati del mondo di sci - sintesi della discesa femminile - **Telegiornale**

Capodistria

15,30 In eurovisione [illegible] Schladming: **Campionati [illegible] di sci:** discesa femminile

16 — **Pallacanestro,** campionato jugoslavo

17,30 In eurovisione da Schladming: **Campionati [illegible] di sci:** discesa femminile

FILM 18 — **Film,** replica. Titolo [illegible] pervenuto in tempo

19,30 **Don Chuck il castoro:** L'inutile frase magica, cartoni animati

20 — **Zig Zag,** cartoni animati

20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro - Due minuti,** attualità

FILM 20,30 **L'ammutinamento del Caine,** di [illegible] Dmytryk, con Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, Fred Mac Murray. Usa drammatico 1954 — *Comandante coi nervi logorati prende il comando [illegible] un dragamine nel Pacifico. Per coprire [illegible] proprie debolezze tiranneggia tutti. Istigato [illegible] un subdolo collega il suo secondo durante un tifone si ammutina. Deferito [illegible] corte marziale viene poi però giustamente assolto*

22 — **Telegiornale - Tuttoggi**

22,10 **La squadra [illegible] sortilegi,** telefilm - **Telegiornale**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

14,28 **Olimpo [illegible] il settimanale degli dei che piace anche ai mortali**

15 — Milva e Oreste Lionello in [illegible] di Guardi, Falqui, Lionello (replica)

17,03 **Autoradio.** Attualità, notizie, curiosità e musiche sull'automobile e sugli automobilisti. Programma di Pasquale [illegible] e Lucio De Sanctis

18 — [illegible] **Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura [illegible] spettacolo condotti [illegible] Giuseppe Lucclo

19,30 [illegible] [illegible] **'82.** Concerti e festivals [illegible] tutto il mondo

20 — **Black-out.** Program[illegible] di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Italo Terzoli [illegible] Enri[illegible] Valme

20,40 Dal Teatro Ariston di Sanremo **XXXII Fe[illegible] [illegible] canzone [illegible]** Serata finale, prima parte

23,15 **Onda verde.** Notiziario del Gr1 in collaborazione con il 4212 dell'Aci

23,30 **XXXII [illegible] [illegible] [illegible]** Serata finale, seconda parte

DUE (FM 95,6)

15 — [illegible] Originale radiofonico in [illegible] puntate di Ello Bartolini, seconda puntata

15,42 **Hit Parade.** Presenta Paolo Testa

17,02 **Storie di Casa Loma.** Dieci racconti sceneggiati [illegible] Enrico Lazzareschi: «L'isola dietro il cancello» [illegible] Giusi Raspani Dandolo

17,32 Invito a Teatro: **Il gioco [illegible] parti.** Commedia in tre atti di Luigi Pirandello, con Romolo Valli, [illegible] Falk, Carlo Giuffrè, regia di Giorgio De Lullo

19,50 **Protagonisti del jazz [illegible] [illegible] [illegible]** Paolo Padula

21 — Dall'Auditorium [illegible] Foro Italico **I concerti di [illegible]** Stagione sinfonica pubblica 1981-82 della Rai. Direttore Jerzy Semkov

22,50 [illegible] **notte: Cosenza.** Testimonianze e riflessioni notturne sul vivere quotidiano

TRE (FM98,2)

13 — **Pomeriggio musicale a [illegible] [illegible]** Pierluigi [illegible]

21 — **Spazio Tre.** Musica [illegible] attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua

20 — Lucio Villari vi invita a **Pranzo [illegible] otto.** Musiche [illegible] canzoni soprattutto [illegible]

21 — **Rassegna delle riviste:** Giuseppe Stara[illegible] Scienze

22,10 **Emanuel Carnevali.** Poeta italiano di lingua inglese

23 — Roberto Franchina presenta **Il jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Africa addio,** di Gualtiero Jacopetti. Italia documentario 1966. Documentario a sensazione — *Tra immagini «forti» e anche ambigue, si prende atto del fatto che l'Africa sta cambiando, ma certamente non in meglio*
15,45 **Padre e figlio,** documentario
16,50 **Grp flash**
17 — **Allegra fantasia,** per i ragazzi
17,55 **La banda dei ranocchi,** cartoni animati
18,30 **Gli gnomi della foresta,** cartoni animati
18,55 **La baia di Ritter,** telefilm
19,25 **Grp flash**
19,40 **Grp attualità**
19,45 **Sportobello,** rubrica sportiva condotta da Gian Paolo Ormezzano
20 — **Il tesoro degli olandesi,** telefilm
FILM 20,35 **Il cercatore di diamanti,** di Dirk De Villers, con David McCallum, H. Mills. Inghilterra avventuroso 1968 — *In Sud Africa il proprietario di un giacimento diamantifero ha seri problemi di eredità. Sentendosi in punto di morte non sa a chi affidare le sue proprietà, poiché i figli sono tutti disgustosamente interessati solo ai suoi soldi*
22,20 **La donna bionica,** telefilm
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **La modella,** di Jean Aurel, con Jean-Claude Brialy, Marianne Engericks, Nathalie Courval. Francia commedia 1974 — *Una modella, per trovare i soldi necessari ad un'operazione al naso, decide di posare per fotografie audaci*
0,30 **Dai giornali di oggi,** rassegna della stampa quotidiana
FILM 1 — **Delitto d'amore,** di Luigi Comencini, con Giuliano Gemma, Stefania Sandrelli, Renato Scarpa. Italia drammatico 1974 — *Conflitto di mentalità opposte tra due fidanzati a Milano. Lui, lombardo, si dimostra più aperto, lei, meridionale, più chiusa e retriva. Quando finalmente riescono a sposarsi, lei muore in fabbrica*
FILM 2,30 **I bagni del sabato notte,** di David Buckley, con Robert Aberden, Ellen Sheppard. Usa drammatico 1975
FILM 4 — **Il trionfo di Zorro,** di R.K. Johnson. Usa avventuroso 1940
FILM 5,30 **Lungo viaggio di ritorno,** di John Ford, con John Wayne. Usa avventuroso 1940

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

14 — **Campionato di basket professionisti Usa-Nba:** Los Angeles Lakers-San Diego Clippers
15,30 **Goleador,** spettacolo sportivo
FILM 16 — **I due toreri,** di Giorgio Simonelli, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia comico 1966 — *Scombinate avventure del duo comico in Spagna. Ad un certo punto sono anche costretti a combattere contro un toro infuriato*
18 — **Hazzard,** telefilm
19 — **Angeli volanti,** telefilm
20 — **Gli eroi di Hogan,** telefilm
20,30 **Telefilm**
FILM 21,30 **L'affittacamere,** di Richard Quinn, con Jack Lemmon, Kim Novak, Fred Astaire. Usa commedia 1962 — *Segretario dell'ambasciata americana a Londra affitta un appartamento presso una bellissima signora. I due s'innamorano, ma i vicini sospettano che lui abbia ucciso il marito di lei, scomparso da tempo. L'uomo invece è vivo*
23,30 **Il grande tennis di Canale 5**
FILM 1 — **Posta grossa a Dodge City,** di Fielder Cook, con Henry Fonda, Joanne Woodward. Usa western 1966

R.Tele Aosta Canali 62-31-35

15 — **The collaborators,** telefilm
16 — **Top,** novanta minuti con voi, spettacolo musicale con Ric e Gian, i Gufi, Renzo Villa
17,30 **Deputy lo sceriffo,** telefilm
18 — **La fabbrica di Topolino,** i cartoni animati di Walt Disney
18,30 **Una coppia quasi normale,** telefilm
19,30 **Valle d'Aosta notizie**
19,45 **Sanford and son,** telefilm
20,15 **La fabbrica di Topolino,** i cartoni animati di Walt Disney, telefilm
FILM 20,45 **La nave dei mostri,** di Rogelio A. Gonzales, con Lalo Gonzales, Anna Bertha Lepe. Messico fantascienza 1960 — *Due donne e un robot sono in viaggio interplanetario alla ricerca di un maschio che dovrà dare inizio ad una stirpe di uomini intelligentissimi e praticamente perfetti. Un'avaria costringe l'astronave a fermarsi nei pressi di un villaggio messicano dove le due conoscono un contadino spaccone e incline all'imbroglio. Entrambe se ne immanorano mandando al diavolo i loro piani*
22,15 **Reporter,** telefilm
23,15 **The collaborators,** telefilm

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Gli inafferrabili,** telefilm
15 — **Fantomas,** di Juan Buñuel, con Helmut Berger, Gayle Hunnicut. Telefilm. Seconda puntata. Replica
16,30 **Jenny,** telefilm. Prima puntata
17 — **Formula uno,** giochi a premi per i ragazzi
18 — **Giorno per giorno,** telefilm
18,30 **Progetto Ufo,** telefilm. Settimo episodio
19,30 **Almanacco storico**
19,45 **Isabella,** cartoni animati
20,15 **Quincy,** telefilm
21,15 **Mamy fa per tre,** telefilm
21,45 **Fantomas,** telefilm. Quarta puntata
23,15 **Reportage dal Vietnam,** storia di una guerra. Settima parte
FILM 23,45 **Il giustiziere della notte,** di Michael Winner, con Charles Bronson, Vincent Gardenia, William Redfield, Hope Lange. Usa drammatico 1974
FILM 1,15 **Amazzoni, donne d'amore e di guerra,** di Al Bradley, con Solvi Stubing. Italia commedia 1973

Quarta Rete Canale 22

14,30 **Gundam,** cartoni animati
FILM 15 — **Scipione l'africano,** di Carmine Gallone, con Annibale Ninchi, Camillo Pilotto, Isa Miranda. Italia storico 1937 — *Kolossal italiano con poco da invidiare a quelli americani. A Canne Annibale distrugge l'esercito romano ma a Zama i romani si vendicano in modo completo*
16,30 **Gundam,** cartoni animati
17 — **Filmati musicali a richiesta**
FILM 18,30 **Lo sceriffo senza stella,** di Sidney W. Pink, con Jeff Hunter, Louis Hayward. Spagna western 1968 — *Lo sceriffo si lascia corrompere da una bellona al soldo dei fuorilegge che dominano il paese. Quando però gli uccidono il padre si redime e fa giustizia*
FILM 20,30 **Les mignonnes,** di Jess Franco, con Eddie Constantine, Diana Lorys. Spagna poliziesco 1970 — *Agente Cia va in missione ad Istanbul per sgominare la solita banda di spie. Colpi di scena e varie avventure*
21,55 **Astropanorama**
22 — **Rombo tv,** settimanale di automobilismo
22,30 **Telefilm**
FILM 0,15 **Film,** titolo non pervenuto

Teleradio city Canali 44-47

14 — **La famiglia Bradford,** telefilm
15 — **Salut Champion,** telefilm
16 — **Zambot,** cartoni animati
16,30 **Woobinda,** telefilm
17 — **Milcaro superstar,** musicale
18,15 **Quella casa nella prateria,** telefilm
18,30 **La famiglia Bradford,** telefilm
19,30 **Smart,** rubrica cinematografica
20 — **Guys Lugger,** cartoni animati
FILM 20,30 **La ballata del piacere,** di Arthur Kight, con Jayne Mansfield, Mickey Hargitay. Usa documentario 1970 — *Vita e carriera di Jayne Mansfield, simbolo di una femminilità sexy e prepotente, morta prematuramente in un pauroso incidente d'auto*
22 — **Dan August,** telefilm
FILM 23 — **Arabella,** di Mauro Bolognini, con Virna Lisi, Giancarlo Giannini. Italia commedia 1968 — *Per salvare il patrimonio di famiglia, pericolosamente intaccato dal fisco, una patrizia romana estorce denaro a tutti i suoi numerosissimi corteggiatori. L'unico che le piace davvero le porta via tutto, ma poi se ne pente e le propone il matrimonio*
FILM 0,30 **L'amica di mio marito,** con H. Metzers. Olanda commedia 1973

Quinta Rete Canale 47

14,30 **Julia,** telefilm
15 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
15,30 **I-Zemborg,** cartoni animati
FILM 16 — **Le tre morti del sergente Caine,** di Percival Rubens, con George Montgomery. Inghilterra avventuroso 1972 — *Ingegnere americano in Sud Africa durante la guerra di Boeri, ricercato dalla polizia si rifugia in una fattoria e aiuta gli abitanti di questa a difendersi dall'assalto di tre feroci disertori*
17,30 **Bluey,** telefilm
18,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
19 — **I-Zemborg,** cartoni animati
19,30 **Buonasera con...**
20 — **Julia,** telefilm
FILM 20,30 **Interrabang,** di Giuliano Biagetti, con Corrado Pani, Beba Loncar. Italia giallo 1969 — *Un diabolico piano per l'eliminazione di alcuni coeredi viene sventato dalla comparsa improvvisa di un killer prezzolato. Strage finale*
FILM 22,15 **Basta con la guerra, facciamo l'amore,** con Jacques Dufilho, Dagmar Lassander. Italia commedia 1974
FILM 0,45 **Film,**
2,15 **Strip**

Videogruppo Canali 52-54-57

14 — **Asta antiquariato,** asta telefonica
16 — **Calcio mondiale:** campionato di calcio inglese
17 — **Penelope,** cartoni animati
17,30 **Charlotte,** cartoni animati
18 — **Lo scoiattolo Bannertail,** cartoni animati
18,30 **Bornfree,** telefilm
18,50 **Guida alla sopravvivenza,** annunci economici in diretta per telefono
19 — **Dolby,** musica a colori, con Elena Del Santo
19,30 **Videonotizie**
20 — **Uaul,** cartoni animati
FILM 20,30 **California playboy,** di David Winters, con Bert Convay, Day George e i tennisti Borg e Nastase. Usa commedia 1979 — *In un club tennistico californiano si intrecciano le avventure sentimentali delle ricche signore che lo frequentano con i vari maestri. Gelosie, ripicche e interminabili partite rese spettacolari dalla presenza dei due campioni*
22,30 **La settimana in Piemonte,** a cura di Aldo Viglione
23 — **Monitor,** i programmi di Videogruppo
23,30 **Videonotizie.** Replica
FILM 24 — **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 17,30 **Il prigioniero della montagna,** con Yvonne Sanson. Italia drammatico 1955
19 — **Il ventaglio,** rassegna stampa
19,30 **Missione che dà vita,** rubrica religiosa
20 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
20,30 **Cowboy in Africa,** telefilm
21,30 **Popi,** telefilm
FILM 22 — **Doppio gioco,** di Robert Siodmak, con Burt Lancaster, Yvonne De Carlo. Usa comedia 1948
23,30 **Documentario**

Tv Flash Canali 39-26

17,15 **L'edicola,** rassegna stampa
17,25 **Cartoni animati**
FILM 17,50 **Accidenti alle tasse,** di Mario Mattoli, con Mario Riva. Italia commedia 1951
19,25 **Cartoni animati**
19,50 **Contintasca,** settimanale di attualità economica
20,15 **Musica a Torino**
20,45 **Flash attualità**
21 — **Settimanale di flash attualità**
21,35 **Prossimamente**
21,45 **Rubrica di cultura e spettacolo**
FILM 22 — **Fuga senza scampo,** di R. A. Schnitzer

Rete Manila 1 Canali 37-44

FILM 14,30 **Il vendicatore dei Mayas,** di Guido Malatesta, con Kirk Morris, L. Marin. Italia avventuroso 1965
FILM 16,30 **Robinson Crusoe nell'isola misteriosa,** di Mark Wright, con Mala, Mamo Clark. Usa avventuroso 1950
18,30 **Quattro chiacchiere con Padre Quinto,** rubrica religiosa
19,30 **Alle soglie dell'incredibile,** telefilm
FILM 21,30 **I cavalieri del diavolo,** di Siro Marcellini, con Emmá Danieli. Italia avventuroso 1959
FILM 23,30 **Film,** titolo non pervenuto

Studio Nord Canali 49-43

FILM 14 — **I tromboni,** di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi. Italia commedia 1962
16,15 **Lo strano caso di Martha Dubois,** Francia commedia
18,30 **Monkey,** cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco
19,15 **Canavese oggi**
19,40 **Telefilm**
20,15 **Jabber jaws,** cartoni animati
FILM 20,50 **Gli imbroglioni,** con Walter Chiari, Antonella Lualdi. Italia commedia 1963
FILM 23 — **Il cornuto scontento,** di Claude Berri, con Julie Berto.

Telecupole Canali 57-64

15 — **I naufraghi,** telefilm
15,30 **Quentin,** cartoni animati
FILM 16 — **L'intrepido Giannino,** Italia avventuroso
17,30 **Telefilm**
18 — **Diapolon,** cartoni animati
18,30 **Rombo tv,** automobilismo
19,30 **Spazio 4**
20,30 **Non venga a prendere il caffè da noi,** varietà in diretta
FILM 21,30 **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 23 — **I girasoli,** con Sophia Loren, M. Mastroianni. Italia commedia 1969
FILM 2 — **Sesso a domicilio,** Germania

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

15,25 **Documentario**
16,20 **L'incredibile dottor Hogg,** telefilm
16,45 **Diapolon,** cartoni animati
17,10 **Tigerman,** telefilm
17,35 **La storia di Jean Fortier,** sceneggiato
18 — **Side Street,** telefilm
19,40 **Notiziario**
20 — **Le favole della foresta,** cartoni animati
FILM 20,30 **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile
22 — **Side Street,** telefilm
FILM 22,50 **Film,** titolo non pervenuto

Rete uno

10 — **Pronto emergenza:** Una banda di venti persone, telefilm
10,30 **Un concerto per domani.** Concerto del pianista Francesco Nicolosi
11 — Dal Duomo di Siena: **Santa Messa**
11,55 **Segni del tempo,** settimanale di attualità religiosa
13 — **Tg l'una,** quasi un rotocalco per la domenica. Prima parte
13,30 **Tg1 notizie**
13,35 **Tg l'una,** seconda parte
14 — **Domenica in...,** varietà presentato da Pippo Baudo in diretta da Roma — *Gli ospiti di questa settimana sono: Carlo Verdone, che viene a presentare il film* Borotalco, *Jorge Ben, Lando Fiorini e Jennifer. Margarethe von Trotta presenta invece il film* Gli anni di piombo. *Nel corso della trasmissione sono previsti alcuni collegamenti con Sanremo* - **Cronache a avvenimenti sportivi**
14,15 **Notizie sportive**
14,30 **Discoring,** settimanale di musica e dischi presentato da Jocelyn
16,45 **Notizie sportive**
16,55 **Notizie sportive**
17,05 **L'avventuriero:** Il metodo di Jago, telefilm — *Un generale della Nato è prigioniero su un lussuoso yacht ancorato nel porto di Cannes. Suo carceriere è un medico che, ricattato dall'infermiera, è costretto a drogarlo per avere rivelazioni su top secret della Nato*
18,30 **Novantesimo minuto**
19 — **Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A**
20 — **Telegiornale**
20,40 **Colomba,** sceneggiato tratto dal romanzo di Prosper Mérimée. Con Flavio Andreini, Anne Canovas, Anita Laurenzi, Stanko Molnar, Elisabetta Pozzi, Umberto Orsini. Seconda puntata — *Colomba fa di tutto per risvegliare nel fratello Orso, ufficiale napoleonico deluso, sentimenti di vendetta incitandolo ad uccidere il sindaco, presunto responsabile della morte del padre. Lui resiste con la forza della ragione, e quando teme di cedere alla rabbia parte per raggiungere Lydia*
21,45 **La domenica sportiva,** cronache filmate e commenti
22,45 Mondovisione da New York: **Programma per la Polonia**
23,20 **Telegiornale**

Rete due

10 — **Concerto sinfonico diretto da Franco Caracciolo.** Orchestra di Milano della Rai
10,50 **Le avventure di Balanel,** cartoni animati
11 — **Giorni d'Europa,** attualità
11,30 **Bis Tip Bis Tap,** sintesi del programma comico-musicale del lunedì. Con Roberta Giusti
12 — **Meridiana,** informazioni, testimonianze, consigli e materiali d'uso per chi sta in casa e fuori: No grazie, faccio da me
12,30 **George e Mildren:** Lascia o raddoppia?, telefilm comico
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Colombo:** Una mossa sbagliata, telefilm. Con Peter Falk, Dick Van Dike, Antoinette Bower — *Un fotografo non sopporta più la moglie, che lo maltratta continuamente e soprattutto ha scoperto la sua relazione con la giovane assistente. Con molta freddezza inscena un finto rapimento della donna e uccide un ex gangster appena uscito di prigione sul quale fa ricadere la colpa del tutto, facendolo sparire senza lasciare traccia*
15,15 In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Biltz,** un programma di spettacolo, sport, quiz e costume realizzato con la collaborazione della redazione sportiva del Tg2 e presentato da Gianni Minà, Milly Carlucci, Ennio Vitanza. Gli avvenimenti sportivi nel corso del programma sono: In eurovisione da Schladming, **Campionati mondiali di sci:** discesa libera maschile - In collegamento via satellite con Los Angeles: **pugilato:** Arturo Frias - Ernesto Espagna, titolo mondiale pesi leggeri Wba - Da Parigi: **ippica: Prix d'Amérique**
18,55 **Starsky e Hutch:** Il cacciatore di taglie, telefilm
19,50 **Tg2**
20 — **Domenica sprint,** fatti e personaggi della giornata sportiva
20,40 **Patatrac,** spettacolo musicale di Gianni Boncompagni, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Luciana Turina, Le
21,45 **Una rosa non ufficiale,** sceneggiato dal romanzo di Iris Murdoch. Seconda puntata
22,35 **Invito:** Max Ernst, un ritratto filmato, documenti
23,30 **Tg2 stanotte - Pugilato:** Arturo Frias - Ernesto Espagna, titolo mondiale pesi leggeri Wba

Rete tre

11,45 Dal Teatro Tenda di Roma: **Domenica musica** - Dietro il disco. Varietà. Replica
13 — **Diretta sportiva,** telecronache a diffusione nazionale: da Cavalese: **Marcialonga di Fiemme e Fassa - Rugby:** cronaca dell'incontro L'Aquila - Catania - Da Formia: **atletica leggera femminile:** coppa dei campioni
17,25 **Genova vista:** John Mayall, musicale
17,55 **Vicolo della Storta,** la canzone urbana ad Ancona
19 — **Tg3**
19,15 **Sport regione,** edizione della domenica: la giornata sportiva regione per regione - Intervallo con: **Andy e la scimmia:** Arte culinaria.
19,35 **Concertone:** Chieftains in the round. *Appuntamento con i più conosciuti interpreti della tradizione musicale celtica. In un filmato girato nei luoghi più suggestivi dell'Irlanda*
20,40 **Sport Tre,** cronache, inchieste, commenti
21,40 **Figlie e padri:** Anna Maria Guarnieri ricorda il padre Antonio. Documenti
22,10 **Tg3**
22,30 **Campionato di calcio serie A**

Svizzera

11 — **Concerto domenicale**
11,45 In Eurovisione da Schladming: **Campionati mondiali di sci:** discesa libera maschile
13,30 **Telegiornale**
13,35 **Un'ora per voi,** trasmissione prodotta dalla Rai per i lavoratori italiani all'estero
14,35 **Un leopardo non può mutare le sue macchie,** documentario
15,20 **Nancy Drew e i ragazzi Hardy:** La scoperta del professor Desmond, telefilm
16,10 **La fabbrica di Topolino,** i cartoni animati
16,35 **L'arte di Hart,** documentario. Settima parte
17 — **Trovarsi in casa,** rubriche della domenica pomeriggio
19 — **Telegiornale**
19,15 **I piaceri della musica,** trasmissione musicale
19,40 **Intermezzo,** con i cartoni
20 — **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera Italiana
20,15 **Telegiornale**
20,35 **Fortunata e Jacinta,** originale televisivo tratto dal romanzo di Perez Galdos. Regia di Mario Camus. Quinta puntata
21,30 **Lo sport - Telegiornale**

Italia1 (Antenna Nord) 58-41-25-23

8,30 **Polvere di stelle,** telefilm
9,30 **Kodjak,** telefilm
10 — **Baldios,** cartoni animati
10,30 **Candy Candy,** cartoni
FILM 11 — **L'amica delle cinque e mezzo,** di Vincente Minnelli, con Yves Montand, Barbra Streisand. Usa, commedia 1970
12,30 **I bambini del dottor Jamison,** telefilm
13 — **Il cavaliere solitario,** telefilm
13,30 **I superamici,** cartoni animati
14 — **La grande vallata,** telefilm
15 — **Fbi,** telefilm
16 — **Gli orsacchiotti di Chicago,**
16,30 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi
18,30 **Polvere di stelle,** telefilm
19,30 **Codice Erre,** telefilm
FILM 20,30 **La montagna del perdono,** di Leonard Horn, con Stella Stevens, Fier Parker. Usa, western — *Uno sceriffo durissimo tra le montagne della California dà la caccia ad un indiano che gli ha rapito il figlio e lo tiene in ostaggio*
22,10 **Fbi,** telefilm
23 — **L'avventuriero,** di Terence Young, con Anthony Quinn, Rosanna Schiaffino, Rita Hayworth, Richard Johnson.
0,30 **Progetto Ufo,** telefilm

Montecarlo

11,50 Da Schladming, **Campionati mondiali di sci:** discesa maschile
16,55 **Gasper e l'angelo,** cartoni animati
17,15 **Settimanale moto,** rubrica di motociclismo
17,55 **I pionieri di Algoa Bay,** telefilm
18,25 **Via col tempo,** telequiz a premi presentato da Daniela Palandri
18,50 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,05 **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,15 **Quella casa nella prateria,** telefilm
20,15 **Notiziario**
20,20 **Editoriale,** commento ai fatti del giorno a cura del Giornale Nuovo
FILM 20,30 **Arrivano i dollari,** di Mario Costa, con Alberto Sordi, Isa Miranda, Mario Riva, Riccardo Billi. Italia commedia
22,05 **Bollettino meteorologico**
22,10 **Oroscopo**
22,15 **Monjiro, samurai solitario,** telefilm
23,10 **Notiziario**
23,15 **Editoriale,** replica

Capodistria

16,30 In eurovisione da Schladming: **Campionato mondiali di sci:** discesa maschile
FILM 18 — **Film,** replica. Titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Canta lirica Jusic,** trasmissione musicale. Prima parte
20 — **Zig Zag,** cartoni animati
20,15 **Punto d'incontro,** settimanale del Telegiornale
FILM 20,30 **Il mio mare,** una serie di documentari di Bruno Vailati: L'oro dei Fenici, di Bruno Vailati. Italia documentario 1979 — *Bruno Vailati e l'archeologo Peter Throckmorton compiono un'appassionante e lunga ricerca di un relitto fenicio su vaghe indicazioni relative al luogo del suo inabissamento. Tra resti di anfore, di colonne e di sarcofaghi, incontrano palombari greci raccoglitori di spugne, pescatori di coralli e altri individui che traggono sostentamento dal mare. Fenici che fin già dall'età del bronzo avevano navigato per tutto il Mediterraneo rimangono uno dei popoli più misteriosi dell'antichità*
22 — **Le stelle spagnole dell'opera:** Pedro Lavirgen

DOMANI

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 Leo Gullotta presenta **La mia voce per la tua domenica**
11 — Milva e Oreste Lionello in **Permette, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello
12,30 Giampiero Lanfrancotti presenta **Carta bianca** con Maria Rosaria Omaggio (1ª parte)
13,15 Lando Fiorini presenta **Musica e parole per un giorno di festa**
14,30 **Carta bianca** (2ª parte)
15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti
17,07 **Cara bianca** (3ª parte). Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
18,30 **GR1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca
19,25 **Il giorno più lungo.** Programma di Giuseppe Bortone, Cecilia Galvi e Emiliano Li Castro
20 — Stagione lirica di Radiouno: **Porgy and Bess.** Opera in tre atti di Louis Dubose Heyward e Ira Gershwin. Musica di George Gershwin

DUE (FM 95,6)

9,35 **L'aria che tira.** Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
11 — Amurri e Verde presentano **Domenica contro, maldicenze, pettegolezzi, cattiverie, vigliaccate e atrocità sugli italiani che contano**
12,48 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi)
14,30 Marco Balestri presenta **Domenica con noi** (1ª parte)
15 — Enrico Ameri e Mario Giobbe presentano **Domenica sport**
19,50 **Le nuove storie d'Italia.** Rassegna dei più recenti studi storici con recensioni ed interviste
21,10 **Città notte: Torino.** Testimonianze e riflessioni notturne su fatti, idee, momenti del vivere quotidiano

TRE (FM98,2)

8,30 **Concerto del mattino** (2ª parte)
12 — **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
15 — **Antologia di Radiotre:** Carrello indietro - Contro/Canto - Dimensione giovani
17 — **Pelléas et Mélisande.** Dramma lirico in cinque atti di Maurice Maeterlinck. Musica di Claude Debussy
20 — Lucio Villari vi invita a **Pranzo alle otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21,10 **Stagione sinfonica pubblica della Rai 1981-82.** Direttore Zoltan Pesko, violinista Christiane Edinger

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 8,30 **Inferno giallo**, di Geza Radwany, con Maria De Tasnady, Fosco Giachetti. Italia, drammatico 1942 — *Due medici vivono nella jungla. Arriva la moglie di uno di loro e l'altro se ne innamora istantaneamente. Quando cerca di violentarla scoppia un incendio nell'ospedale*
10,05 **Sportobello**, rubrica sportiva. Replica
FILM 10,30 **I moschettieri del re**, di Gunnar Olsson, con Sture Lagerwall. Svezia, avventuroso 1942 — *Svedese, poeta e spadaccino, assomiglia ad un ambasciatore che in combutta con la regina cerca di rovesciare Richelieu. La monarca cerca di manovrarlo in tal senso, ma lui non si lascia imbrogliare*
12 — **Vangelo festivo**
12,15 **Torino teatro musica**
12,30 **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
13 — **Gli gnomi della foresta**, cartoni animati
13,35 **Il tesoro degli olandesi**, telefilm
14,30 **Vinovo corre**, otto corse di trotto in diretta da Vinovo
14,40 **Tuttocinema**
15 — **Sport e brivido**
15,55 **Brothers and sisters**, telefilm
16,30 **Cabaret**, varietà
17 — **Spunky and Tadpole**, cartoni
17,25 **Allegra fantasia**, per i ragazzi
17,55 **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
18,30 **Gli gnomi della foresta**, cartoni animati
18,55 **La baia di Ritter**, telefilm
19,30 **Salut Champion**, telefilm
FILM 20,35 **Il bianco sole del deserto**, di Vladimir Motyl, con Anatoli Kuzneston, Pavel Luspekaev. Urss, avventuroso 1970 — *Sergente della cavalleria russa (senza cavallo) torna a casa dalla guerra incappando in varie avventure. Strada facendo scrive alla moglie varie lettere (che non spedisce mai) e che colora di poetiche bugie*
22,20 **Guerra e pace**, sceneggiato
23,15 **Cronaca dell'incontro di calcio Bologna - Torino**
FILM 1 — **Il marito**, di Nanni Loy e Gianni Puccini, con Alberto Sordi. Italia, commedia 1958 — *Palazzinaro vede andare a picco i suoi affari causa la terribile moglie. L'ultima occasione per rifarsi va a catafascio ancora per colpa di lei*
FILM 2,30 **I vampiri dello spazio**, di Val Guest, con Brian Donlevvy. Inghilterra, fantascienza

Canale 5 Canali 32-36-43-6[illegible]

12 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
13 — **Boxe**, da Las Vegas: cronaca dell'incontro Duran-Benitez
13,55 **Una famiglia americana**
14,55 **Concerto di Claudio Baglioni**. Prima parte. Replica
FILM 16 — **Tre sul divano**, di Jerry Lewis, con Jerry Lewis, Janet Leigh. Usa, commedia 1966 — *Fidanzato di una psicanalista, desideroso di sposarsi sa che lei potrà accettare solo quando avrà guarito tre ragazze dalla fobia per gli uomini.*
18 — **Hazzard**, telefilm
19 — **Dallas**, telefilm. Replica
20 — **In studio con Roberto Gervaso**
20,30 **Sempre tre sempre infallibili**, telefilm
FILM 21,30 **Gemini man**, di Alan Levi, con Ben Murphy, Catherine Crawford. Usa, fantascienza 1976 — *A causa di un'esplosione radioattiva un uomo subisce un cambiamento molecolare che gli permette di essere invisibile alcuni minuti al giorno*
FILM 23,10 **La stanza della morte**, di Philip Leacock, con Cloris Leachman, Magali Noel. Italia, commedia 1976

R.Tele Aosta Canali 62-31-35

15 — **The collaboratora**, telefilm
FILM 16 — **La nave dei mostri**, di Rogelio A. Gonzales, con Lalo Gonzales, Anna Bertha Lepe. Messico, fantascienza 1960 — *Due donne e un robot vagano per lo spazio alla ricerca di un maschio che dovrà dare inizio ad una nuova stirpe di uomini intelligentissimi e praticamente perfetti. Atterrate nei pressi di un villaggio messicano incontrano un contadino spaccone e incline all'imbroglio. Entrambe se ne innamorano*
17,30 **Sanford and son**, telefilm
18 — **La fabbrica di Topolino**, i cartoni animati
18,30 **Lo sport**
19,30 **Notiziario**
19,45 **Deputy lo sceriffo**, telefilm
20,15 **La fabbrica di Topolino**, i cartoni animati
FILM 20,45 **Il mostro della California**, di Fred F. Sears, con Frederich March. Usa, fantascienza 1956 — *Un Ufo atterra in California. Comincia a percorrere a folle velocità le autostrade seminando il panico e uccidendo tutti quelli che incontra*
22,10 **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della Hit parade

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

8,30 **Arrivano i nostri**, parata di cartoni animati
11 — **Progetto Ufo**, telefilm
11,30 **Vietnam**, storia di una guerra. Prima parte
12,30 **Oggi Juve**, rubrica sportiva
13 — **Virginie**, telefilm
14 — **Gli inafferrabili**, telefilm
15 — **Mamy si fa per tre**, telefilm
15,30 **La sindrome di Lazzaro**
16,30 **Jenny**, cartoni animati
17 — **Pinocchio**, cartoni animati
17,30 **Supercar**, cartoni animati
18 — **Giorno per giorno**, telefilm
18,30 **Progetto Ufo**, telefilm
19,30 **Almanacco storico**
19,45 **Isabella**, cartoni animati
20,15 **Virginie**, telefilm
21,15 **Mamy si fa per tre**, telefilm
21,45 **La sindrome di Lazzaro**, telefilm
22,45 **Reportage dal Vietnam**, storia di una guerra. Ottava puntata
FILM 23,45 **Squadra antiscippo**, di Bruno Corbucci, con Jack Palance, Maria Rosaria Omaggio, Jack La Cayenne. Italia, poliziesco 1976 — *Un maresciallo e un ricco americano vanno in cerca di un odioso scippatore.*
FILM 1,15 **Amore amaro**, di Florestano Vancini, con Lisa Gastoni

Quarta Rete Canale 22

14,30 **Lucy e gli altri**, telefilm
15 — **Gundam**, cartoni animati
16,30 **Il soffio del diavolo**, telefilm
17 — **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **Lo sport**: sci
19,30 **Il soffio del diavolo**, telefilm
20 — **Telefilm**
FILM 20,30 **Sfida al diavolo**, di Giuseppe Veggezzi, con Christopher Lee, Giorgio Ardisson. Italia, horror 1965 — *Un giovane teppista assieme ad alcuni amici entra in un castello che credeva abbandonato. Ci trova invece il diavolo in veste di padron di casa in vena di fargliene passare di tutti i colori.*
21,55 **Astropanorama**
22 — **Lucy**, telefilm
FILM 22,30 **La riva delle tre giunche**, di André Pergament. Francia, spionaggio 1957 — *Una bella spia francese riesce a farsi assumere come segretaria da una principessa russa che a Hong Kong ha nascosto alcune bombe batteriologiche con cui tenta un ricatto*
FILM 0,15 **Il nano e la strega**, cartone animato 1975 — *Pornofavola con una strega che per tornare bella deve andare a letto con un nano superdotato*

Teleradio city Canali 44-47

FILM 10,30 **Arabella**, di Mauro Bolognini, con Virna Lisi, Giancarlo Giannini. Italia, commedia 1968 — *Per salvare il patrimonio di famiglia, pericolosamente intaccato dal fisco, una patrizia romana estorce denaro a tutti i suoi numerosissimi corteggiatori. L'unico che le piace davvero le porta via tutto, ma poi se ne pente e le propone il matrimonio*
12 — **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 13 — **Tre simpatiche carogne**, con Michel Piccoli, Gérard Dépardieu. Francia, commedia 1977 — *Un poliziotto, un ladro e la donna di costui, durante la guerra si aiutano a vicenda per fuggire ai tedeschi. Anni dopo quando il ladro fa un colpo colossale, il poliziotto è incaricato di arrestarlo ma lo aiuta invece a fuggire*
15 — **Woobinda**, telefilm
15,30 **Star Blazers**, cartoni animati
16,30 **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della Hit parade
FILM 20,30 **Codice d'amore orientale**, di Piero Vivarelli. Italia
FILM 23 — **Un ospite gradito per mia moglie**, di J. Kolimowsky, con Gina Lollobrigida. Italia, commedia 1972

Quinta Rete Canale 47

FILM 11,30 **Rodan il mostro alato**, di Ishiro Honda, con K. Sawara. Giappone, fantascienza
FILM 13 — **The indian la prova di coraggio**, di Norman Foster, con Johnny Crawford. Usa, avventuroso 1978 — *Un giovane indiano si affeziona ad un cavallo. Una tribù nemica glielo ruba. Per dimostrare il suo coraggio lui deve recuperarlo penetrando nell'accampamento avversario*
14,30 **Julia**, telefilm
15 — **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
15,30 **I-Zemborg**, cartoni animati
FILM 16 — **Il figliol prodigo**, di Richard Thorpe, con Edmund Purdom, Lana Turner. Usa, storico 1955 — *Babilonese in procinto di sposarsi lascia fidanzata e casa per un'ambigua sacerdotessa.*
17,30 **Bluey**, telefilm
18,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
19 — **I-Zemborg**, cartoni animati
20 — **Julia**, telefilm
FILM 20,30 **L'ultima chanche**, di M. Lucidi, con Fabio Testi, Ursula Andress. Italia, giallo 1973
FILM 22,15 **La seduzione**, di Fernando Di Leo, con Lisa Gastoni. Italia, commedia 1973
FILM 0,45 **Film**

Videogruppo Canali 52-54-57

FILM 10,30 **Giustizia senza legge**, di Allan H. Miner, con George Montgomery, Diane Brewster. Usa, western 1957 — *Sceriffo onesto incarcera l'amico rapinatore. Un complice di questo lo incolpa invece di un omicidio.*
12 — **Scacco matto**, telefilm
FILM 13 — **Il manoscritto scomparso**, di Edwin L. Marin, con Robert Montgomery, Rosalind Russel. Usa, poliziesco 1939 — *Un detective privato specializzato nel recupero di antichità cerca di ritrovare un manoscritto di Shakespeare.*
14,30 **La città domanda**, risponde il sindaco. Replica
16 — **Dolby**, musica a colori. Replica
FILM 18 — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 20,30 **Napoli, i cinque della squadra speciale**, di Mario Bianchi. Con Richard Harrison, Lina Polito. Italia, poliziesco 1978 — *A Napoli sequestrano un ambasciatore. Una squadra speciale scopre tutto compreso le connivenze nella polizia*
22,40 **Presa diretta**, lo speciale della settimana
23,30 **Telefilm**
FILM 24 — **Film**

Studio Nord Canali 49-43

FILM 10,40 **Gli imbroglioni**, di Lucio Fulci, con Walter Chiari, Antonella Lualdi. Italia, commedia 1963 — *In tribunale nello stesso giorno si trovano: un industriale accusato di frode, due siciliani truffatori maldestri, un dirigente di una squadra di calcio poco onesto e due suore un po' troppo manesche*
12,15 **Monkey**, cartoni animati
13,10 **Korki il ragazzo del circo**, telefilm
13,40 **Papà ha ragione**, telefilm
FILM 14,05 **Il quartiere dei più violenti**, di Harald Reini, con George Nader. Germania, giallo 1974 — *Fidanzato con una modista che vive in un'altra città, la va a trovare all'improvviso e scopre che fa la prostituta e che è stata uccisa da un maniaco. Sospettato, cerca di dimostrare la sua innocenza*
15,40 **Korki, il ragazzo del circo**, telefilm
FILM 17,30 **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
20,15 **Fuorigioco**
FILM 21,30 **Lo strano caso di Martha Dubois**, Francia, commedia
FILM 23 — **Omicidio per vocazione**, di Vittorio Sindoni, con Femi Benussi. Italia, giallo 1968

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

12 — **Giorno per giorno**, telefilm
12,25 **Il Bingoo**, tombolone musicale a premi presentato da Renzo Villa con la partecipazione del Quartetto Cetra
16 — **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna
20 — **Diapolon**, cartoni animati
20,30 **O la va o la spacca**, concorso per dilettanti della canzone e ballerini di rock and roll presentato da Gianni Magni
24 — **Dottor Hogg**, telefilm

Telecupole Canali 57-64

10 — **Operazione Tortuga**, telefilm
11 — **Basket americano**
12,55 **Almanacco**
13 — **La trattoria dei ricordi**, varietà piemontese. Replica
15,30 **Telefilm**
FILM 16 — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
18 — **Diapolon**, cartoni animati
18,15 **L'Ape Magà**, cartoni animati
19 — **Il triangolo delle Bermude**, documentario
20,30 **Sport flash**
20,40 **Star parade**, musicale
FILM 21,30 **Film**, non pervenuto in tempo utile

Rete Manila 1 Canali 37-44

9 — **Monkey**, cartoni animati — *Nell'antica Cina il divertente e avventurosissimo viaggio di una strana compagnia alla ricerca di una reliquia di Budda. C'è una scimmia allegrona, una strega simpatica, un maialino affamatissimo e un bonzo intelligente e timidissimo*
19,30 **Motori no stop**, quindicinale di automobilismo sportivo
FILM 20,30 **La carica delle mille frecce**, di George Wagner, con George Montgomery, Lola Albright. Usa, western 1957 — *Una carovana di coloni guidata da un giovane bianco che fu a suo tempo adottato da un capo indiano attraversa una regione resa pericolosa dagli indiani in rivolta. Non tutti si fidano del mezzo indiano che invece è l'unico in grado di salvare la carovana*
FILM 22,30 **Robinson Crusoe nell'isola misteriosa**, di Mark Wright e Roy Taylor, con Mala, Mamo Clark, William Wewell. Usa, avventuroso 1950 — *Postelegrafonico hawayano va a prendere il posto a un collega su un'isola. Poi scopre che i suoi predecessori sono stati tutti uccisi e indaga*

STAMPA SERA

PRIME VISIONI

Ambrosio
v. Vitt. Emanuele 52
Tel. 547 007
Lire 4000

Il marchese del Grillo, di Mario Monicelli, con Alberto Sordi, Paolo Stoppa, Marc Porel (Italia - Col.) — Nella Roma papalina del primo '800, marchese fa da mediatore fra il Papa (suo amico) e il popolo. Non vietato. **Commedia**
14,40; 17,10; 19,40; 22,25 ★★★ / ●●●●●

Ariston
v. Lagrange 21
Tel. 546 147
Lire 4000

Red e Toby nemicissimi, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — Cucciolo e volpacchiotto crescono insieme, ma poi Toby viene addestrato alla caccia. Quando ritrova Red è combattuto fra il dovere e l'affetto. 14,40; 16,20 **Disegno animato**
17,45; 19,10; 20,45; 22,25 ★★★ / ●●●●●

Arlecchino
c. Sommeiller 1
Tel. 537 190
Lire 4000

I fichissimi, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Simona Mariani (Italia - Colori) — Contrasti tradizionali fra milanese e «terrunciello», prima nemici e poi addirittura cognati. Non vietato **Commedia**
14,30; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ★ / ●●●●●

Astor
v. Viotti 8
Tel. 519 516
Lire 4000

Fantasia, di Walt Disney (Usa - Colori) — Nella nuova edizione stereofonica i temi musicali di Bach, Ciaikowski, Stravinski, Beethoven, Schubert, illustrati a disegni animati e diretti da Stokowski con l'Orchestra di Filadelfia **Dis. anim. Riedizione '40**
15,15; 17,40; 20,05; 22,30

Augustus
p. C. N. 248
Tel. 530 714
Lire 4000

Teste di quoio, di Giorgio Capitani, con Paolo Baroni, Cristiano Censi, Leo Gullotta, Maurizio Micheli (Italia - Colori) — Impresa farsesche degli uomini del nuovo corpo specializzato nell'antiterrorismo. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●●

Capitol
v. S. Dalmazzo 24
Tel. 540 605
Lire 4000

Atmosfera zero, di Peter Hyams, con Sean Connery, Peter Boyle, Frances Sternhagen, Kika Markham (Usa - Colori) — Sulla luna di Giove, la follia miete i minatori. Il Commissario Connery indaga... Non viet. **Fantascienza**
14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40; ★★★ / ●●●●

Centrale
D'ESSAI
v. C. Alberto 27
Tel. 540 110
Lire 3500

L'uomo di ferro, di Andrzej Wajda (Polonia - Colori) — In seguito al precedente «Uomo di marmo», la storia di un giornalista del regime che cerca prove di attività antisociale contro un sindacalista. Non vietato **Drammatico**
17; 19,40; 22,15 ★★★★ / ●●●●

Cristallo
v. Goito 5
Tel. 650 71 00
Lire 4000

I fichissimi di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Simona Mariani (Italia - Colori) — Contrasti tradizionali fra milanese e «terrunciello», prima nemici e poi addirittura cognati. Non vietato **Commedia**
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●●●

Doria
v. Gramsci
Tel. 532 429
Lire 4000

Il principe della città, di Sidney Lumet, con Treat Williams, Jerry Orbach, Richard Foriljy (Usa - Colori) — Poliziotto corrotto è usato dai suoi superiori per svelare i legami fra polizia, mafia e magistratura. Non viet. **Poliziesco**
15,45; 19; 22,15 ★★★ / ●●●●

Gioiello
v. C. Colombo 31
Tel. 500 760
Lire 4000

1997: fuga da New York, di J. Carpenter, con K. Russel, D. Pleasence, L. Van Cleef, E. Borgnine (Usa - Col.) — Ultimi anni del secolo in corso, città americana sarà trasformata in un allucinante carcere fortificato. Non viet. **Fantascienza**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★★★★ / ●●●●●

Keller
STUDIO
v. le Mad. Campi 1
Tel. 215 613
Lire 4000

Bolero, di Claude Lelouch, con R. Hossein, G. Chaplin, J. Villeret (Fr. - Col.) — In America, Russia, Francia e Germania quattro famiglie di attori nel turbine della guerra e nelle disillusioni del dopo **Commedia drammatica**
15; 18; 21,15 ★★★ / ●●●●

Ideal
c. Beccaria 4
Tel. 541 523
Lire 4000

Innamorato pazzo, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - Colori) — Conducente d'autobus romano si innamora a prima vista di bellissima principessa in giro per Roma in incognito. Non viet. **Commedia**
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★ / ●●●●●

Lilliput
v. XX Settem. 15 bis
Tel. 537 100
Lire 4000

Bronx, 41° distretto polizia, di Daniel Petrie, con Paul Newman, Edward Asner (Usa - Colori) — Movimentata vita di un poliziotto distaccato in uno dei distretti più turbolenti di New York. Vietato 14. **Poliziesco**
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★ / ●●●●●

Lux
Gall. S. Federico
Tel. 541 283
Lire 4000

Culo e camicia, di P. Festa Campanile, con E. Montesano, R. Pozzetto, L. Mastelloni, M. R. Omaggio (Italia - Col.) — Vicende farsesche intorno a una coppia di «diversi», messa in crisi dall'arrivo di una donna. Non viet. **Commedia**
15,15; 17,40; 20,05; 22,35 ★★ / ●●●●●

Nazionale
v. Pomba 7
Tel. 518 850
Lire 4000

Il tempo delle mele, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Brigitte Fossey, Sophie Marceau (Francia - Colori) — Fresca e innocente storia d'amore fra due adolescenti con tanta voglia di divertirsi. Non vietato **Commedia**
15,15; 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★ / ●●●●●

Olimpia
v. Arsenale 21
Tel. 532 448
Lire 4000

Stati di allucinazione, di Ken Russell, con William Hurt, Blair Brown (Usa - Colori) — Giovane professore di Harvard ingerisce misteriosa pozione che lo fa regredire al livello pre-natale di cromosomo. Vietato 14 **Drammatico**
15,10; 17,05; 18,45; 20,40; 22,30 ★★★ / ●●●●

Reposi
v. XX Settembre
Tel. 531 400
Lire 4000

Fracchia la belva umana, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Lino Banfi (It. - Col.) — L'oscuro impiegatuccio è questa volta coinvolto negli equivoci creati dalla sua rassomiglianza con criminale. Non viet. **Commedia**
14, 30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●●

Romano
Galleria Subalpina
Tel. 510 145
Lire 4000

Mephisto di Istvan Szabo, con Klaus Maria Brandauer (Germ. Dem.-Ung. - Colori) — Dal romanzo di Klaus Mann, la storia di un grande attore asservito al regime nazista. Segnalato dalla critica. Non viet. **Drammatico**
15; 17,20; 20; 22,30. ★★★★ / ●●●●

Studio Ritz
v. Acqui 2
Tel. 839 521
Lire 3500

La donna del tenente francese, di Karel Reisz, con Meryl Streep, Jeremy Irons (G.B. - Colori) — Dall'omonimo romanzo di John Fowles, la storia di un'enigmatica donna, troppo moderna per l'Inghilterra dell'800. Non viet. **Drammatico**
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★★ / ●●●●

Vittoria
v. Roma 366
Tel. 561 789
Lire 4000

Bollenti spiriti, di Giorgio Capitani, con Johnny Dorelli, Gloria Guida, A. Russo, L. Del Santo (Italia - Col.) — Fantasma di un castellano medievale, ancora vergine, si aggira per soddisfare le sue voglie. Non viet. **Drammatico**
15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35 ★★ / ●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco
v. Donizetti 6
Tel. 651 264
Lire 2000

Nudo di donna, di Nino Manfredi, con Nino Manfredi, Eleonora Giorgi (Italia - Col.) — Ambientata durante il carnevale di Venezia, la storia di una donna colta, solida e nello stesso tempo piena di fantasia. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★ / ●●●●

Arco-Inc.
c. Pr. Oddone 31
Tel. 484 621
Lire 3000

The Elephant man, di David Lynch, con A. Hopkins, J. Hurt, A. Bancroft (Usa - Colori) — Il dramma del «diverso» visto attraverso la storia di un uomo dalla testa enorme e sfigurata, emarginato come «mostro». Viet. 14 **Drammatico**
16,30; 18,30; 20,30; ; 22,30 ★★★ / ●●●

Eliseo
p. Sabotino
Tel. 335 98 15
Lire 2000

Il postino suona sempre due volte, di Bob Rafelson, con Jack Nicholson, Jessica Lange (Usa - Colori) — Vagabondo capita in una stazione di servizio gestita da anziano signore con bellissima moglie. Delitto in vista... Viet. 14. **Giallo**
20,15; 22,30 ★★★ / ●●●●●

Faro
v. Po 30
Tel. 832 214
Lire 2200

Ghiaccio verde, di Ernest Day, con Ryan O'Neal, Anne Archer, Omar Sharif (Usa - Colori) — Fra ribelli e dispotico regime politico, dal Messico alla Florida, caccia ad un pugno di smeraldi di ingentissimo valore. Non viet. **Avventuroso**
16,20; 18,20; 20,20; 22,20 ★★ / ●●●●

Fiamma
c. Trapani 57
Tel. 372 057
Lire 2000

Nudo di donna, di Nino Manfredi, con Nino Manfredi, Eleonora Giorgi (Italia - Col.) — Ambientata durante il carnevale di Venezia, la storia di una donna colta, solida e nello stesso tempo piena di fantasia. Non viet. **Commedia**
20,30; 22,30 ★★ / ●●●●

La Perla
c. Da Gaspro 26
Tel. 584 791
Lire 3000

Excalibur, di John Boorman, con Nicol Williamson, Nigel Terry, Helen Mirren (Eire - Colori) — Con la spada fatata e con l'aiuto del Mago Merlino, Artù diventa re; ma non ha fatto i conti con sua moglie Ginevra. **Fantastico**
14,50; 17,15; 19,40; 22,10 ★★★ / ●●●●●

Massaua
p. Massaua 9
Tel. 795 803
Lire 2500

L'esercito più pazzo del mondo, di Marino Girolami, con Felice Andreasi, Massimo Boldi, Andy Luotto, Adriana Russo (Italia - Colori) — Avventure al limite dell'assurdo di un esercito scalcinato e demente. Non viet. **Commedia**
16,10; 17,35; 19,15; 20,55; 22,35 **Non recensito**

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20,30 Turno Regione 2 **Coppelia** di Léo Delibes.

ADUA - TEATRO STABILE: ore 20,30 il Teatro Stabile dell'Aquila presenta il **Candelaio** di Giordano Bruno. Regia di Aldo Trionfo con Giampiero Fortebraccio, Osvaldo Ruggieri, Emilio Bonucci. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.582 - 556.246. Ultimi 2 giorni.

ALFIERI - TEATRO STABILE stasera ore 20,30 **Il signor Puntila e il suo servo Matti** di Bertolt Brecht. Regia di Egisto Marcucci con Glauco Mauri, Isa Danieli, Roberto Sturno. Comp. Glauco Mauri. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.582 - 556.246 - 535.440.

ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 16 spettacolo per ragazzi **Il bevitore di vino di Palma** della Compagnia La Grande opera di Roma.

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7) riposo.

CABARET VOLTAIRE - ERIDANO (c. Casale 106, tel. 832.088): ore 21 **Il convitato di pietra, ovvero, vita avventure e morte di Don Giovanni e del suo servo Pulcinella.** Farsa tragica in musica con Gigi Morra. Teatro Pupi e Fresedde di Settignano (Firenze).

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 Il Piccolo Teatro di Milano presenta **Temporale** di August Strindberg. Regia di Giorgio Strehler con Tino Carraro, Valentina Fortunato, Franco Graziosi, Antonella Interlenghi, Gianfranco Mauri. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.582 - 556.246.

CENTRALINO CABARET (t. 837.500): ore 22 **Zuzzurro e Gaspare.** Andy Luotto.

CONSERVATORIO: ore 21 concerto iniziativa C.A.M.T. - Duo Ferraro Ponti oboe pianoforte.

D'UOMO TEATRO (p. S. Giovanni lato campanile, tel. 546.633): 21,15 «I farsari» in **Chi dorme nel cancello?** di Sandro Stropparo. 3 tempi comici.

ERBA: ore 21,15 IV Rassegna Regionale di Teatro e Cultura Popolare. Il «C.C.S. Avia» di Torino in **Penelope** di W. S. Maugham, regia di Henry Sciella. Inf. tel. 690.467.

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI: ore 16,30 **La bella addormentata nel bosco** con le Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.

GOBETTI: ore 21 Franco Barbero in **La cura 'd Carolina.** 3 atti comicissimi di Castelvarde-Emmeci. Tel. 544.582 - 556.246.

IL BUONTEATRO - IV DIPARTIMENTO DEL COMUNE: Spettacoli teatrali per le scuole: Teatro Araldo ore 10 **Orfeo ed Euridice** Teatro dell'Angolo.

IL BUONTEATRO: Salone G. San Donato: ore 21 **Racconti,** Compagnia del Sagatto.

IL BUONTEATRO - TEATRO ARALDO: Spettacoli serali. Domani ore 21 **Gli amanti timidi** di C. Goldoni. Teatro dell'Angolo.

ITALIA: ore 21,15 Gipo nella novità comicissima **Un bagno per Virginia.** Via Nizza 138. Tel. 656.40.21.

MASSAIA-BORGHIERE (c. Massaia, 104): ore 21 **«Cecè Bellavita»** di L. Pirandello. Compagnia Nuova Ribalta. Atti unici.

NUOVO: ore 16 e 21 Mimmo Rocco nella sceneggiata **L'urdema preghiera.** Pren. C. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552.

TEATRO STABILE - SETTORE SCUOLA RAGAZZI: al Teatro degli Infernotti ore 10 il Teatro Setaccio - Burattini e Marionette di Otello Sarzi presenta **Pinocchio, avventure di un burattino,** riduzione di Mario Bernasi.

NUOVO: Centro di Perfezionamento della Danza. Preparazione esami metodo Besobrasova-Montecarlo. Insegnante Daniela Chiarini. Inizio corsi dall'1-2. Inf. tel. 880.668.

NUOVO - SALA VALENTINO: ore 21,15 **Futurismo.** Esercitazioni aperte al pubblico del Centro di Formazione Teatrale diretto da Massimo Scaglione. Inf. tel. 655.552.

UNIONE CULTURALE: Ore 18 **Fonoscene,** audizione di nastri di sperimentazione sonora: Christina Kubisch: Kostanta... variable. W. Rutmann: **Weekend.** V. Gialli: Trattenimento meccanico magnetico.

PALAGHIACCIO E ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. Petrarca, 37): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

IL PATTINAUTA - «Se il mare une rotella» (v. Genova 268, tel. 608.99.01): ore 21,30-1.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Danilo.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: 15,30 gran matinée; ore 21 orch. Nicosia.
EDEN: 15,30 e 21 orch. Roby.
FARO: 15,30-21 I Lord's.
FONTINO: 21 Rocky e Raphael.
GARDEN: 15,30 pomeriggio dell'amicizia; 21 ore liete per tutti.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
MASSAUA: ore 21 La Troupe.
ODEON: 15,30-21 Nuova Filomia.
PRINCIPE: ore 21 orch. Actis.
TROCADERO: 21 Claudio Parente.

CAFFE' CONCERTO S. CARLO: Rommy ed il suo Quartetto con il loro repertorio internazionale. Ore 21-24.
CHALET - GRAN BAITA - Valentino: ore 22 The Drops.
CHIODO'S - PIANO BAR (Ormea 1, 650.5642): al piano Bernard Thomas.
KING'S-PIANO BAR: (Calandra 16, 872.920) Nino La Piana, canta Monti.
IL PIRATA - Ristorante con orchestra (via Cigna 23, tel. 521.1660).
INDIE - PIANO BAR (Verdi 10, t. 839.7441): Piero e Silvana.
LE PARADIS-DANZE-PIANO BAR (S. Massimo 14, 830.775): I Vocalmen.
MINICABARET (tel. 813.660).
NORMAN - PIANO BAR (via P. Micca 22, tel. 540.854): tutte le sere 21,30.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Danze.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, 532.492): Luciano, Gallino, Jay South.
SHAKER DISCOTECA (C. Battisti 3).

CAPRICE (via Sacchi, 16): ore 21.
LA GROTTA (S. Tommaso 16, 545.207).

CRITICA

Capolavoro	★★★★★
Ottimo	★★★★
Favorevole	★★★
Discusso	★★
Mediocre	★

PUBBLICO

Eccezionale	●●●●●
Successo	●●●●
Consensi	●●●
Discordi	●●
Scarso	●

Riduzioni Agis — Le riduzioni cinematografiche ad associazioni sono valide, purché provviste di bollino Agis, tutti i giorni con esclusione dei festivi, prefestivi e prime dei film.

Massimo
v. Montebello 8
Tel. 876 061
Lire 2500

Lacrime napulitane, con Mario Merola, Angela Luce (Italia - Colori) — Il celebre cantante-attore e la famosa cantante napoletana nelle ultime vicende sentimentali della tipica sceneggiata. Non viet. **Drammatico**
14,40; 16,10; 18,40; 20,40; 22,40 **Non recensito**

Puntodue
D'ESSAI
v. Garibaldi 30
Tel. 545 245
Lire 2500

Cristiana F., noi i ragazzi dello zoo di Berlino, di Ulrich Edel, con Natja Brunckhorst (Germania - Colori) — Storia vera di una ragazza berlinese coinvolta nella droga e nella prostituzione. Viet. 14. **Drammatico**
15; 17,30; 20; 22,30 ★★ / ●●●●

Selene
c. Belgio 53
Tel. 874 171
Lire 2000

Il carcerato, con Mario Merola (Italia - Colori) — Il re della sceneggiata napoletana in una tipica storia strappalacrime; fra delitti d'onore e sentimenti familiari. Non viet. **Drammatico**
20; 22,30 **Non recensito**

Statuto
v. Cibrario 15
Tel. 487 051
Lire 2500

La pelle, di Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Burt Lancaster (Italia-Francia - Colori) — Nella Napoli del '43 invasa dagli americani, la pelle, cioè la vita, è l'unica cosa che conta **Drammatico**
15; 17,30; 20; 22,30 ★★★ / ●●●●

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): Carmelo Bene, Laura Antonelli, Massimo Ranieri vie... ore 20; 22,30 **Commedia**

EDEN (Corso Moncalieri 241, tel. 690.467) o... e 17 **Il cow boy col velo da sposa,** di Walt D... con Hayley Mills, Maureen O'Hara, Brian K... in colori **Commedia**

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.560): **Il bisbetico domato,** A. Celentano, O. Muti. Ap. 20 ult. 22,30 **Commedia**

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI (via S. Teresa 5, tel. 530.238): ore 15 fuori programma di cartoni animati a colori; ore 16,30 vedi teatri.

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Amigo stammi lontano almeno un palmo,** Giuliano Gemma, Non viet. **Western**

NUOVO ODEON (via Venaizio 8, tel. 749.2362): **West Side Story** di Robert Wise con Natalie Wood, R. Beimer, G. Chakiris techn. Non viet. Effetti speciali in «High Dynamic System». Ap. 19,30 ult. 22,30 **Musical drammatico**

SOCIALE (Via Courmayeur 2, tel. 850608) **Il triangolo della camorra,** Mario Merola ore 20; 22,30 **Drammatico**

ZETA RAGAZZI (V. Cibrario 88, tel. 749.2807) **Il castello incantato,** di A. Ptushko, con N. Petrova ore 15-17 Baby sitter in sala. Per le proiezioni serali vedi zona Francia **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via P. Amedeo 5/L, tel. 544.077): **Viridiana** di Luis Buñuel, con Silvia Pinal, Francisco Rabal, Fernando Rey ore 18,30; 20,30; 22,30 **Drammatico**

CABARET VOLTAIRE - ERIDANO D'ESSAI (c. Casale 106): 21' Circoscrizione - Ore 15 unica proiezione **I racconti dello zio Tom** **Disegno animato**

PO (via Po 21, tel. 839.75.02) **Scontro di titani,** Ursula Andress Non vietato **Mitologico**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715): **Qua la mano** A. Celentano, E. Montesano colori **Commedia**

AGNELLI* (Via Paolo Sarpi 65, tel. 587.715) Oggi chiuso. Domani **Robin Hood,** di W. Disney **Disegno animato**

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 353.778) **Sogni d'oro,** con N. Moretti, L. Morante. Ap. 20 ult. 22,30 **Drammatico**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 390.711): Rassegna musicale - Ore 21

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 598.125): Ridere, ridere, ridere: **Pierino medico della S.A.U.B.** Alvaro Vitali, 3° visione ore 20,30; 22,30 **Commedia**

ZONA S. PAOLO

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637): Quartiere San Paolo-Teatro 80: film **Due vite una svolta,** di Herbert Ross Spett. unico ore 21 **Commedia dram.**

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.3843): **Il bestione,** di S. Corbucci, con G. Giannini, M. Constantin V. 14 **Drammatico**

ESEDRA* (Via Bagetti 30, tel. 447.4262) **Hugo l'ippopotamo** **Disegno animato**

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2807): **Il dottor Stranamore,** di S. Kubrick, con P. Sellers, G. C. Scott Ap. 20 ult. 22,30 **Fantascienza**

ZONA MADONNA DI CAMPAGNA-LUCENTO

LUCE* (Via Foglizzo) **La banda del gobbo,** T. Milian colori (a grande richiesta) **Poliziesco**

ZONA MILANO-REGIO PARCO

FALCHERA (Via Tanaro 30, tel. 282.1065) **L'Incredibile Hulk** Non viet. **Avventuroso**

LANTERI* (Corso G. Cesare 80,tel. 284.134): **Piedone l'africano,** Bud Spencer **Avventuroso**

ZONA NIZZA LINGOTTO

CUORE* (Via Nizza 56, tel. 687.668) **Un maggiolino tutto matto,** di W. Disney, con D. Jones, M. Lee Ap. 16 **Commedia**

SAN LUIGI* (Via Ormea 4, tel. 882.471) **Poliziotto superpiù,** T. Hill, ore 21 **Avventuroso**

* Cinema a carattere parrocchiale

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, tel. 683.354): **La zia erotica** (Usa - Colori) — Ap. 14,30 ult. 22,30 Ingresso 3500

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Hard sensation** George Eastman, Dirce Funari col. or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30 L. 3500

ORFEO (piazza Carlina, tel. 439.6701): **Sessofobia omosex,** techn. ap. 15 ult. 22,30. Ingresso 3500.

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 760.951): **La moglie perversa,** techn. Ap. 15 ult. 22,30. Ingresso L. 3500.

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Porno excitation,** col. Ap. 10 ult. 22 Ingresso 3500.

TORINO (Via Buozzi 6, tel. 530.3530) **Labbra** V.O. Col. Feriali Ap. 10 festivo ore 14,30 ult. 22,30 Ingresso 3500

ARTISTI EROTIC CENTER (via Artisti, tel. 831.374): **Uccelli d'amore,** col. Ap. 15; ult. 22,30.

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161): **Porno agenzia,** col. segue Strip-tease di Carolyn Mirren Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Ingresso L. 3000

MILANO - DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **La zia svedese** Col. Ap. ore 10 ult. 22,30 Ingresso L. 2500

ROMA BLUE PORNO (via San Donato 40, tel. 487.765): **La carne,** Rondha J. Petty, John C. Holmes (Usa - Col.) Ap. 15 ult. 22,30 Ingresso 2000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Sesso acerbo** colori (erotico) Ap. 15 Ult. ore 22,30. L. 2500.

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **La confidenza di Sandra** Erika Cool. Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500.

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) **Bocca d'oro,** col. Ap. 20 ult. 22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Albergo a ore** col. Ap. 15 Ult. 22,30.

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **L'ultima pornomoglie** Apert. ore 15. Ingresso 1200

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): Alle 24 **«Spunky»** e **«Fiesta»** Ingr. soci

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.28.68): dalle 14,30 alle 24 **Sexy school girl** Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci